

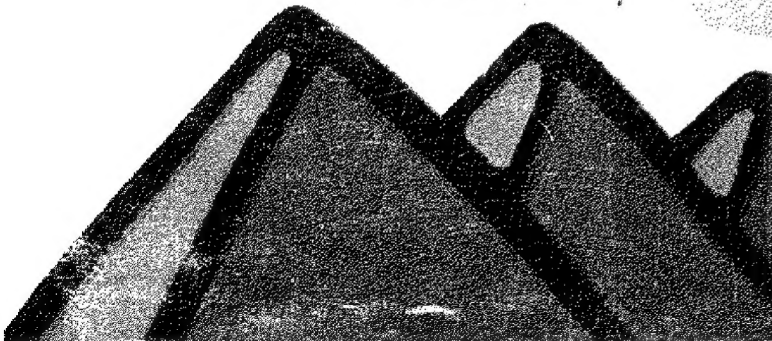
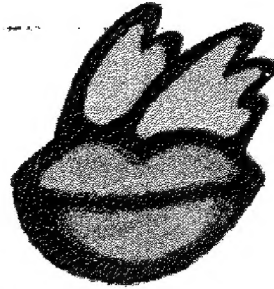
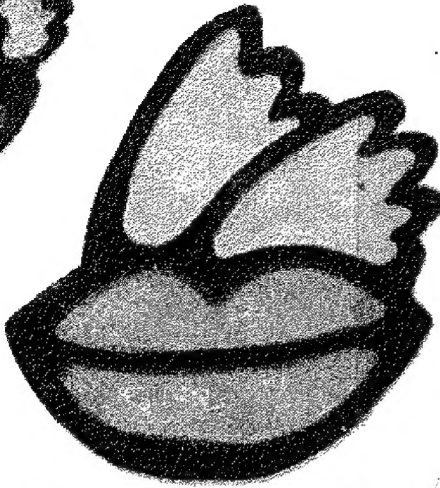
محمد عودة

ليبراليون

وشموليون



وقصة الديمقراطية والحزبية في مصر



0165136

www.alexandria.gov.eg

Bibliotheca Alexandrina

كتاب

الملاك

سلسلة شهرية تصدر عن

دار الهلال

الإصدار الأول يونيو ١٩٥١

رئيس مجلس الإدارة مكرم محمد أحمد

رئيس التحرير مصطفى نبيل

سكرتير التحرير عادل عبد الصمد

دار الهلال : ١٦ ش محمد عز العرب

ت : ٣٦٢٥٤٥٠ سبعة خطوط

فاكس : 3625469 - FAX

العدد ٥٨٠ - ذي الحجة - أبريل ١٩٩٩

No - 580 - AP - 1999

مركز
الإدارة

، قرش

اهداءات ٢٠٠١

١٥ فلتن - السعودية ١٥ ريال -

مطبعة عمان ١٠٥ ريال

المهندس / محمد عبد السلام العمري

الإسكندرية

ليبراليون وشموليون وقصة الديمقراطية والحزبية في مصر

بقلم :

محمد عودة



دار الهلال

الغلاف للفنان
حلمى التونى

الفصل الأول

الميلاد

تأسس أول حزب سياسى «عصرى» فى مصر فى نوفمبر سنة ١٨٧٩ وكانت أول تجربة من نوعها فى «الشرق» .

وعقد المؤسسون الاجتماع الأول فى «حلوان» وكانت ضاحية بعيدة عن القاهرة ، وعن أعين الجواسيس ، سواء جواسيس الخديوى أو رئيس الوزراء رياض والذين كانوا ينتشرون فى كل مكان يرصدون نشاط وتحركات «الوطنيين» .

وكان على رأس المؤسسين «محمد شريف باشا» ذو المكانة الرفيعة والشهرة الواسعة والملقب باسم «أبو الوطنية والدستور»، وكان هناك «راغب باشا» أكفأ وزير مالية مصرى وصاحب المشروع الوطنى لسداد الديون وشاهين باشا وزير الجهادية والبحرية السابق ، وواضع استراتيجية الدفاع ضد التدخل .

واكتمل الاجتماع بحضور محمد سلطان باشا «أبو سلطان ملك الصعيد» كما كان يسمى لشعبيته فى الريف ودواوير الصعيد .

وكان اجتماع حلوان ، ذروة لاجتماعات طويلة تمت معظمها سرا بين كل من كان يعينهم مصير البلاد ، بعد ما تولى خديوى جديد ونقض كل العهود وتنكر لكل مشاريع الإصلاح ، واختار رئيس وزراء كان أشهر الساسة رجعية وولاء للأجانب ! .

وانتهى الاجتماع فى حلوان إلى ضرورة تكوين حزب سياسى على نسق الاحزاب الأوروبية ، يرسم السياسات ويضع الخطط والمشاريع ، ويوقظ الأمة ويقود المواجهة ومعركة المصير .

وتقرر أيضا أن يعرف الناس بقيام الحزب فى منشور يطبع سرا باللغتين العربية والفرنسية ويوزع على أوسع نطاق بين المصريين والأجانب ، وفى الداخل والخارج .

وتم ذلك وطبع المنشور وشاع بين كل الطبقات والفئات وفوجئت الحكومة وفزعت ولكن لم تستطع شيئا .. قال المنشور :

«تأسس الحزب الوطنى المصرى وقام لينقذ البلاد من الهوة السحيقة التى تردت إليها تحت وطأة المراهبين والسعاسرة والمستبدين الذين استولوا على مالىتها ونهبوا ثروتها واختلسوا بغير حق مواردها» .

(وقام الحزب ليواجه الدول الاجنبية التى فرضت على مصر حكومة لا تمت إليها بصلة أو نسب ولا يرجى منها للبلاد أى خير بل على العكس لا يعينها شئ سوى ضمان مصالح الأجانب) .

(إن الديون المصرية مشكلة مالية بحتة وينبغي أن تظل كذلك وأن
تحل في هذا الإطار وأن لا تحولها الدول إلى قضية سياسية وتتخذها
ذريعة للتدخل في صميم شئوننا وحتى تنتهي إلى بسط سيطرتها
وهيمنتها كاملة على البلاد) .

(وقد أعد الحزب برنامجا مفصلا لتسوية الديون تسوية نهائية وتبدأ
بتوحيدها في دين عام وتخفيض فائدته إلى ٤٪ وتضمن الأمة كلها
سداده) .

(لقد عقدت مصر العزم على الوفاء بهذه الديون حتى آخر قرش
فيها وهي تثق ثقة تامة في قدرتها على ذلك ولكن بشرط واحد هو أن
تتركها الدول الأجنبية حرة في إدارة شئونها وهي تنفيذاً لاصلاحات
التي ترى أن البلاد في حاجة إليها ولا تطلب شيئاً آخر) .

وتقرر أن تكون الخطوة التالية : بعد إعلان الحزب في بسط وجوده
ونفوذه في الريف قاعدة البلاد .

وتألفت لجنة من سلطان باشا والشريعي باشا وسليمان أباطة
باشا، للطواف ونشر الدعوة واستقطاب الريف بمديرية وعمده وأعيانه
وانقاذ البلاد من هاوية تقف على حافتها .

وكانت سنة ١٨٧٩ سنة عصيبة أشد السنوات وطأة واضطراباً منذ
بدأت الأزمة سنة ١٨٧٥ وتفاقمت بعدها وتعاقبت الكوارث والنكبات .

فاض النيل فيضانا عالياً أغرق القرى والمحاصيل والمواشي ، وشرد
مئات الآلاف ، وفي العام التالي ١٨٧٦ حدث العكس ونقص الفيضان

نقصا مهولا بحيث عم القحط وتفشت المجاعة ونفق الزرع والحراث
وشهد عام ١٨٧٩ وباء الطاعون البقرى الذى أهلك المواشى ثم وباء
الكوليرا الذى حصد الأهالى بالآلاف .

ولم تقف تلك النوائب والمصائب حائلا دون استيفاء الضرائب ودفع
الاقساط والفوائد كاملة، وأصر القناصل وممثلو الدائنين وحملة
السندات على استيفاء اقساطهم عن آخرها ، حتى صاح الخديو
«اسماعيل» فى وجه القنصل الانجليزى «ماذا تريدون - لم تبقوا فى
مصر شيئا سوى الجلد على العظم» .

ولهذا لم يجد وفد الحزب وعلى رأسه سلطان باشا عناء فى اجتذاب
الريف إلى الحزب .

واتجه الاهتمام بعد الريف إلى القوة الأخرى الفتية والتي انبثقت
فجأة على الساحة السياسية وهم ضباط الجيش .

وبالامتداد إلى الريف ثم إلى العسكريين تكون الهيكل الأساسى
وامتلك الحزب القاعدة والطلية الضاربة وكانت ولادة فريدة .

واتخذ المؤسسون قرارا جريئا «غير مسبوق» وذلك بإيفاد الصحفى
السورى أديب اسحاق «إلى باريس» ليصدر جريدته التى كان يصدرها
فى مصر ، لتكون لسان حال الحزب وأن يعمل على تهريبها إلى مصر
عبر الرقابة التى كانت مفروضة على الصحف والتى اشتدت وطأتها فى
ظل حكومة رياض باشا .

وكان أديب اسحاق واحدا من أبرز رجال الفافلة الثقافية التي وفدت إلى مصر في عصر اسماعيل هربا من الاضطهاد العثماني في الشام .

وقد بدأ في المسرح ثم تحول إلى الصحافة ثم تحولت حياته وتغيرت بعدما التقى «بالاستاذ» جمال الدين الافغانى» ولازمه وأصبح أقرب مريديه وجعل من جريدته «القاهرة» لسان حال «الاستاذ» .

وسافر أديب اسحاق وصدرت الجريدة ووصلت إلى مصر «وكانت الايدى تتخاطفها وبلغ ثمن النسخة في بعض الاحيان جنيه ذهب» .
وبدأ الحزب مسيرته

كتب مراسل التايمس البريطانية :

(يرسخ في أذهان المصريين جميعا وعلى اختلاف طبقاتهم أن احتلال البلاد وشيك الوقوع وأنه إذا لم يسارعوا إلى تداركه سوف يفاجئون به واقعا محتوما ومن هذه الحقيقة ولد الحزب الوطنى) .
ويروى الشيخ محمد عبده في مذكراته :

«تداول الناس منشور الحزب وكان أشد هجوم شن على رياض باشا ، ووزع من المنشور أكثر من عشرين ألف نسخة ، ولم تستطع الحكومة جمعه. أو مصادرته أو الكشف عن أصحابه وتداولات الشائعات أنه صدر من جمعية سرية تكونت في حلوان بقصد جمع صفوف المعارضة ضد رياض ، وأن على رأسهم شريف وراغب وسلطان

وشاهين وعمر لطفى وأنهم أرسلوا أديب اسحاق على نفقتهم ليصدر
جريدة القاهرة فى باريس» .

وكانت صحيفة «الريفورم» الفرنسية التى تصدر فى الاسكندرية
شديدة التعاطف مع الوطنيين .. وتخطت حاجز الإرهاب محتمية
بالامتيازات الأجنبية ونشرت تعليقا مستفيضا بعنوان «أهم حدث ينتهى
به هذا العام» .

قالت :

(تداول الناس خلال الأيام الماضية كراسة صغيرة من بضع
صفحات وزعت على أوسع نطاق فى القاهرة والاسكندرية. وجاء فيها
أنه صدر من الحزب الوطنى المصرى الذى تكون لينذر الناس ويحذرهم
من خطر داهم يزحف سريعا على البلاد ولن يتوقف حتى يحتلها) .
(وإن الحزب يؤمن بأن عليه واجبا مقدسا نحو الأمة التى يجب أن
تتمسك بسيادتها واستقلالها وألا تستسلم أبدا لأى مستبد أو
مستعبد وأن طريقها إلى الخلاص هو أن تعبى قواها وتشحذ وعيها وأن
يتعلم كل فرد فى الشعب كيف يحمى حقوقه ويؤدى واجباته) .

«ويقول الكراس: إن حكومة البلاد لابد من أن يتولاها رجال من
أبناء الأمة والذين يختارهم الشعب بإرادته الحرة ولا يمكن أن تقبل
الأمة حكاما تابعين لهذه الدولة أو تلك وأن أمثال هؤلاء لابد أن يزاحوا
وأن لا يكون لهم مكان فى مصر» . وأن الحزب وضع بالفعل «برنامج

اصلاح عام لسداد الديون عن آخرها ، لأن مصر تريد أن تكون أمينة
فى معاملاتها مهما تكن التضحية وأن مصر لا ترفض الاستعانة بخبرة
الأجانب ولكن بشرط أن تقوم مصر بتحديد نطاقها وهى لهذا ترفض
أى مراقبة مالية بولية وأى تدخل فى شئونها الداخلية يرمى إلى فرض
نظم إدارية أو مالية» .

وتختم الريفورم تحليلها قائلة :

«يؤكد الحزب الوطنى أن مصر ترفض تماما أن تكون مجرد
اصطلاح جغرافى وأنها مصممة أن تنفض عن نفسها أى قيد على
ارادتها وأن تمارس حقوقها كاملة وأن تقف فى وجه كل المضاربين
والمرايين والنصابين الذين يتربصون لها فى كل ركن» .

وهكذا ولد الحزب مناضلا وكان قيامه نزوة الأحداث الجسام التى
تعاقبت على البلاد خلال عام ١٨٧٩ ومنذ اليوم الأول ..

وكان يوم ٢ يناير هو المحدد كل عام لبدء الدورة البرلمانية لمجلس
شورى النواب .

وكان الاحتفال المهيب يقام فى القلعة يفتتحه الخديوى بحضور
الأمراء والنواب والعلماء والرؤساء الروحانيين الثلاث وقناصل الدول
الأجنبية.

وكانت المدافع تطلق ويصطف الجنود وتخرج الجماهير إلى
الشوارع لتشهد الاحتفال وجرت التقاليد «الشورية» على أن يلقي

الجناب الخديوى «مقالة الافتتاح» ثم ينصرف وتنعقد بعد ذلك لجنة الرد على خطاب الجناب الأفخم وتتكون من عشرة نواب يختارهم المجلس ، وحينما تنتهى من إعداد الرد تذهب إلى السراى ، حيث يقام احتفال مماثل يستمع فيه الخديوى إلى الرد . ويعود الأعضاء بعد ذلك لبدء العمل.

وكان كل شئ يتم فى سلام منذ قيام المجلس سنة ١٨٦٦ ولكن اختلف الأمر هذه المرة إذ تولى القاء الرد العضو عبدالسلام بك المولى ، والذي برز إلى الساحة السياسية فى الدورة السابقة حتى اكتسب لقب «زعيم المعارضة» .

قال :

«الجناب الأفخم»

نحن ممثلو الأمة المصرية والمدافعون عن حقوقها ومصالحها والتي هى فى الوقت نفسه أهداف الحكومة نشكر الجناب الأفخم على عودة مجلس شورى النواب للانعقاد ونأمل أن يكون أول مهام المجلس مناقشة مشاكل المالية والاشغال العامة وكل المشاكل الأخرى التى تعنى المحافظة على مصالح الأمة وحقوقها . إن خطاب سموكم يتفق مع روح العصر الجديد ويبعث الأمل فى الأمة والتي تتطلع إلى أن تسترد مجدها الماضى وتصبح دولة قوية مهابة .

وكان الخطاب المركز موجها إلى الوزارة القائمة والتي يرأسها نوبار باشا ويتولى وزارة الداخلية رياض باشا والتي ضمت لأول مرة فى

تاريخ النظارات المصرية وزيرا بريطانيا للمالية ووزيرا فرنسا للإشغال العامة والتي لم تكن تكثر بالمجلس .

وقد فاض السخط بأعضاء المجلس وعقدوا العزم على أن تكون الدورة حاسمة .

وعبرت عن ذلك صحيفة الوطن بقلم رئيس تحريرها ميخائيل عبد السيد :

«تطلع البلاد منذ زمن طويل إلى توطيد سلطات مجلس شورى النواب لأنه بغير ذلك لن تقوم أى حياة دستورية أو مسئولية وزارية ونحن نسأل أنفسنا إذا لم يكن الوزراء مسئولين مسئولية حقيقية أمام مجلس النواب فأيّن تكون مسئوليتهم هل تكون أمام بريطانيا وفرنسا وحمة السندات والدائنين ؟ » .

«إن أهم ما تحتاج إليه البلاد الآن هو برلمان حقيقى يوطد سيادة القانون ويقيم العدل ويسعى لترقية وتطوير النظم والمؤسسات ويوقظ وعى الناس وأن يدركوا أن الحكومة القائمة لا تمثلهم وأنها لا تخدم أحدا سوى أطماع الدول الأجنبية .

واستطاع مراسل «التايمس» أن يتنبأ بما تنذر به الدورة «الساخنة» وكتب :

«تدل كل الدلائل على أن دورة مجلس شورى النواب القادمة سوف تكون عاصفة وأن النواب مصممون على أن يؤكدوا حقهم فى مناقشة

المسائل المالية ومشكلة الديون خاصة . ويصرح قادة الرأي العام هنا بأنه لا يعقل أن تستهلك خدمة الديون سبعة ملايين جنيه سنويا في بلد كل إيراده لا يتجاوز تسعة ملايين، وأن الوظأة تقع على أشد الاهالى فقرا وهم الفلاحون الذين لا يجدون القوت والموظفون الذين لا يتقاضون مرتباتهم لأشهر طويلة بينما يقبض الموظفون الأوروبيون والبريطانيون مرتباتهم العالية بانتظام .

وكان مجلس شورى النواب قد تأسس سنة ١٨٦٦ وكان أحد الأركان الأساسية في برنامج الخديوى اسماعيل « الطموح » للتحديث:

وقال مرسوم إنشائه :

« اقتضت إرادتنا العلية إنشاء مجلس شورى أهلية وطنية لما نعلم من أن جميع الآراء في أمور العالمين والمدولة في مصالح البلاد والرعية مع عقلاء الوطنيين من مقتضيات حسن النظام وموجبات كمال الالتئام وتمام راحة الأيام ومزاياها أن يكون الأمر شورى بين الراعى والرعية كما هو مرعى من أكثر الجهات، وكفينا كون الشارع حث عليه بقوله تعالى : « وشاروهم في الأمر » وقوله أيضا « وأمرهم شورى بينهم » .

واختتمت الدورة الأولى لمجلس شورى النواب في يوم سعيد هو « عيد ميلاد سعادة أفندينا » الذي تتم فيه السرورية والفرح .

ولم يكن اسماعيل يريدده مجرد «ديكور» ولكن أن يكون أداة فعالة
فى تدعيم «مشروعه الوطنى» .

وفى حديث لرئيس الوزراء نوبار مع وزير خارجية فرنسا قال :
«إن مجلس شورى النواب المصرى يقف على أرض راسخة وقد
تم اختيار النواب من مشايخ البلاد وبواسطة الشعب نفسه ولم
تدخل الحكومة سوى بالتصديق، وأصبح على نوى الشخصية
والنفوذ أن يقدموا المشورة والتوصيات للمديرين حول المشاكل
والمشاريع العامة» .

«إنه برلمان حقيقى ومدرسة يتعلم عن طريقها الشعب ويتدرب على
ممارسة السلطة وعلى ترقية شئونه وتطوير حياته ، وهو فى الوقت نفسه
حلقة الاتصال والتفاعل بين الاهالى والحكومة» .

وكان المجلس دعامة لبرنامج التحديث الذى كان يحلم اسماعيل
بتحقيقه وكان يطمح على المدى القريب أن يخلق فئات وطبقات مستتيرة
يعتمد عليها .

ومرت مياه كثيرة تحت جسر مجلس شورى النواب ، وانزوى حيناً
واحتجب وصمت حيناً ولكنه تشبث بالبقاء وحينما تفاقمت الأزمة
وتعثرت الحلول عادت الروح واسترد اعتباراه وهب ينفذ الصداً .
وعبرت جريدة الوطن عن عودة الروح قائلة :

«إن مجلس شورى النواب الذى ينعقد منذ سنين طويلة لم يحدث أن
ناقش أى مسألة مالية أو داخلية مهمة وقد ضاق معظم النواب نرجاً

بذلك وهم يتسألون كيف يمكن أن تدعى حكومة أنها مسئولة إذا لم تعترف لأعضاء مجلس النواب بحق مناقشتها ومحاسبتها، إن أعضاء المجلس جميعا يشكون من الشكوى من موقف النظار إزاءهم ومن ازدرائهم للمجلس ، ويصرحون بأنهم طلبوا مرارا إلى المستر «ريفرز» و«يلسون» وزير المالية أن يحضر إلى المجلس ليناقش معهم المشاكل المالية ولكن كان يرفض فى كل مرة ولم يكن الوزير الفرنسى المسيودى بلنير أفضل حالا ، وقد أرسل ذات يوم تقريرا إلى المجلس كانت بعض فقراته غير واضحة حينما طلب المجلس حضوره لمناقشته اعتذر وطلب مهلة ثم ما لبث أن أرسل إلى ناظر الداخلية يقول : إنه يتمسك برأيه الوارد فى التقرير وإن يحضر وهذا أمر لا يمكن أن يحدث فى أى برلمان فى أوروبا .

وبينما كان الجدل على أشده فى أروقة المجلس وقاعاته والحوار ملتهب على صفحات الجرائد فوجئت البلاد بحدث طغى على كل شئ وفزع له الحكومة والقناصل .

وشهدت شوارع القاهرة صباح يوم ٨ فبراير سنة ١٨٧٩ مظاهرة عسكرية حاشدة تضم ٢٥٠٠ ضابط من ضباط الجيش بأسلحتهم يتقدمهم عدد من أعضاء مجلس شورى النواب يشقون الطريق إلى ميدان لاطوغلى مقر الحكومة .

واجتمع المتظاهرون فى فناء المبنى وانتدبوا وفدا منهم ليقابل رئيس الوزراء ويشرح له تظلمهم من قرار صدر قبل أيام ويقضى بفصلهم

جميعا من خدمة الجيش بعد ما أمضوا ما بين ثمان واثني عشر شهرا
لا يتقاضون مرتباتهم .

وعاد الوفد ليلغهم أن رئيس الوزراء ووزير المالية يرفضان مقابلتهم
وأنهم يرون في مظاهرتهم خروجاً على النظام العام ويأمرونهم
بالانصراف على الفور .

وثارت ثائرة الضباط واندفعت جموعهم إلى الداخل واقتحموا مكتب
رئيس الوزراء وانهالوا عليه لكما وركلا ، وانطلق البعض يبحثون عن
وزير المالية الإنجليزي لينال نفس الجزاء .

وتعالت الهتافات بسقوط الوزارة الأجنبية وسقوط رئيس الوزراء
«نوبارستون» .

وسارع البعض إلى قصر عابدين القريب لابلغ الخديوى الذى
انطلق على الفور فى عربة مكشوفة وكتيبة من الحرس ثم صعد أعزلا
إلى حيث كان الضباط على وشك الاجهاز على رئيس الوزراء ووزير
المالية وانقذهما . ثم هدا ثائرة الضباط ووقف فى الشرفة وألقى خطابا
تعهد فيه ببحث المشكلة وتسوية المطالب . وطلب إليهم إجلاء المبنى
والانصراف .

وتلكأ بعض الضباط فى تنفيذ الأمر وكانوا يحملون «طبنجات فى
أيديهم» فعاد الخديوى إلى الشرفة وصاح فيهم :

– هل أنتم ضباطى .

وأجابوا جميعا :

- نعم .

- اذن انصرفوا إن الطاعة أول واجب على الضابط .

وأطاعوه .. وحسم الموقف : «وبدا وكأنه استرد كل سلطته وهيئته» .
وما أن عاد إلى القصر حتى أمر باستدعاء كل القناصل فورا ليعلم
لهم أنه لن يستطيع أن يضمن الأمن والنظام في البلاد طالما بقيت هذه
الوزارة في السلطة وأنه قرر إقالتها وعهد إلى ولي العهد الأمير محمد
توفيق باشا بتولى الوزارة الجديدة .

ووصف القنصل الحادث بأنه أسوأ وأخطر ما حدث في مصر في
القرن التاسع عشر .

وكان رئيس أركان حرب الجيش المصري هو الجنرال ستون باشا
الأمريكي الذي عقب على الحادث قائلاً : «لم يكن فصل الضباط
يهدف إلى توفير في الميزانية كما ادعى ريفرز ويلسون ولكن هدفه كان
تجريد الخديوى من أى قوة يمكن أن يحتذى بها أو بدافع عن
استقلال مصر - وكانت مجرد بداية لتصفية الجيش عامة ثم
الأسطول ثم إغلاق المدارس والمعاهد العسكرية بنفس الحجة ، وأن
يتحول الجيش إلى قوة بوليس لحفظ الأمن لأن مصر في رأيهم لا
تحتاج إلى جيش».

واهتزت البلاد للواقعة وكان أهم نتائجها (كشف الحادث للجندية
عن قوتها ومن ذلك الحين أصبحت هي ومجلس النواب يمثلان أعمدة
المعارضة) .

وأوفى الخديوى بما تعهد وأعيد الضباط جميعا إلى الخدمة ولم
يمس أحد منهم بأذى وسارع وزير المالية ريفرز ويلسون بعقد قرض
عاجل من بنك روتشيلد سدد به كل رواتبهم ومتأخراتهم .

واحتفالا بما حدث أقام الخديوى حفلا فاعرا بالقصر دعا إليه كل
ضباط الجيش المصرى من رتبة البكباشى وطاف بهم وصافحهم جميعا
وتلطف معهم فى الحديث وأكد أنه «لن يهدأ حتى تتحقق كل مطالب
الجنديّة» .

وعزز الخديوى حسن نواياه بأن رد اعتبار عدد من كبار الضباط
«الفلاحين» الذين استبعدهم واضطهدهم من قبل وفى مقدمتهم القائمقام
أحمد عرابى الذى عينه ياورا فى المعية وقائدا للفرقة الرابعة مشاه (٤)
جى بياذة) ، واللواء على الروبى الذى عينه ياورا فى المعية ورئيس
مجلس المنصورة، واللواء محمد النادى الذى عينه ياورا فى المعية مع
قيادة الفرقة الثانية مشاة (٢ جى بياذة) .

وكان اسماعيل قد الصق بهم وصفا بأنهم (بتوع سعيد باشا) ورد
عرابى بأنهم «بتوع مصر» ولم يغفر له من البداية حتى النهاية !!.

ولم تعترف الدولتان «العظميان» بكل ما حدث وندبت به وأعلنت فى
مذكرة شديدة اللهجة (أن إقالة وزارة نوبار باشا تعنى العودة إلى
السلطة المطلقة واسترداد الخديوى لطغيانه واستبداده القديم وإطاحته
بأول حكومة مسئولة تتولى السلطة فى البلاد) .

واستفزت المذكرة القنصل الامريكى «فارمان» ويعث إلى واشنطن برسالة تعقيبا عليها (لاشئ يبعث على الهزؤ والزراية مثل هذه المذكرة وتباكيها على حكومة نوبار ووصفها بأنها كانت دستورية مسئولة وأول حكومة مسئولة تعرفها مصر، وأقل ما يسمى به ذلك هو الفحش والفجور الصارخ كانت حكومة أقامها الأجانب بالأجانب وللأجانب ولم تكن تكثر بأحد سواهم ومع ذلك لم تتورع بريطانيا بأن تصفها «الماجناكارتا المصرية» وليس هناك زيف ونفاق وافتراء على الحقيقة يفوق ذلك .

ولم يكثر الخديوى بمذكرة الدولتين وقد أصبح واثقا أن هناك من يحتسب به فى المواجهة ولم تلبث أن أسعفته الظروف بالحدث الثالث .. والذي تجاوز كل الاحداث .

كانت الدورة البرلمانية تنتفض عادة فى شهر مارس من كل عام . وكان وزير الداخلية أو رئيس الوزراء يذهب وفق طقوس تقليدية ليشكر النواب على ما قاموا به ويعلن فض النورة وينصرف الجميع بسلام إلى قراهم وبوائرهم حتى يلتقوا فى الدورة القادمة .

وفى هذه المرة ذهب نائب رئيس الوزراء رياض باشا وتلا خطاب فض النورة وشكر النواب على كل ما بذلوه من جهد وعناء، ولم يكمل خطابه لأن زعيم المعارضة فى المجلس هب خلافا للأصول واعترض معلنا «أن مجلس النواب خلال نوبته الحالية لم يفعل شيئا ذا قيمة، ولم

يكن ذلك بسبب منه ولكن بسبب الحكومة وإصرار وزير المالية البريطاني وزير الاشغال الفرنسى على رفض الحضور إلى المجلس والرد على أسئلة واستجوابات النواب، وهو الأمر الذى يبطل شرعية بقائهم فى السلطة باسم حكومة دستورية مسئولة .

«ولهذه الأسباب فإن المجلس سوف يظل منعقدا حتى ينظر فى كل المسائل التى يرى أن من حقه النظر فيها» .

وتعاقب الاعضاء على المنبر يؤكد كل منهم ما أعلنه زعيم المعارضة فى جلسة عاصفة وارتيك نائب رئيس الوزراء الرجل الصارم، قوى الشكيمة الذى لم يكثرث يوما بالمجلس أو «الشورى» .

وسرت الانباء فى الداخل والخارج وتناقلته الوكالات ، وطيره القنصااصل إلى حكوماتهم وعكف المراسلون الاجانب على تفسيره وتقييمه .

قال مراسل التايمس البريطانية :

«فوجئ الرأي العام فى مصر بتحول مجلس شورى النواب إلى برلمان حقيقى خلال هذه الدورة، وأنه يصير على أن يمارس حقوقه وسلطاته كاملة ويرفض أى قيد عليها أو تتنازل عن مستحققاتها بل يتشبث بكونه الممثل الشرعى للشعب والمنوط به الدفاع عن حقوقه . وقد أثار ذلك أشد القلق لدى الحكومة ورأت تداركا للخطر قبل وقوعه أن تواجهه مبكرة واستصدرت مرسوما بفض الدورة، وذهب رياض باشا نائب رئيس النظار ورجل الحكومة القوى والذى لم يكن فى أى يوم من

الأيام من المتعاطفين مع المجلس يحمل المرسوم بفض الدورة .. وألقى خطاباً رقيقاً امتدح فيه المجلس وأشاد بخدماته وجهوده وأعلن للأعضاء أنهم أدوا واجبهم على الوجه الأكمل وأن الوقت حان لكى يستريحوا من عناء العمل .

«وفوجئ رياض ولا ريب أنه لم يصدق عينيه وأذنيه حين وقف عضو بالمجلس منفعلاً ليعلن باسم الأعضاء جميعاً رفض مرسوم فض الدورة، وأن الأعضاء على عكس ما يقول لم يفعلوا شيئاً ولم يقوموا بأى عمل أو واجب مما يفترض أن يفعلوه، وأن مهمة المجلس الأولى والأخيرة هي محاسبة الحكومة والرقابة على أعمالها ولكن شيئاً من ذلك لم يحدث على الإطلاق» .

«وتتابع الأعضاء على المنصة ليعلن كل منهم تلو الآخر إجماعهم على رفض القرار واستمرار المجلس، وضرورة أن يخضع كل النظائر مصريين وأجانب لرقابة المجلس وأن يكونوا مسئولين أمامه مسئولية كاملة وأن على الحكومة أن تلتزم بأن تكون حكومة ديمقراطية حقيقية وليست مجرد شكل، وقال أحدهم: إن مهمة المجلس لم يتحقق منها شئ لسبب واحد هو أن الحكومة لا تعترف بالمجلس ولا تحترمه، ولهذا قرر الأعضاء أن يعتصموا فى المجلس وأن يظلوا فى حالة انعقاد حتى نتحقق كل مطالبهم» .

واختتم مراسل التايمس رسالته: «لم يستطع رياض باشا أن يقوم بدور كرومويل فى مجلس العموم : وبذلك أمكن لزعيم المعارضة أن يقوم بدور مبراىو فى ملعب التنس» .

وأدركت الدولتان مغزى ما يحدث - وأنه شرار يتطايّر من بركان على وشك الانفجار.

وتسريت الأنباء بأن وزير المالية السير ريفرز ولبسون يعد فى تكتم شديد مشروعاً سوف يفاجئ به الحكومة ويضعها أمام الأمر الواقع ويحل به كل المشكلات وهو إعلان إفلاس مصر وسوف يهلل له الدائنون وحملة السندات الذين طالبوا به منذ البداية .

وسرى النبأ واستفز آخر قطرة دم فى الجميع من الخديوى إلى أعضاء المجلس إلى «عموم أهل البلاد».

كانت ضربة موجعة تعنى تقويض مكانة مصر وكل ما كافحت من أجله لتحتل مكاناً تحت الشمس ، وكان يعنى الإجهاز على سيادتها وقطع الطريق على كل مشاريع الإصلاح . سوف توضع المالية المصرية كاملة تحت تصرف الدول والتي سوف تقوم بدور «السنديك» المصفى، سوف تتحول مصر إلى شركة مفلسة يتحكم فى مصيرها الدائنون .

وهبت الصحف الوطنية تفضع المشروع وتندد به وكتبت «مرأة الشرق» :

«مهد فتح قناة السويس طريقاً قوياً للدول الأوروبية تسالت فيه إلى البلاد الآسيوية، وكان ذلك أقوى منبهاً لأنظارها ومحركاً لها إلى التطلع

لتملك تلك الاقطار، وهم يعلمون أن القطر المصرى ووادى النيل هو السبيل الوحيد للتغفل فى كبد تلك البلاد، ولو قامت فيها حكومة وطنية وضعت فيه الهيمنة الأجنبية لتعسر عليهم حينئذ نيل هذا القصد الذى لازال نصب أعينهم جميعاً بل ربما ساقهم أهل البلاد المصرية إلى نيله، ومن ثم رأت الدول أن لا فائدة من اللجاج فإن ذلك يمكن الحزب الوطنى من إجراء الاصلاحات فى البلاد ولم شعثها فعمدوا إلى مقاومة مشروعاتنا ومعارضة استقلالنا.

ونشر المستر دايسى أشهر دعاة الاستعمار كتاباً بعنوان «الطريق إلى الهند» قال فيه: «إن هذه هى أفضل الفرص التى يجب ألا نضيعها فى الاستيلاء على مصر، وأن فرنسا والمانيا منشغلتان ببعضهما منذ حرب السبعين وفرنسا فى أضعف فترات حياتها، ولا يمكن أن تقف أمامنا».

وسرت دعوة تلقائية جماعية لإنقاذ الوطن بين كل الطبقات والفئات وانهقد يوم ٥ ابريل سنة ١٨٧٩ أكبر اجتماع وطنى عقد حتى ذلك التاريخ، وضم صفوة الساسة والقادة والعلماء والتجار وأهل الفكر والرأى، وتصدره الرؤساء الروحانيون الثلاثة الذين أصبحوا فى طليعة الحركة الوطنية رمزاً لوحدة الأمة، وتم الاجتماع فى منزل الشيخ البكرى شيخ الطرق الصوفية وتم استعراض الموقف وبحث المشكلات بحثاً مستفيضاً، انتهى الرأى إلى برنامج انقاذ تقوم بوضعه ثلاث لجان مختارة.

لجنة سياسية:

برئاسة محمد شريف باشا لوضع دستور وقانون انتخاب جديد يؤكد سلطة الأمة وأهليتها وحقوقها المشروعة.

لجنة اقتصادية:

برئاسة راغب باشا لوضع مشروع وطنى لسداد الديون كاملة اعتمادا على الموارد الذاتية.

لجنة عسكرية:

برئاسة شاهين باشا لوضع خطة دفاع محكمة لإعلان التعبئة وإعداد البلاد لصد التدخل الأجنبى إذا ما وقع .

وتقرر أن يحمل مندوبون عن اجتماع ٥ ابريل المشاريع الثلاثة إلى الخديوى وأن يطلب إليه التصديق عليها والالتزام بها ، وأنه إذا ما رفض أو اعتذر يعلن عزله وتتولى «سلطة وطنية» وضعها موضع التنفيذ. ووصلت الأخبار إلى الخديوى الذى لم يكن يفتقد العيون والارصاد وأراد أن يسبق ويأخذ المبادرة ، وسارع إلى إصدار بيان أعلن فيه :

« لقد سعيت دائماً لأن أحكم بواسطة حكومة دستورية ومجلس وزراء مسئول أمام برلمان منتخب ومازالت أرفض أى فكرة ترمى إلى العودة إلى الوراء وإلى نظام الحكم الفردى . وقد أقبل أن تكون هناك رقابة أوروبية على المالية المصرية ولكن بشرط أن تظل مالية البلاد فى أيد وطنية . »

وتأكيداً لعزم الأمة وتصميمها أعلن المجتمعون فى بيت السيد
البكرى عن فتح اكتباب لسداد قسط الديون والفوائد المستحقة فى مايو
وقدره مليون ومائتا ألف جنيه استرلينى وتسابق الجميع على التبرع
حتى استوفى المبلغ. وحدد الخديوى يوم ٧ ابريل لاستقبال الوفد
«الوطنى» ووجد الأعضاء لدى وصولهم بأن الخديوى دعا حشدا ضخما
من الامراء والنواب والاعيان وأعضاء مجلس شورى النواب ، كان أكبر
حشد اجتمع من قبل فى القاعة الكبرى فى السراى ... كما فوجيء
الوفد بأن الخديوى دعا كل القناصل أيضاً بلا استثناء.

وبعث القنصل البريطانى وصفا شاملا إلى وزير الخارجية فى لندن

قال :

ذهبت فى الساعة الخامسة بعد الظهر إلى القصر استجابة لدعوة
من سمو الخديوى وفوجئت لدى وصولى أن وجدت عدداً كبيراً من
القناصل هناك ، وبعد أن رحب بى الخديوى تنحى بى جانباً ، وكانت
علامات الجد والاهتمام الشديد بادية، وبدأ معى الحديث قائلاً: إن
السخط يسود البلاد ويتعاضم كل يوم وإذا ما ترك وظلت الأمور على
ماهى عليه سوف يؤدى إلى نتائج خطيرة، وطلب إلى أن اتحقق بنفسى
من ذلك ومن كل ما يجرى ويدور وألاً أكتفى بما يبلغ إلى من تقارير،
وألح على ذلك حتى أتبين مدى مشاعر الناس وأتأكد بنفسى أنه لا يزال
فى تقدير خطورة الموقف».

ولم يلبث عدد القناصل أن اكتمل وازدحمت القاعة ازدحاماً شديداً بالمدعوين، وحينئذ دعا الخديوى إلى الانتقال للقاعة الكبرى ووجدت فيها شريف باشا وراغب باشا وشاهين باشا والشيخ البكرى وجمع غفير ينتظر سموه.

ووقف الخديوى وألقى خطاباً قال فيه :

إن السخط يعم البلاد ووصلت الأمور إلى الحد الذى أصبح يتعين على أن أقوم بواجبى فى رفع الشدة عن الناس وذلك لا يتحقق إلا بإجراءات حاسمة . وقد تقدم لى مشروع أجمعت عليه الأمة بكل طبقاتها وفئاتها ويعبر عن المطالب الرئيسية للبلاد . وينص هذا المشروع فى أساسه وجوهره على الاحتجاج والرفض التام لإعلان إفلاس البلاد الذى تقدم به المستر ويلسون وزير المالية.

ولهذا قررت إعفاء الوزارة الحالية وأن تقوم وزارة مصرية بحتة تكون مسئولة مسئولية حقيقية أمام مجلس نواب ينتخب انتخاباً حراً . وفق قانون انتخاب جديد ، وقد استجاب الأمير محمد توفيق وقدم إلى استقالته وعهدت إلى محمد شريف باشا بتأليف الوزارة الجديدة.

واختتم سمو الخديوى خطابه قائلاً : « طلبت إلى عدد كبير من أبرز الشخصيات فى البلاد أن يشهدوا هذا الاجتماع لكى يعطوا للقناصل أى معلومات يمكن أن يطلبوها منهم وإيجيبوا عن أى استفسارات يريدون توجيهها حول حقيقة مشاعر الأمة الآن.

وساد صمت تام بعد أن انتهى الخديوى من خطابه ، وقطعه
القنصل الألمانى قائلاً :

لعل شريف باشا يرى أن يضيف شيئاً ووقف شريف باشا على
القور وقال:

لا محل للشك فى أن السخط يعم البلاد ويبلغ أقصى مداه لسبب
أساسى هو المعاملة التى يلقاها أعضاء مجلس شورى النواب ، وأخرها
فض نورة المجلس بغير استشارة الأعضاء والذى رأت فيه الأمة إهانة
بالغة لا مثيل لها . وقد تعاظم السخط وبلغت وطأة الألم أقصى حد
حينما تقدم المستر ويلسون بمشروعه لإعلان إفلاس البلاد، وهو ما تعده
الأمة أقصى وصمة عار يمكن أن تلحق بها . وقد أجمعت الأمة وصممت
على ألا يحدث ذلك مهما كانت التوضحية والجهد، ولم يطلب المستر
ويلسون إعلان إفلاس البلاد فحسب ولكنه طلب أيضاً إلغاء بين المقابلة
مما يؤكد التحيز ضد الدين الوطنى، ويضاعف بالطبع من أسباب
السخط.

(وقد أصبح مستحيلاً على سمو الخديوى أن يتجاهل مشاعر الأمة
أو أن يقف فى وجه مشاريعها بل لم يعد لسموه أى خيار سوى
الاستجابة لإرادة الشعب والعمل على رفع القبن والمعاناة وإذا لم يتم
ذلك فلا بد وأن تنتهى البلاد إلى الكارثة) .

وحينما انتهى شريف باشا من خطابه وقف قنصل النمسا ووجه
الحديث إلى الخديوى وسأله هل الموقعون على هذه المطالب على

استعداد لرهن ممتلكاتهم ووضعها فى خدمة المشروع ضماناً له؟ وأجاب سموه قائلاً ليس هناك ضرورة لذلك لأن هناك ضمانات أقوى وهى الأمة بأكملها، وقد أجمعت بدءاً من الخديوى حتى أبسط فلاح على أن تبذل أى تضحية ولا تلوث شرف البلاد أو تهدر كرامتها بإعلان الإفلاس .

وسأل قنصل روسيا الخديوى هل ينوى أن يعرض المشروع على لجنة التحقيق الدولية ؟ وأجاب سموه أنه سوف يرسل لهم نسخة منه وسأل قنصل إيطاليا : هل المشروع مجرد اقتراحات سوف ترسل للدول لى تناقشها أم أنه مشروع بالفعل.

وأجاب الخديو بلا تردد :

- إن المشروع جاهز للتنفيذ فوراً.

وأنصرفت مع باقى القناصل ولم يختلف أى واحد منا حول خطورة ما حدث وأنه أخطر من أن يتم السكوت عليه .

وحاولت مع القنصل الفرنسى العثور على المستر ويلسون وزير المالية أو المستر دى بلنير وزير الأشغال الفرنسى فلم نستطع .. واتصلنا بالأمير محمد توفيق وفوجئنا أنه يفسر استقالته قائلاً إنه منذ تولى المنصب ظل مستبعداً معزولاً تحجب عنه أهم المعلومات، وأنه كان فى ظلام تام حول كل الامور ولم يحدث أن استشاره أحد أو أخذ رأيه حول أى موضوع من المواضيع الهامة فى أى من الوزارات، وأنه قرر ألا يقبل أن يظل فى هذه المكانة المزرية .. وكان تفسيراً يختلف مع رأى والده .

وأخيراً عثرنا على المستر ويلسون والمسيو دى بلنير وسألتاهما عن رأيهما فيما حدث وعن موقفهما إزاءه، واتفقنا فى رأى على أن ما حدث هو انقلاب صريح وأن الخديوى استعداد سلطاته المطلقة وسوف يعود لممارستها .

وكانت أنباء مصر وأخبارها تتوالى وتحتل صفحات رئيسية فى صحف أوروبا ولكن فاق الخبر كل ما سبق ونشرت صحيفة التايمس فى صدر صفحاتها الأولى بعناوين ضخمة (انقلاب فى مصر الحزب الوطنى يستولى على السلطة).

وكان الخديوى يدرك تماماً أنه قد رمى القفاز فى وجه الدولتين وأن عليه أن يظل ممسكاً بالمبادرة . وفى اليوم التالى أرسل خطاب التكليف إلى شريف باشا وقرر أن يكون وثيقة «التاريخ» :
«صاحب الدولة شريف باشا .

بصفتى رئيساً للدولة وبصفتى مصرى أعتبر أنه واجبى المقدس أن أنزل على ارادة الشعب وأن أحقق أمانيه المشروعة ، وأمام المطالب الملحة التى تقدمت بها إلى فإننى أعهد اليك بتشكيل الحكومة وأن تتألف من شخصيات مصرية وطنية بحتة ، وأن يكون رائدها الاصلاح الشامل الذى عبرت عنه الأمة ، وأن يتحقق كاملاً وبكل دقة وعناية وأن تتوطد أركانه وتثبت دعائمه باقرار المسئولية الوزارية الحقيقية أمام المجلس النيابى الذى سوف يتم انتخابه، وتقرر حقوقه على النحو الذى يكفل مقتضيات الحالة الداخلية وتحقيق الامانى الوطنية وسيكون أول مهام

الحكومة الجديدة اصدار قوانين وتشريعات على نمط القوانين المماثلة والمعمول بها فى أوروبا مع مراعاة عادات الشعب وحاجاته .

ولاشك عندى أن دولتكم مع من يحيط بكم من الرجال المتمتعين مثلكم بثقة الأمة وتقديرها ستبلغون الغاية المنشودة من الاصلاح الاجتماعى الذى أرجو أن يقترن به اسمى .

وعكفت الحكومة على العمل واستبسلت فى الجهد.

وبعد اسبوعين كتبت التاييمس البريطانية تحليلا وتقدير موقف قالت

فيه :

لازال الحزب الوطنى الذى استولى على السلطة فى انقلاب ٧ ابريل يثير دهشة الجميع بحيويته وفعاليته، وفى البدء اعتقد كثيرون أن أيامه معدودة ولكن إزاء روح المسئولية والجهد المتصل الذى يبديه كل الوزراء فإن تقدير الناس واحترامهم يتصاعد ويتضاعف وقد زاد منه السرعة الفائقة التى تم بها الاكتتاب لسداد قسط الدين» .

ونشرت صحيفة الوطن :

(بلغنا أن اللجنة الوطنية المشكلة تحت رئاسة سعادة إسماعيل باشا أبو جبل لجمع ما ينبغى من الأموال لتسوية الديون التى قد جمعت لذلك، مقدار لا يستهان به) .

(وقد استقر رأى على أن تقوم الحكومة ببيع جميع السرايات التى لا حاجة لها وأن تجتمع النظارات والدواوين فى اثنين أو ثلاث منها

وكذلك بيع ما لا فائدة منه من البواخر والآلات البحرية فى السويس
والأسكندرية ويولاق .

وتقدم إلى اللجنة العديد من البيت الخديوى مستعدين أن يجودوا
بما بقى لهم من العقار وأسباب للزينة لتقوى الحكومة على وعودها) .
وعاد القنصل البريطانى اللورد فيفيان وكان معروفا بتعاطفه مع
«الحزب الوطنى» وكتب فى أول رسائله :

«ليس من الحكمة فى شىء ولا من حسن السياسة الوقوف ضد هذه
الحكومة أو الإصرار على عودة الوزيرين الأوروبين، وأننى أؤكد ذلك
وأصر عليه وأرى أن لا يحدث ضغط، ولا بد من أن تترك الفرصة الكاملة
والعادلة لهذه الحكومة لكى تعمل وتتشط ويمكن أن تكون لنا رقابة مالية
ولكن بغير تدخل فى الشئون الداخلية وأن نكتفى بالترشيد والمشورة
ونقد الأخطاء» .

(وقد أكد راغب باشا ما اشتهر عنه من الكفاءة والحيوية الخارقة
وهو يؤدى عمله فى وزارة المالية بهمة وحماس ولا يؤجل أو يتهرب من
أى مشكلة وذلك رغم مرضه وكبر سنه) .

تفانت الوزارة فى العمل وانتهى شريف باشا من إعداد الدستور
وقانون الانتخاب واستكمل شاهين باشا خطط إعادة بناء الجيش
والاسطول واستراتيجية للدفاع ووضع راغب باشا اللمسات الأخيرة
للمشروع الوطنى لسداد الديون.

وعقد مجلس شورى النواب جلسة خاصة ١٧ يناير لمناقشة مشروع الدستور وقانون الانتخاب واختار المجلس لجنة برئاسة عبد السلام المويلحي لبحثها وإعادة المناقشة فى جلسة تالية .

وقدم المويلحي ملاحظات اللجنة وتعديلاتها وكان معظمها خاص بتحديد حقوق الخديوى وسلطانه وأعيد طرح المشروعات وأعيدا إلى مجلس الوزراء لكى يصدق عليهما الخديو ويبدأ العمل بهما .
وعلقت جريدة التايمس مرة أخرى :

ترسى هذه التشريعات أساساً راسخاً وتقدم أفضل ما يمكن أن تتوطد به الحياة الدستورية وما يتحقق به كل ما تأمل منه البلاد من أمان ورخاء وقد أصبح على الخديوى الآن أن يواجه حزبا وطنيا فى السلطة يدعمه إجماع من الباشوات والضباط والعلماء على هدف واحد هو أن مصر تستطيع أن تحكم نفسها وأن البرلمان يجب أن يكون السلطة العليا .

وبعث القنصل لورد فيفان رسالة يقول فيها:

« لا بد من أن نمنح أقصى قدر من الثقة لحكومة شريف التي أثبتت أنها تريد العمل بهمة وكفاءة للإصلاح العام وتسوية الديون وقد استطاعت بشجاعة ومقدرة فائقة أن توفى بكل التزاماتها المالية وفق الخطة التي وضعتها وقد وفرت كل المبالغ فى أقصر مدة وهو ما لم تستطع أن تفعله أى حكومة قبلها ويساعدها فى ذلك قدرتها على جمع الاككتاب من أعضاء حزبها الوطنى » .

وفى يوم ١٧ مايو تقدم شاهين باشا بمشروعه الاستراتيجى ويتضمن زيادة الجيش إلى ستين ألفاً وإعادة كل الضباط الذين أحيّلوا إلى الاستيداع وإعادة فتح كل المدارس العسكرية التى أغلقت وتضمنت خطة الدفاع إغلاق موانئ البحر الأبيض وردم قناة السويس وإغراق الأراضى وراء البحر الأبيض واستنفار الأمة للمقاومة كما تقرر أن تبدأ المناورات التى لم تحدث منذ حرب الحبشة.

وفى يوم ١٥ يونيه تم التصديق على مشروع الدستور وقانون الانتخاب .

واحتوى الدستور الجديد وقانون الانتخاب على أفضل قواعد الشورى وإحكام الحرية وقد قسمت البلاد إلى ١٢٠ دائرة انتخابية منها عشرون دائرة للسودان، وتقرر مبدأ الحصانة البرلمانية ومبدأ عدم تنفيذ القوانين واللوائح قبل التصديق عليها من النواب ومبدأ مسئولية الوزراء الكاملة أمام المجلس، واقترح بعض النواب قانون محاكمة النظار مع حق النواب فى مناقشة ومراقبة وإقرار الإيرادات والمصروفات والضرائب وطرق جبايتها.

وفوجئ الخديوى بالقنصل الفرنسى يطلب مقابلة عاجلة ليسلمه رسالة باسم الدولتين .. جاء فيها :

« يجب ألا يخالفكم أى شك فى أن إقالة الوزارة وإقصاء الوزيرين الأوروبيين أمر مرفوض تماماً من قبل الدولتين وإذا ما أصررتم على ذلك

فإن النتيجة المحتومة سوف تكون عزلكم وخلعكم ونفيكم من مصر .. ولا مفر من أن يعود كل شيء إلى ما كان عليه فوراً .
ورفض الخديوى الرسالة والإنذار .

وتقرر أن يقوم القناصل بمظاهرة إرهاب ترغم الخديوى على إلغاء كل ما تم .

« اتفق القناصل على أن يطلبوا من الجنا ب العالى إعادة الوزيرين الاجنبين أو يخرجوا من القطر مجاهرين بقطع العلائق ، وبعبارة ثانية إنهم أئذروا حكومتنا إنذاراً فجائياً ، وأنبأنى من يوثق به ويعول عليه أنه سمع من فم الجنا ب الخديوى المعظم أن المشكل عظيم ولكنه لا يملك ابطال لائحة الأمة . وعلمت أن القناصل ينتظرون ورود الجواب إليهم ويعودون إلى بلادهم وقطع علائق المودة . ولذلك نرى على أوجه نبهائنا وعظمائنا علائم الكآبة ودلائل الحيرة والارتباك شأن من يشعر بالظلم واقعا عليه ولا يستطيع دفعه ، ولكن أملنا فى الجنا ب الخديوى ورجال حكومتنا السنية أن يوقفوا إلى قطع العقبات وإزالة المصاعب ليعود إلينا ما فقدناه من راحة البال » كما كتب أديب اسحاق .

وأضاف :

« حينما فزعنا إلى الرفعة ونشطنا من عقال العبودية وتضافرنا على استرجاع ما سلبناه أنكر علينا ذلك سادتنا الأوروبيون ظنا منهم أننا لا ندرك معنى هذا الحق الظاهر وأننا من القصر وهم بمنزلة

الأوصياء وبعثوا إلينا برسلمهم يندرون بالعذاب ويتوعدون بالعقاب ، وكان أن أتى جناب المسيو تريكو قنصل فرنسا الجنرال برسالة تبين لنا نبأها العظيم وهو أن دولتي فرنسا وبريطانيا ترغبان إلي الجناب العالي أن يتنازل لولى عهده ، ولا نرى لهذا المطلب سببا ولا لحصوله من أثر نافع فإن ما ألم بالحكومة من النوازل والمشاكل لم ينشأ من صعوبة الأحوال وارتباك الأمور ولا يتعلق بشخص بالذات ليرجى تغيير الحال بمجرد تغييره ، وإنما يؤمل ذلك بالسعى في إقامة الأمور على قواعد الانتظام والأخذ بأسباب الإصلاح وهو عين ما يهتم به الجناب الخديوى بل هو الأمر الذى يعز على غيره ويمتنع وبالتالي إن ذلك الأمر لم يطلب على صورة الرأى والنصيحة وإنما على صيغة الأمر والحتم رجاء أن يؤخذ الباب العالي بالرهبة .

ورد الخديوى على القنصل الفرنسى بأنه تابع للباب العالي لا يصدر إلا عن رأيه ولا يقوم إلا بأمره .
واختتم أديب اسحاق مقاله :

«نحن ننبه القنصلين إلى أن الدولتين لن تجعللا من أهل هذا البلد أرقاء تطلب منهم ولا تعترف لهم بالحقوق . إن شعلة الحرية إذا سرت فى خواطر الامم فلا بد أن يمتد طريقها امتدادا لا سبيل إلى اطفائه» .
وتوالى الاجتماعات ويتوافد على السراى الذوات والوجهاء والعلماء والأعيان للمباحثة فى الأحوال الجارية . اجتمع النظار فى سراى عابدين حتى الرابعة صباحاً.

ولم يلبث «النبأ العظيم» أن جاء وكان له وقع الصاعقة .
وكتب أديب اسحاق :

«ختم شهر يونيه بنبأ عظيم وحادث خطير سيكون له فى التاريخ
شأن مهم وفى حال القطر المصرى تأثير عظيم فقد أنبأنا تلغراف رويتر
أن الأمير العظيم والملك السعيد الذى انشغلت بأنبائه ممالك الغرب ذما
وثناء ولوما نحو سبعة عشر عاماً ، والذى جمع فى قطره الصغير ملوك
العالم المتمدن المنير والذى قال فيه عظيم فى منتدى أولئك الملوك وحين
فتح القناة «هذا هو الرجل العظيم الذى فاق كل من سلف من ملوك
مصر، وإن كنتم فى شك مما أقول أنظروا إلى هذه القناة».
كتب جون تينيه :

«رأت الدولتان ضرورة التعجيل بالقضاء على التجربة بدلا من
تشجيعها والوثوق بها ، واعتبرت الدولتان أن قيام اسماعيل بالاشتراك
مع نواب الأمة فى وضع نظام دستورى صحيح وخطة مالية دقيقة
تضمن سداد الديون ، اعتبرت ذلك إهانة لا يمكن السكوت عليها لأنها
سوف تقضى على نفوذها فى مصر وتجهض مشاريعها ».

وفى اسطنبول لم يجد فخامة اللورد وفرين السفير البريطانى عناء
كبيرا فى استصدار فرمان من السلطان بعزل خديوى مصر إسماعيل
وتولية ابنه توفيق .

كان النفوذ البريطانى فى الدولة العلية فى أوجه ذلك بعدما أوقف
التدخل البريطانى الزحف الروسى نحو العاصمة الامبراطورية.

وكان السلطان قد بطش بمدحت باشا زعيم الاصلاح والدستور فى
الامبراطورية .

ولم يكن ليسمح بقيام ثورة دستورية فى مصر أهم الولايات
وأعظمها تأثيراً فى العالم الإسلامى عامة .

واستقبل إسماعيل قرار العزل فى هدوء وسكينة . وهنا ولى العهد
وسلمه مقاليد السلطة.

وودعته مصر الوداع اللائق به، غفرت له كل أخطائه وذنوبه ، وذكرت
كل أمجاده وانتصاراته .

(كان أمس من أيام مصر المعبودات ازدهمت فى صبيحته العربات
والاقدام على أبواب السراى للتوديع وتواردت مواكب النوات والوجهاء
والنهباء والعلماء لوداع الأمير السابق ويحاولون تبريد الألم بما يبيثون
من عواطف الاسف ويظهرون من علائم الود .

ولما كانت الساعة العاشرة والنصف أقبل الجناح الخديوى لتوديع
والده الكريم ، وعند الحادية عشرة خرج أميرنا السابق متوكأ على
توقيقه العظيم وصعد إلى العربية وجلس خديونا السابق على يساره .

وركب من بعده الاميران الجليلان دولتو حسن باشا ودولتو حسين
باشا ثم الوزراء والنوات والعلماء والوجوه والأعيان.

وكانت العساكر مصفوفة على الجانبين مسلعة على أميرها السابق
والموسيقى العسكرية تصدح ألحان الوداع حتى وصل الموكب إلى
المحطة ووقف الجناح العالى مودعا والده وعيناه مغرورقتان بالدموع

وضمه إليه متأثراً صدق عواطفه وصاح ذلك الموقف خاطره فوقف والقي
خطاباً بالتركية مودعا مؤثراً .

وكان من أشد المناظر حزناً منظر الخدم والجواري مودعين سيدهم
وسيداتهم بدموع مزجت بدماء القلوب ويرفعون بالبكاء حتى انقبضت
الصدور حزناً وغماً . وانكمدت النفوس أسفاً .

الفصل الثانى

الخدوى توفيق

تأخر وصول فرمان بتولية الخديوى الجديد، وساد بعض القلق ولم يعرف أحد أن بقايا الدستوريين والاصلاحيين فى حاشية السلطان، استبسلوا فى معركة للعدول عن تولية توفيق، واستبداله بأمر آخر كان يعيش منقيا فى اسطنبول هو الأمير إبراهيم حليم.

وفشلت المساعى وتمسك اللورد بوثرين السفير البريطانى بولى العهد محمد توفيق ، وأيده السلطان الذى لم يكن يرفض له طلبا، وتمسك اللورد أيضا بأن يرث كل المزايا والمكاسب التى حصل عليها والده. ولم يستثن سوى مزية واحدة تتعلق بالجيش ، وأن يعود إلى ما نصت عليه معاهدة لندن ١٨٤٠ أى لايزيد عدده على ثمانية عشر ألفاً وقد استرعى هذا الاستثناء نظر الوطنيين فى مصر وأتركوا مغزاه.

ووصل فرمان فى النهاية وأقيمت الافراح أربعين ليلة إلا ليلة كما تقضى التقاليد وكان رأى السائد عن ولى العهد مغايرا.

أنه منحاز للوطنين، وأنه صديق حميم لأبى الوطنية والدستور محمد شريف باشا، ويحتذى به ويتعلم منه ، كما كان تلميذا ملازما للاستاذ «جمال الدين الافغانى» .

وقد امتدحه الاستاذ وزكاه للقنصل الفرنسى «البارون دى ربنج» نصير الوطنين وأنه يوم تؤول إليه السلطة سوف يكون خيرا على البلاد وإن يكرر أخطاء أبيه .. وأقنع شريف باشا أن يذهب خلال تفاقم الأزمة ليشير على الخديوى الاب بأن يتنازل طواعية عن العرش لابنه المخلص ويتفادى ارغام الدولتين له على التنازل .

وطمأن الخديوى الجديد الأمة ببيان مفصل نشره موجه إلى رئيس الوزراء شريف باشا جاء فيه :

إن العناية الالهية سلمت زمام الحكومة المصرية إلى يدينا فضلا منها وإحسانا وهذه نعمة لا يؤدى شكرها إلا بحسن القيام بأداء وظائف ذلك المقام.

إن الحكومة الخديوية يلزم أن تكون شورية وأن يكون نظارها مسئولين، وقد أتخذت هذه القاعدة مسلكا لا تحول عنه وعلينا تأييد مجلس شورى النواب وتوسيع لوائحه ليكون له الاقتدار فى تنقيح القوانين وتصحيح الموازين وغيرها من الامور المتعلقة بها وبحسب مقتضيات الاحوال وإنى معتقد فى مأمورى الحكومة المصرية الصدق والاستقامة ومؤمل أن يسيروا فى المستقبل بالسيرة المرضية، ويعرفون أن معظم الغنى غنى النفس وأعلى الشرف شرف العفة وأثمن الحلى حلى الاستقامة وأقوم الطرق طريق الحق والعدالة.

وعكف رئيس الوزراء واثقا متفائلا على إجراء التعديلات الطفيفة
على المشاريع التى كانت على وشك التصديق والنفاز.
وعززت الصحافة تفاؤل الناس :

«علمنا علم اليقين أن اللائحة السياسية والانتخابية (الدستور
وقانون الانتخاب) تقررتا فى مجلس النظر بعد تعديل لا يغير شيئا من
مقاصدها النبيلة ، وأنها رفعت إلى الحضرة السنية ليتشرف بالتصديق
عليها» .

ومضى بعض الوقت ولم يعلن شيء وخرجت «الريفورم» وكانت وثيقة
المصادر ولا تنقصها الجراءة .

«يبدو أن اتجاه الحكومة إلى تحقيق الديمقراطية يثير الدوائر
الأجنبية ولا يرضيها وأنها أخذت تدبر المؤامرات والمناورات لكى يبطل
المشروع وتعرقل السير فيه.

وتكره هذه الدوائر كراهية التحريم ان يتحرر المصرى المستعبد وأن
يصبح مواطنا مستقلا وأن يعرف حقوقه ويطالب بها ويدرك واجباته
ويلتزم بها .. ولكننا لانزال نأمل فى همة الخديوى المعظم، وأنه لن
يتراجع ولن يحرم البلاد من الحقوق التى تطالب بها ومن الأمنى
الدستورية التى استكملت لوائحها والتى تحتوى بها أمة من مصائب
ونواب تسخل الأجانب» .

وطال الانتظار ولم يوقع الخديوى المشاريع المقدمة وضاق رئيس
الوزراء نرعا بالموقف وطالبه بتفسير وإيضاح وفوجيء به يصارحه بلا

خرج أنه اكتشف «أن الأمة ليست مهيأة بعد للحياة الشورية، وأن ما تحتاج إليه البلاد هو يد قوية تحسم الأمور المعقدة والمشكلات العسيرة ولا تضيع الوقت في الجدل والنقاش العقيم.

وأنه قرر لذلك تولى كل السلطات بنفسه لأن مجلس النواب والدستور والانتخاب ليست كلها سوى ديكور مسرحى يعجبك وتحب أن تتباهى به ولكنه لا يصلح للبلاد» .

وكانت الصدمة شديدة لم يتوقعها رئيس النظار ، ولابد أنه تذكر ما قاله الخديوى الأب حينما ذهب يشير عليه بالتنازل لابنه «إن توفيق يتأمر ضدى مع القناصل» ولم يجد رئيس الوزراء ما يعبر عن غضبه ومرارته سوى ان يبعث برسالة لاذعة إلى القنصل البريطانى الذى لا شك كان وراء ما حدث . قال :

«إننى أسف أشد الأسف كمصري للعودة إلى نظام الحكم المطلق وربما كان هناك كثيرون داخل السراى وخارجها يفيضون طربا لما حدث ويرون فيه انتصارا لمبادئهم ومصالحهم الانانية، ولكننى احب أن أؤكد لكم أن عودة نظام الحكم المطلق فى مصر الآن لن تؤدى إلا لشيء واحد هو الكارثة» وبعث إلى الخديوى باستقالته .

واستقبل الخديوى فى اليوم التالى كل القناصل الأجانب الذين هنأوه على الخطوة الحاسمة التى قام بها وأكدوا له تأييدهم لتوايه السلطة كاملة .. وبدا الامر كما لو كان متفقا عليه من قبل.

وخرجت جريدة الريفورم تقول :

«ترفض الدول المتمدينة ان تطبق مصر نفس ما تطبقه فى بلادها وان يقوم مجلس نواب منتخب يشارك الحكم السلطة . وتفضل ان يسود مصر حكم فردى مطلق يستأثر فيه الحاكم بكل السلطة».

وكشف «جون نينه» الحقيقة عارية فى مجلة «السبيكل» «Siecle» فى الواقع وحقيقة الأمر لم ينتقل الحكم فى مصر إلى الفرد ولكن إلى القناصل ولن يعدو الخديوى ان يكون مخلب قط، ومجرد واجهة يمارسون السلطة وراءها ولن يصدر بعد الآن قرار صغير أو كبير قبل أن يصدق عليه قنصلا بريطانيا وفرنسا هذا ان لم يضعوا القرار اولاً . وهب الاستاذ «جمال الدين» ليندد بما فعله تلميذه الامين واعلن انه ارتد وتكرر لكل ما ادعاه وأصبح خارجا على الأمة.

وكان جمال الدين يتوسم الخير فى توفيق . لأنه كما وصفه «كان ميالا إلى الشورى وينتقد سياسات ابيه واسرافه ، وقد تعاهد معى على إقامة دعائم الشورى واعلن لى على مسمع من جمهور كبير «إتك انت موضع أملى فى مصر ايها السيد» وحينما ذهب جمال الدين ليهنئه بالعرش وجد من الترحيب والتمجيد ما شجعه على بذل التضحية وقال: «إن قبلتم نصح هذا المخلص لكم لاسرعتم فى اشتراك الأمة فى حكم البلاد على طريق الشورى وتأمرؤن بإجراء انتخاب نواب لسن القوانين وتنفيذها باسمكم وارادتكم ويكون ذلك اثبت لعزتكم واقوم لسلطتكم» .

ولم يصغ للنصيحة وأصدر تعليماته إلى أعضاء النظارة الجديدة الذين اختارهم بأن يجتمع مجلس النظار تحت رئاستنا مرتين كل أسبوع.

وضعت الوزارة عددا من ألد أعداء «الحزب الوطني» و«الحركة الشورية» ومن أنصار التدخل الاجنبى وقد رشحهم القنصلين الإنجليزى والفرنسى .

وكان أول قرار اتخذه المجلس الجديد بعد أسبوع من تأليفه قرار صدم العامة والخاصة وكان نفي جمال الدين الافغانى.

وكان التنفيذ غاية فى الغدر والتنكيل (إذ قبض عليه ليلة الاحد السادس من رمضان عام ١٢٩٦ - ٢٤ أغسطس سنة ١٨٧٩) مع خادمه الامين عارف أبو تراب وحجز في الضبطية، ولم يتمكن حتى من استحضار ملابسه وحمل فى الصباح فى عربة مقفلة إلى محطة السكة الحديد ومنها نقل تحت الحراسة الشديدة إلى السويس، وأنزل منها إلى باخرة أقلته إلى الهند) وألزمته الحكومة البريطانية هناك بالاقامة الجبرية.

وفى اليوم التالى أصدرت الحكومة بيانا مقذما ألزمت كل الصحف بنشره قال :

(لما كان الأمن والأمان والراحة والاطمئنان يتوقف عليهما تماما العمران فى الممالك والبلدان، ومن انجح الابواب واصح الأسباب التى

تحتاج إليها الممالك في سلوكها في أقوى الممالك قطع دابر المفسدين الساعين فيما يضر الدنيا والدين. ويكون ذرعة للطائشين المتظاهرين من الناس بمظهر الحرية بدون اساس ، البادين ذلك علي غير شرع وأصل ثابت وفرع وإنما هو مجرد خزعبلات وترهات واشراك واصبولات نصبوها لاقتناص أمثالهم السفهاء والجهلاء) .

وكانت محاضرات جمال الدين ودروسه مهرجانات وأعياد ثقافية يهرع إليها الناس من كل الفئات والطبقات وتنتشر أخبارها الصحف ويتداول ما جاء فيها العامة والخاصة في كل مكان.

وكان القرار التالي للخدوي هو حل مجلس النواب (والامر إلى الأعضاء بأن يعود كل منهم إلى بلده) ووقف مشاريع الدستور وقانون الانتخاب نهائيا .

لم تكن إقالة شريف باشا ولم يكن إبعاد جمال الدين ولم يكن تسريح نواب المجلس وقادة الدورة الأخيرة، ولم يكن تعثر الخديوي في ان يدير شئون البلاد وحده مع من يختاره من وزراء .. لم يكن ذلك ليمر سهلا يسيرا بلا نتائج ولا عواقب ولم تلبث ان تجدد السخط وثار القلق وخافت الدولتان ان تتفاقم الامور . وطلب القنصل البريطاني أن يرسل في استدعاء رياض باشا ليتولى رئاسة النظار.

وكانت تصفية الحركة الوطنية الدستورية بقيادة شريف وتصفية الثورة الروحية الفكرية بقيادة جمال الدين مقدمة لتصفية القوة الأشد خطرا أي الجيش . وكان ظهوره المفاجيء على الساحة السياسية «أسوأ

ما حدث فى مصر فى القرن التاسع عشر، كمال قال السير ريفرز ويلسون ووافق كل البريطانيين . ولم يكن ليقدم على ذلك سوى الرجل القوى الصارم الذى يهابه ويرهبه الجميع والذى يحمل ثأرا دفيناً ضد القوة التى أرغمته على الفرار والهرب.

ووصل عطوفتو رياض باشا فى ٤ سبتمبر سنة ١٨٧٩ وفى اليوم التالى .

«وشكل رياض وزارة من رجال العهد القديم» معظمها من الباشوات الجراكسة المعادين للوطنيين والدستوريين وتميز من بينهم وزير الحربية عثمان رفقى «والذى كان قائدا فى حرب الحبشة وعرف بكراهيته الشديدة للضباط الفلاحين وألقى تبعة الهزيمة عليهم وألح على محاكمتهم وفصلهم» .

وكان رئيس الوزراء الجديد كما وصفته جريدة الريفورم «كان فضلا عن انحيازه للأجانب على درجة كبيرة من الصلف ومن الكراهية والاحتقار للمصريين ، ويعتقد أن الكرياج أصلح أداة لحكم الفلاحين واستطاع فى أقصر وقت وفى أدق الظروف وأخطرها أن يعيد البلاد إلى أسوأ تراث الماضى ، وجند جيشا من الجواسيس لتعقب زعماء المعارضة» .

وانتهى تفكير الوطنيين إلى ضرورة التنظيم والتعبئة وتحويل جماعة «انقلاب ٧ أبريل» إلى «حزب سياسى على نسق الأحزاب الأوروبية» أثارت أعمال النظارة السخط فى نفوس المصريين جميعا الخاصة

والعامة وسادت روح المقاومة والبحث عن خلاص، وتآلفت حلقات وجمعيات للمطالبة بالحرية وأجمع الكل على ضرورة الاتحاد ومواجهة الحكم الذى يسير بهم إلى الهاوية وتحددت المطالب الوطنية فى :

١ - عزل حكومة رياض

٢ - إعادة الحياة النيابية وانتخاب مجلس شورى النواب

٣ - إعادة الجيش إلى العدد المقرر له فى الفرمانات الأخيرة

وكان ميلاد الحزب فى اجتماع حلوان ، وكان اول حزب سياسى مصرى فى تاريخ الشرق . وبعد ست سنوات قام فى الهند حزب المؤتمر وتكون بعده بقليل حزب الكومنتانج الصينى بقيادة صن بات صن ليكون حزب الثورة الصينىة، وكانت هذه التجارب الثلاث هى التى بدأ منها تاريخ الشرق وكفاحه الوطنى الحديث.

وكان الحزب الوطنى المصرى متعدد الطبقات والفئات من الباشوات «الأحرار» مصريين وجراكسة وأتراك ومن الأعيان والعمد والمشايخ ومن العلماء والتجار والمثقفين ومن مسلمين ومسيحيين أقباط ويهود تلاميذ جمال الدين على أن أهم ما تميز به الحزب كان انضمام الضباط الفلاحين .

وبعد هزيمة الجيش فى أكبر كارثة عسكرية مصرية فى القرن التاسع عشر فى الحبشة ألقى الضباط المصريون التبعة على القائد الشركسى «راتب باشا» وأركان حزيه الامريكى (ستون) ويادلهم القائد التهمة وألقى المسئولية عليهم وحوكم أبرزهم القائمقام «أحمد عرابى»

وفصل من الجيش وتكون تنظيم سرى بين الضباط «الفلاحين» انتهوا إلى ضرورة العمل الثورى الحاسم باغتيال الخديوى وطرد أسرة محمد على وعلان الجمهورية . ولكن نصحبهم الافغانى بالتريث وحينما جاء العرض من جمعية حلوان كان التنظيم جاهزا . وبرز أحمد عرابى حتى أصبح بالاجماع زعيم الحزب بجناحيه المدنى والعسكرى.

بدأت الوزارة تحقيق ما قامت لأجله . وروى عرابى القصة .

كان عثمان رفقى باشا ناظرا للجهادية إذ ذاك متعصبا جاهلا بما ينتج من سياسته التفريق والاستخفاف بالعنصر الوطنى فخيلى له نفسه ان يمنع ترقى المصريين العاملين فى الالايات تحت السلاح وقد شرع فعلا فى سن قانون يؤخذ من فحواه الحكم بعدم الترقى من تحت السلاح . وصدرت أوامره بذلك ليتمكن من النكاية بأبناء الوطن وحرمانهم من الرتب وجعلهم أنفارا تحت تسلط الأتراك والجراكسة ، ويكون لهؤلاء الحظ الأوفر والنصيب الاكمل من الارتقاء إلى الدرجات السامية والرتب الشريفة.

ثم صدر أمر بإحالة عبدالعال بك حلمى امير الالاي السودانى على ديوان الجهادية ليكون معاونا فيه ، كان عمره اذا ذاك أربعين عاما ليس الا وجعل بدله خورشيد نعمان الجركسى وكانت سنه ٦٥ سنة وهو ضعيف لا يقدر على الحركات العسكرية واصدر امرا اخر بوقف احمد عبدالغفار قائمقام السوارى ورتب بدلا منه جركسيا آخر .

ولم أكن اعلم بذلك .. ودعيت إلى حفل بمنزل نجم الدين باشا بمناسبة عودته من فريضة الحج وجلست بجوار محمد نجيب بك بما صار من طيش ناظر الجهادية وأنه نصحه أن يعرض عن هذا الإجحاف الظاهر فلم يصنع إليه وأنه متأفف من عمله هذا . وأخبرني محمد نجيب بما سمع همسا في أذني فقلت لاسماعيل باشا كامل أحق هذا قال نعم وتسلمت الأوامر إلى الكتيبة للإجراء بمقتضاها فقلت له هذه لقمة كبيرة لا يقوى عثمان رفقى على هضمها .

وبعد تناول الطعام حضر لى ضابط كبير وأخبرني أن كثيرا من الضباط ينتظرونى بمنزلى فتوجهت وكان من ضمنهم الاميرالاي عبدالعال حلمى حكمدار الاى السودان والبكباشى خضر أفندى خضر وعلى بك فهمى اميرالاي الحرس الخديوى، والبكباشى محمد افندى مبيد والبكباشى الفى افندى يوسف والقائمقام أحمد عبدالغفار من الاى السوارى وغيرهم، ووجدتهم فى هياج عظيم وقد بلغهم صدور اوامر ناظر الجهادية قبل إرسالها اليهم.

وقالوا : إنا فوضنا إليك هذا الأمر وليس فينا من هو أحق به وأجدر عليه وقتل وهذا امر عصيب لا يسع الحكومة إلا قتل من يقوم به أو يدعو إليه ، وقالوا نحن نفديك ونفدى الوطن العزيز بأرواحنا وقتل لهم اقسما على ذلك فاقسموا .

وفى الحال كتبت عريضة إلى رئيس النظار وطلبت فيها عزل ناظر الجهادية وترتيب غيره من أبناء الوطن ، ثم تشكيل مجلس نواب من

نبيهاء الأمة وأعيانها تنفيذًا للأمر الخديوي الصادر حالة ارتقائه مسند الخديوية ثم ابلاغ الجيش إلى ١٨٠٠٠ تطبيقًا للفرمانات السلطانية وتعديل القوانين العسكرية بحيث تكون حالة للمساواة والعدل بصرف النظر عن اختلاف الاجناس والمذاهب ثم تلوت العريضة على مسامع الحاضرين فوافقوا على ذلك وامضيتها بختمى.

وفى الغد ذهبت إلى ديوان الداخلية ومعى رفيقى عبدالعال حلمى وعلى بك فهمى وقدمنا العريضة المذكورة إلى وكيل الداخلية خليل باشا يكن وطلبنا عرضها على رئيس النظار رياض باشا.

وبعد اسبوع ذهبنا إلى بيت الرئيس وتمثلنا بين يديه بعد الاستئذان وسألناه عما تم فى امر عريضتنا فأجابنا بقوله : إن امر هذه العريضة مهلك.

وأجبناه بقولنا :

إننا لم نطلب إلا حقًا وعدلا وليس فى طلب الحق خطرا وانا نعتبرك أبا للمصريين فما هذا التعريض والتجويف، فقال ليس فى البلاد من هو اهل لان يكون عضوا فى مجلس النواب فقلت: إنك مصرى وباقى النظار مصريون والخديوى أيضا مصرى اتظن ان مصر ولدتكم ثم اعقمت لا .. بل فيها النبهاء والعلماء والبلغاء وعلى فرض ان ليس فيها من لايليق كما ذكرت أفلا يمكن تشكيل مجلس يستمد من معارفكم ويكون مدرسة ابتدائية وبعد خمسة اعوام يتخرج منه رجال يخدمون الوطن بصائب فكرهم ويعضدون الحكومة فى مشروعاتها .

فانبهرو وكبر لديه ما سمعه ثم قال سننظر بدقة فى طلبكم هذا
وانصرفنا على ذلك ثم بلغنا بعد ذلك انه انعقد مجلس تحت رئاسة
الخدوى بعابدين حضره جميع الباشوات المستجدين والمتقاعدين من
الترك والجراكسة وقرروا فيه اعتقال أمراء الالايات الثلاث الذين أمضوا
على العريضة المذكورة ثم محاكمتهم فى مجلس فوق العادة . وأضاف
رئيس النظار أنه اذا صار توقيف الميرالايات المذكورين يلزم توقيف
ناظر الجهادية أيضا لأنى ارى فى عدم توقيفه خطرا عظيما بالنسبة لما
رأيت من الجراعة فى أولئك الأمراء فلم يوافق الخدوى على ذلك بل قال:
إن ناظر الجهادية يضمن حفظ النظام.

وانبرى ناظر الجهادية يقول: إنه ضامن لحفظ النظام والقبض عليهم
بسهولة . ودعا أحمد خيرى باشا رئيس الديوان الخدوى وتلا بالمجلس
أمرا عاليا قال : إن هؤلاء الاميرالايات الثلاثة أحمد عرابى وعلى فهمى
وعبدالعال حلمى مفسدون وانه ليقضى توقفهم عن الخدمة ومحاكمتهم
على فسادهم، ومجازاتهم بالعقاب الصارم فى مجلس عسكرى فوق
العادة تحت رئاسة ناظر الجهادية ، ويكون من أعضائه ستون باشا
الاميركى ولارس باشا الفرنسى ناظر المدارس الحربية وسلمه إلى ناظر
الجهادية عثمان باشا رفقى وانفض المجلس .

وفى المساء ارسل لنا ناظر الجهادية المذكور تذاكر يكلفنا فيها
بالحضور فى ديوان الجهادية بقصر النيل للتنظيم للاحتفال بزفاف
شقيقة الخدوى جميلة هانم.

وعلمنا بعد ذلك انه يريد ان يخدعنا ويبتطش بنا اقتداء بعمل محمد على باشا مع أمراء الماليك لان زمن الزفاف الذى حكى عنه لم يحن بعد - ولذا فقد أخذنا حذرنا وهيأنا ما يلزم لنجاتنا ثم ذهبنا فى الوقت المعين إلى ديوان الجهادية بقصر النيل وبوصلنا إليه وجدنا الديوان غاصا بجميع الجراكسة من رتبة الملازم إلى رتبة الفريق ورأينا شبانهم ويأيديهم الطبنجات وهم فى فرح ومرح .

وانعقد المجلس المؤلف من الباشوات المذكورين وتلا علينا الامر الخديوى بتوقيفنا ومحاكمتنا ثم نزعنا منا سيوفنا وساقونى إلى السجن فى قاعة بقصر النيل ، وكان مرورنا بين صفين من الضباط الشراكسة المسلحين بالطبنجات ثم جاء خسرو باشا كبير الجراكسة ووقف خارج سجننا وأخذ يهيننا بقوله :

«أيه زميللى هارت لا» اى فلاحين حملة المقاطف احتقارا للمصريين وحين قفل علينا باب السجن قال على بك فهمى «لا نجاة لنا من الموت» وشجعتة قائلا :

ولرب نازلة يضيق بها الفتى

وعند الله منها المخرج

ضاققت فلما استحكمت حلقاتها

فرجت وكان يظنها لا تفرج

فلا والله ما كان هنيهة حتى وصلت أورطتان من الحرس الخديوى وأحرقوا بديوان الجهادية واسرع بعض الضباط والعساكر وأخرجونا من السجن.. وفر ناظر الجهادية وغيرهم من المجتمعين.

ولما فرج الله علينا أسرعنا إلى العساكر وحذرتهم وانذرتهم وتوسلت اليهم في خطاب أن لا يمسوا أحدا من الجراكسة أو غيرهم من الضباط فإنهم أخواننا مهما أستأثروا بأنفسهم علينا، ولا نريد إلا المساواة معهم، ليس إلا ونظرت بجانبى فوجدت إسماعيل باشا كامل فعانقته أمام العساكر وقلت لهم مخاطبا هذا الباشا جركسى ولكنه أخى حرام علينا دمه وماله وعرضه وكذلك غيره من الجراكسة فانصرفوا على بركة الله تعالى.

وكان الشكر والفخر للبطل المقدم والشجاع الهمام محمد أفندى عبيد الذى كان انتقادنا من الهلاك على يديه والبطل المقدم البكباشى على أفندى عيسى والوطنى الفيور البكباشى أحمد فرج وجميع ضباط الإي الحرس الجديد وعساكره، الذين خلدوا لهم ذكرا جميلا وبرهنوا على وطنيتهم وشهامتهم، أخص منهم بالذكر الملازم حفناوى أفندى عثمان الذى كان أول من أخرجنا من السجن والملازم يوسف أفندى والملازم محمد أفندى شامل مما امتازوا به من مروءة.. وكذلك فعل الشهم الهمام والبطل المقدم البكباشى خضر أفندى خضر.

وكان واقع ما حدث أن ضباط الإي الحرس الخديوى لما علموا بما لحق بنا من الإهانة والسجن هاجوا وماجوا وثاروا الحمية فى رؤوسهم وفى الحال أمر محمد أفندى عبيد البكباشى بضرب نوبة طابور للعساكر فاعترضه خورشيد بك يسمى قائم مقام الإي المذكور وهدد بقطع رأسه فلم يلتفت إليه، بل أمر بعض العساكر بوضعه فى محل

والتحفظ عليه ، وكانت الجنود قد اصطفت تحت السلاح فأخذهم مسرعا إلى قصر النيل واعترضه راشد باشا حسنى الفريق فلم يجد ذلك نفعا وكان الخديوى مشرفا على العسكر من شرفة السلاملك فأمر بروجى قرقول السراى بأن يضرب نوبة حضور الضباط عند الخديوى فلم يحضر أحد ، وبعد قراءة المحكمة توجه ناظر الجهادية عثمان رفقى وجميع افراد الجراكسة وأعضاء المجلس السابق الى سراى عابدين ليجتمعوا بالخديوى .

وفى اليوم التالى ذهب قناصل الدول إلى عابدين وشاروا على الخديوى بأجابة طلباتنا حسما للنزاع ومنعا للخطر حيث أن الحكومة عاجزة عن تنفيذ أغراضها .

وفى صباح اليوم التالى تقرر تعيين محمود باشا سامى وخيرت باشا رئيس الديوان الخديوى لمفاوضاتنا فيما يلزم من الإصلاح فحضرنا وسألوا عما نريده، فأجبنا بأننا على الطاعة ولا نريد إلا الإصلاح وقال خيرى باشا: وما هو الإصلاح وكررنا طلباتنا .

وعاد وأخبرنا أن الخديوى قبل طلباتكم وعزل ناظر الجهادية فاختاروا ناظرا غيره فقلنا لا خير له لنا وإنما نريد ناظرا وطنيا يعينه الخديوى، فقال خيرى باشا إن الخديوى فوض لكم اختيار الناظر حتى لا تشكو منه فيما بعد فقلنا إننا نرضى بتعيين محمود سامى باشا هذا ناظرا للجهادية، فذهب وبلغ ذلك للخديوى وصدرت الاوامر الخديوية بتعيين محمود سامى ناظرا للجهادية مع بقائه فى نظارة الاوقاف .

واستولى الذهول على الحزب الاجنبى ورأى القنصل الفرنسى البارون دى رنج الذى كان منحازا للحركة الوطنية منذ البداية أن يبذل النصيح للخدوى حتى لا يقدم على عمل أخرق يزيد من الهوة ويستعصى على الحل، ونصحه بأن «يجب ألا ينساق الى رد عنيف أو مفاخرة حمقاء وعليه بدلا من ذلك أن يستقصى الاسباب الحقيقية للمظاهرة وأن لا يعتبرها مجرد تمرد عسكرى يستوجب القمع، ولكن انعكاس للمشكلة الجوهرية للبلاد وأن الحل الصحيح لا يتحقق بمجرد تغيير الوزير ولكن تغيير السياسة العامة وطريقة الحكم، وأن من مصلحته ومصلحة كل الاطراف أن يتراجع».

كانت الضربة اشد من أن يغفرها الخديوى بعد ما قوضت كل هيئته ولم يبق له سوى سلاح واحد تقليدى هو السلاح العثمانى أى الدس والوقية والغدر والتصفية الجسدية .

واقتبس الخديوى دروسا متبوعة وابتدع اساليب لم تطرق من قبل ونجا عرابى من ثلاث محاولات لاغتياله بواسطة الأشقياء من الجواسيس الذين بثتهم الحكومة فى الشوارع التى كان يمر بها ليلا ونهارا .

وانصب كل الحقد على عبدالعال حلمى قائد الالاي السودانى . وأغرى غلام جركسى فى قصر الخديوى غلاما جركسيا آخر كانت ترعاه زوجة عبدالعال حلمى وقام بدس السم فى اللبن ولولا أن رآته

الخادمة وكشفت ذلك العمل الخسيس الفظيع لكانت النتيجة وبالا على الجميع وعوقب المجرم بالسجن.

واندس ضباط من طرف الخديوى وسط ضباط الالاي السوارى واستطاع أن يغرى ١٨ من صغار الضباط على أن يحرروا عريضة للخديوى فيها أنهم لا يوافقون على تشكيل مجلس نواب أو على زيادة الجيش أو على القوانين العسكرية الجديدة، وكشف أمرهم وصدر الأمر برفقتهم من الجيش.

وأصدر الخديوى أمرا بإرسال الالاي السودانى بكامله الى السودان بحجة أن الامر هناك يحتاج الى ذلك.

ونظرا لانه كان معروفا ان القوة الموجودة هناك كانت كافية لحفظ الامن وان الهدف هو تثبيت القوة العسكرية فقد رفضت قيادة الالاي هذا القرار.

وتذرع الخديوى بحادث وقع منه بعض الجنود وقرر فجأة عزل وزير الجهادية محمود سامى وعين بدلا منه صهره داود باشا يكن، كما أمر بعزل مأمور المحروسة احمد باشا الدرملى لميله للوطنيين.

وأصدر وزير الجهادية الجديد منشورا اذاعه على كل الجهات يشدد فيه على :

عدم اجتماع الضباط بعضهم مع بعض سواء فى المنازل أو فى أى مكان فى المدينة وعدم تركهم مراكزهم فى الالايات ليلا ونهارا، وإذا

وجد اثنان منهم فاكثروا في المدينة سوف يجرى ضبطهم بمعرفة رجال الضبطية وسجنهم.

وقام الوزير الجديد بنفسه ليلا والاشراف على تنفيذ أوامره ورفضت كل الاليات تنفيذ هذه الاوامر وأعلنت انها مخالفة للقوانين العسكرية ومهينة للشرف العسكري «أعلنت الحكومة انها سوف تستخدم جميع فرق الجيش في حفر الرياح التوفيقى الذى كان مزمعا انشاؤه وكان القيام بهذا العمل يعنى تسليم السلاح الى مخازن الجهادية، وردت الاليات جميعا بأن حفر الترع ليس من شئون العسكرية وان الحكومة تستطيع أن تشهر مناقصة بين المقاولين لحفر الرياح».

ويرى عرابى:

«فكرنا فى وضع حد للدسائس الدنيئة التى اشتغل بها الخديوى وذهبنا الى راغب باشا وزير المالية الذى عرف بحسن السياسة وكمال الاهداف، ووضحنا له الموقف بحذافيره، وسأل عما يمكننا جمعه من الاسلحة والذخائر الحربية ثم اشار علينا بإرسال بلوك من العساكر ليقتلوا الخديوى وسوف يقودنا بعد ذلك بما أوتيته من الحكمة واصالة الرأى واستعذنا بالله من شر رأيه.

وقررنا ان نبطل دسائس الحكومة المنكرة، وختلها وعزمها على اغتيالنا بأن نأخذ حذرنا ونسهر على احباطها ونقرر العمل.

وتم اعداد بيان يوزع فى كل أرجاء البلاد الى نوات الامة واعيانها وعلمائها وعمد البلاد ومشايخها ومشايخ العريان بأن يشاركوا فى حفظ

الامن والراحة العمومية حتى يمكن التفرغ للنظر فى مصالح البلاد والتوفر على انتشالها من وهدة الاضمحلال وهاربة التلاشى التى سقطت فيها.. وان سكوتنا عجز وجبن فاضح، ومشاركة للحكومة فى التفريط فى وطننا العزيز وأن السبيل إلى ذلك لن يتم إلا بإسقاط الوزارة الحاضرة التى لا تريد بالبلاد خيرا وتشكيل مجلس نواب يعهد اليه فى الحصول على الحرية المنشودة وعلى كل أبناء البلاد أن يقدموا المساعدة والتأييد.

ويقول عرابى:

وبناء على ذلك وفدت علينا الوفود من جميع أنحاء القطر وسلمتنا عرائض النيابة عنها وفوضت إلينا العمل لما فيه سعادة البلاد وخلصها من براثن الاستبداد معلنة تضامنها معنا فى كل ما نقوم به من نتائج . وعقدت سلسلة اجتماعات موسعة شارك فيها قادة الحزب واقطابه السياسيين والعسكريين وتم اختيار لجنة عليا من عرابى وشريف وسلطان والبارودى لوضع خطة عمل وانتهى الرأى الى أن لا مناص من إملاء المطالب على الخديوى وانتزاعها وعلى الملأ، وذلك فى مظاهرة شاملة من الجيش بقيادته وضباطه وجنوده ومن الشعب بنوابه ووفوده وتحت سمع وبصر القناصل والاجانب عامة.

وتحددت ساعة الصفر يوم ٩ سبتمبر بعد الظهر فى ميدان عابدين بون إخطار ناظر الجهادية.

وأذيع منشور على الأمة.

قال:

لما رأينا كثرة الدسائس وشدة الضغط من الحكومة وعدم التصديق على القوانين العسكرية التي تم إعدادها وعدم «الشروع» في تشكيل مجلس النواب الذي وعدنا الخديوى بتشكيله أيقنا أن الحكومة تماطلنا في تنفيذ الطلبات الوطنية وصممنا على تجديدها في صورة مظاهرة وطنية شاملة للعسكرية والأهالى الذين أنابوهم عنهم في محاولة نيل حقوقهم وتأمينهم على الانفس والاموال والاعراض

وتم إخطار جميع الالايات والسوارى للاستعداد للحضور إلى ميدان عابدين فى الساعة العاشرة عريى من ٩ سبتمبر سنة ١٨٨١ العرض طلبات الأمة العادلة على الحضرة الخديوية .

وتم اخطار ناظر الجهادية ليخطر الخديوى أن جميع الالايات ستحضر الى ساحة عابدين فى الساعة المذكورة.

الفصل الثالث

المواجهة

كان أول من حضر من القوات إلى ميدان عابدين « آلاى السوارى » بقيادة أحمد بك عبد الغفار ثم تلاه « الآلاى الرابع » بقيادة بقيادة عرابى ورافقه آلاى الطوبجية بقيادة إسماعيل صبرى وتآالى وصول القوات. ويروى عرابى ما حدث:

« عند وصولى الى الساحة أخبرنى بعض الضباط أن آلاى الحرس الخديو حكمدارية على بك فهمى موزع فى داخل السراى وأنه على استعداد للدفاع إذا مست الحاجة ، وقد صرف له كمية وافرة من الجبخانه فأرسلت الملازم محمد أفندى على وهو بطل غيور لاستدعاء على بك ولما سألته قال إن السياسة خداع، ولكن لم أوافق على رأيه وطلبت إليه أن يجمع القوات خارج السراى ويأخذ محله فى الميدان وعلى الفور أمر بذلك وخرج الآلاى بتكملة وأخذ محله فى الميدان وعرفت أن الخديوى أسرع الى القلعة ليمنع الآلاى الثالث من النزول إلى عابدين، ولكن وجده مصطفىا تحت السلاح ينتظر الامر، وطلب الخديوى الضباط وأخذ يويخهم ثم أخذ بتلابيب البكبأشى فوده حسن وقال له

مثلك يعارض أوامر الحكومة ويسعى فى عدم تنفيذ اجراءاتها . ولما رأى العساكر ذلك ضرب البروجيه نوبة «سونكى دبك» بأمر اليوزباشى محمد أفندى السيد واسرع العساكر إلى تركيب السونكى فى رؤوس البنادق وأحاطوا بالخدوى صارخين «اترك البكباشى» وفعل ذلك على الفور وصاح أوامر العساكر أن ينفرجوا عنا يا بكباشى فأمر برجوع العساكر إلى حالهم وغادر الخدوى مسرعا قاصدا العباسية وهناك عرف أنى توجهت بالالاي والآلى الطوبجية بالمدافع والجبخان الى عابدين فاسرع بالعودة.

وكان عبدالعال حلمى قد حضر بالالاي السودانى من طره ولما وصل إلى ساحة المنشية أمر العساكر بالاستراحة وهناك بلغه خبر ذهاب الخدوى الى القلعة فأخذ بلوكين من العساكر وصعد ليستكشف الأمر ولما وصل واستعلم عن سبب ضجة الخدوى أخبروه بما حصل.

واكتمل الحضور بقدم أورطة من المستحفظين «البوليس» بقيادة القائمقام ابراهيم فوزى لتشارك فى اليوم الوطنى .

واصطفت القوات فى الميدان على هيئة مربع ووقف خلفها اعضاء مجلس شورى النواب وخلفهم وفود من الأعيان والعمد والمشايخ حضروا من مديريات القطر وخلف الجميع احتشدت جماهير القاهرة بل وانضم أجانب كثيرون يشهدون الحدث.

وطلب الخدوى إلى عرابى الذى كان يعتلى سهوة جواده شاهرا سيفه ومحاطاً بقيادة الفرق ان ينزل من على الجواد وأن يغمد سيفه.. وفعل ذلك وبدأ الحديث قائلا:

- ما هي اسباب حضورك بالجيش الى هنا ؟
- جئنا يا مولاي لنعرض عليك طلبات الجيش والأمة وكلها طلبات عادلة.

- وما هي هذه الطلبات ؟
- اسقاط الوزارة المستبدة وانتخاب مجلس نواب على النسق الأوربي وابلاغ الجيش العدد المعين في الفرمانات السلطانية والتصديق على القوانين العسكرية التي أمرتم بوضعها.
- كل هذه طلبات لا حق لكم فيها وأنا ورثت ملك هذه البلاد عن أبائي واجدادى وما أنتم الا عبيد احساناتنا.
واستقز الرد عرابى وأجاب على الفور:

- إنن اعلم ان الله خلقنا أحرارا وأننا لن نستعبد بعد اليوم .
وتعلمم الخديوى وتطلع إلى القنصل البريطانى والمراقب المالى البريطانى اللذين صحباه.. وأشارا عليه بالدخول إلى القصر .. وتدخل القنصل قائلا :

- إن اسقاط الوزارة وطلب تشكيل مجلس نواب من حقوق الامة وليس من حقوق العسكريين ولا لزوم بطلب زيادة بالجيش لأن المالية لا تساعد على ذلك .
وأجابه عرابى :

- اعلم يا حضرة القنصل أن طلباتى المتعلقة بالأهالى لم أعمد اليها إلا لأنهم أقامونى نائباً عنهم فى تنفيذها بواسطة هؤلاء العساكر الذين

هم عبارة عن اخوانهم وأنهم القوة التى ينفذون بها كل ما يعود على الوطن بالخير والمنفعة وانا لا نتنازل عن طلباتنا ولا نبرح هذا المكان ما لم تنفذ

ورد القنصل :

- أفهم من كلامك أنك ترغب فى تنفيذ اقتراحاتك بالقوة . هذا أمر ينشأ عنه ضياع بلادكم.

ورد عرابى:

- كيف يكون ذلك يا حضرة القنصل ومن ذا الذى يعارضنا فى اصلاح داخليتنا واعلم أننا سوف نقاوم من يتصدى إلى معارضتنا أشد المقاومة وإلى ان نفنى عن آخرنا

- وأين قوتكم هذه التى ستدافعون بها ؟ .

- عند الاقتضاء سوف نعرف كيف نحشد مليوناً من العساكر يدافعون عن بلادهم ويلبون إشارتى .

وأسقط فى يد القنصل ، وانسحب من الميدان ولحق بالخدوى داخل القصر . وساد الصمت فى الميدان ثم جاء رسول من الخديوى يدعو عرابى الى الداخل ... ويروى ما حدث

وغادر عرابى واعلن الخبر ودوى الهتاف وفاض الفرح والحماس وبدأ الانصراف والكل مفعم بنشوة النصر وتلقى الألى السودانى دعوة من ألى الحرس لقضاء الليلة والسهرة والاحتفال بالنصر .

وقف يرحب بى كأن شيئاً لم يحدث وأخبرني أنه استجاب لطلباتنا واختار راغب باشا ليكون رئيس الوزراء بدلاً من رياض، ولكن اعتذرت له عن القبول ورددت بأن الجميع يريدون شريف باشا ويرون أنه الوحيد الذى يكمل مسيرة الإصلاح . ووافق على ذلك .

كتب كرومر بعد ذلك ببعض الوقت « لم يغفر الخديوى لعرايى مظاهرة عابدين وكرس حياته كلها منذ ذلك اليوم للانتقام والثأر » ويكشف الوجه الآخر والذى ظل خافياً من الاحداث .

كان أول ما فعله الخديوى حين تسلم الخطاب ان لجأ إلى السير أوكلاند كولفن ، وكان خير ما فعل وكان كولفن من كبار رجال الخدمة المدنية فى الهند ، ويتمتع بالفضيلة التى يتميز بها البريطانى الاصيل وهى الثبات عند الخطر، ولما سأل الخديوى ماذا يفعل نصحه على الفور بأن يأخذ المبادرة ويستدعى الفرقتين المواليتين له من قوات القاهرة وان يسير الى ميدان عابدين وينتظر ويمجرد أن يصل عرايى يفاجئه ويقبض عليه بنفسه ويحسم الامر»

ويروى كولفن :

قال لى وهو مرتبك: إن عرايى يسيطر على المدفعية وعلى الخيالة وانهم قد يطلقون النار وقلت له اعتقد أنهم لن يجروا على ذلك وإذا ما استجملت شجاعتك وبأدركت وتقدمت بشخصك نحوهم وإذا لم تفعل بذلك فإنك ضائع لا محالة . فى تلك اللحظة وصل الجنرال ستون

الأمريكي وأيدنى فى كل ما قلته ثم وصل السير تشارلز كوكسن
القنصل وصدق على أرائى ولكنه استأذن ليعود الى القنصلية ليخبر
لندن بما يحدث .

وقرر الخديوى ان يطوف على الفرق ويحاول استمالتها وصحبته فى
عربة أخرى ووصلنا إلى فرقة الحرس فى ثكنات عابدين ، وأكدت ولاها
له ، ثم ذهبنا إلى القلعة ووجدنا نفس التأيد، ولكن لم نلبث ان عرفنا ان
معظم الفرقة قد تحركت من قبل ، للاشتراك مع عرابى وقال الخديوى:
إنه سوف يذهب إلى ثكنات العباسية ونصحته ان يعدل ويذهب رأسا
الى عابدين فإن الساعة اقتربت ، ودخل القصر من باب خلفى وقفزت
من عربتى وطلبت إليه أن يتقدم إلى الميدان مباشرة وأن لا يظل فى
القصر بأى حال ووافقنى على ذلك، وصحبته أنا والجنرال ستون.

وكان الميدان مكتظا عن آخره بالقوات وال جماهير حولهم.. ولكن
تقدمنا وقلت للخديوى حينما يتقدم إليك عرابى لا تتريد وأصدر اليه
الامر بأن يسلمك سيفه وأن يأمر القوات بأن تتصرف ولكن تقدم عرابى
راكبا جواده وطلب إليه الخديوى أن ينزل ويغمد سيفه وفعل وتقدم نحوه
عرابى وخلفه عدد من الضباط مشهرين السونكى، وهمست فى أذن
الخديوى لقد حانت لحظتك ورد على همسا نحن بين اربع نيران وقلت له
تشجع. لا تخف ولكنه رد على.. ماذا استطيع أن أفعل، نحن بين أربع
نيران وسوف نقتل جميعا ولم يملك سوى ان يسأل عرابى ماذا يريد
بكل هذا الذى يفعله .. ودار الحديث بينهما.

وبينما كانت المحاوراة قائمة همس فى أننى ما رأيك فى كل هذا الذى يقوله - قلت له لا يليق بالخدوى أن يناقش ضباطا فى هذه الأمور وأن عليك أن تدخل الآن وتركنى معهم واستجاب لذلك، وبقيت فى الميدان أواجه عرابى لمدة ساعة حتى عاد السير تشارلز كوكسن وأكمل الحوار.

وتعجب كولفن «لم يظهر رئيس الحكومة ولا أحد من الوزراء ليساعد الخدوى فى ذلك الوقت العصيب.

وكان هناك انجليزى من طراز مختلف حضر إلى مصر وانغمس فى قضيتها واندمج مع قادتها واصبح واحدا منهم بل وزير خارجية الثورة. كما اطلق عليه ووصف ذلك اليوم قائلا: «لم أر شعبا بأكمله يفيض فرحا ونشوة كما رأيت ذلك اليوم».

ويكمل عرابى الرواية :

فى اليوم التالى توجهت إلى سراى شريف باشا وهنأته برياسة الوزارة الجديدة وطلبت منه أن يعتنى بانتخاب من يساعدونه فى سرعة تشكيل مجلس النواب ونشر الحرية فى البلاد.

ورغبت إليه فى تعيين محمود سامى باشا ناظرا للجهادية ومصطفى فهمى ناظرا للخارجية لما اعلمه من ميلهما مع العدل والحرية فأبى وقال: إنى لا أقبل أن يكون فى وزارتى محمود سامى ولا مصطفى فهمى لأنهما لم يوفيا بالعهد الذى تعاهدنا عليه من قبل فقد اتفقنا على أنه إذا

رفض الخديوي الموافقة على تشكيل مجلس نواب استقالت وزارتنا ولا يشترك احد منا بعد ذلك ، ولكنهما نكثا بالعهد وقبلا الدخول في وزارة رياض التي سقطت بالامس - لذلك لا استطيع ان اشتغل معهما وقلت له «ان لكل وقت حكمة وانى اثق بحبيهما للحرية والعدل والمساواة فضلا عن ذلك فإن العسكرية لا تطمئن لغير محمود سامى باشا.

فقال «أفلا ترضون أن اكون ناظرا للجهادية وأنا قد تربيت معكم فى العسكرية فقلت «لقد اخترناك رئيسا للوزارة ولا بد من مراعاة ميول رجال العسكرية فلما أصر على عدم قبولهما فى الوزارة تركته ورجعت إلى أشغالى من غير ان يتم شىء فى أمر الوزارة.

وفى يوم ١٤ سبتمبر قابلته مرة وقلت له إنه لا يمكن ترك البلاد بلا وزارة فأصر على الرفض فقلت له: ان لم تؤلف الوزارة اليوم فسنطلب غيرك ولا تظن ان ليس بالبلاد سواك ففيها بحمد الله العلماء والحكماء ولم يكن اختيارك لعدم وجود غيرك لهذا المركز الخطير.

وفى اليوم القالى بعث ناظر زراعته البدر اوى عاشور ليخبرنى بموافقتة على ضم الوزيرين وتشكيل الوزارة وانتهت الازمة الصغيرة».

رد شريف باشا على خطاب تكليفه بالوزارة الجديدة قائلا:

مولاي الجناب الافخم

لم أقدم فى بادئ الامر على قبول هذه المسئولية الجسيمة لاحتمال ان يحدث من الاحوال الحاضرة امور خطيرة ومكيدة ولكن حيث ان حضرتكم العلية قد استشارت من يوثق به من نوى المكانة والاحتشام

ورأت بالاتحاد معهم ان اشتراكى فى ادارة الحكومة يعود بالنفع على البلاد وأصررت على تكليفى بذلك فلم يكن لى حق بعد ذلك فى التردد وسأمرج الجهد وابذل الهمة فى وضع قوانين متناسقة متضمنة النظام صريحة الاحكام ، وفى تحديد القوى العمومية والسلطات المكلفة بوضع القوانين والقوة القضائية والقوة التنفيذية وتعيين خصائص كل قوة منها وحدودها.

وفد على شريف باشا كثير من وجوه البلاد وأعيانها منهم سليمان باشا اباظة وشريعى باشا وسلطان باشا وامين الشمسى ومنشاوى بك والشيخ على الليثى وعبد السلام بك المويلحى والشيخ احمد محمد والشيخ الصباحى وابراهيم افندى الوكيل.

وقدموا لدولته تقريرين، أولهما :

نحن الواضعون اسماعنا اذناه علماء ومشايخ وأعيان وعمد مصر واسكندرية والثغور والوجهين البحرى والقبلى لاعتقادنا التام بحسن صفات وغيرة مجلس النظار الذين صار انتخابهم بمعرفة دولتكم بالحكومة المصرية وإظهارا لصدقتنا التامة ولخوص الجيش نحن ضامنون ومتكفون بصدقه وصحة التعهدات التى من مقتضاها تمام الانقياد لاوامر دولتو شريف باشا.

لما كان لا ينتظم نظام العالم ولا يقوم قوام الهيئة الاجتماعية الا بالعدل والحرية حتى يكون كل إنسان آمنا على نفسه وماله، حرا فى افكاره بما فيه سعادته وحسن حاله وهذا لا يتأتى إلا بإيجاد حكومة

شورية عادلة لا تشوبها شوائب الاستبداد ولا تطرق إليها طوارق الفساد اتخذت الممالك المتعدنة العادلة مجالس نيابية من نبهاء أممها يقومون عنها فى حفظ حقوقها تجاه هيئة حكوماتها ، ويكونون الواسطة الحقيقية فى تنفيذ ما تصدره الحكومات من الأحكام العادلة، وعلى هذه الفوائد ولأجل هذه المقاصد كان قد اتخذ لحكومتنا مجلس نواب فى العهد السابق وبما أن مقاصد خديويتنا المعظم جميعها خيرته لحفظ بلادنا من بوائق الدهر، تجاسرنا بعرض هذا راجين صدور الأمر الكريم بتشكيل مجلس نواب الأمة المصرية يكون له ما لمجالس الأمم المتعدنة من الحكومة ، وبذلك تكون الحضرة الفخيمة الخديوية قد خولتنا نعمة لا تعدلها نعم وتصير حكومتها العادلة نموذجاً شريفاً يبرهن على حسن نتائج العدل والحرية أمام العالم وأتينا على يقين من قبول التماسنا هذا وفقاً لإرادة ولى النعم.

وتوجه عرابى مع بعض الضباط الكبار لمقابلة شريف باشا وتهنئته برياضة الوزارة نيابة عن الجيش وألقى عرابى كلمة قال فيها:

أعرض لدولتكم أننا جميعاً واثقون بمصداقتكم وخلوص طويتكم المحبة للوطن وأهله وجازمون بان الصفات التى تحليتم بها ستكون سبباً فى وقاية بلادنا باستياب الراحة العمومية، وأتينا لنعلم واجباتنا والفروض التى توجبها علينا وظائفنا العسكرية وأعظمها حفظ البلاد ومن فيها ولذلك فإننا نعتز بآئتنا القوة المنفذة لما يصدر من الأوامر التى تكون إن شاء الله فى خير البلاد وصلاح العباد إلا أن لنا حقوقاً

معلومة حددها لنا القانون فنرجو من الله سبحانه وتعالى ان يحسن
إلينا بنوالها بمساعدتكم ونسأله سبحانه ان يوفقنا جميعا لما فيه الخير
والصلاح أمين.

ثم أمن الحاضرون

ورد شريف:

في علمكم ما قاله الأقدمون أفة الرياسة ضعف السياسة ولا حكومة
إلا بالقوة ولا قوة إلا بانقياد الجنود انقيادا تاما وامتنأهم امتثالا
مطلقا.

وترددى أولا في قبول الرياسة ما كان تجافيا ، تأسيس حكومة
غير قوية تخيب بها الآمال ويزيد بها الاشكال ، حصل عندى اليقين
بانقيادكم فقد زال الاضطراب من القلوب فـ سيحكم بملاحظة الدقة
والضبط والربط لأنهما من اخص شئون الـ كرية واساس قواها .
واعرفوا انكم مقلدون اشرف وظيفة باداء واجباتها الشريفة وعلى
القيام بأداء كل ما يزيدكم فخرا وسؤدا في مواجهة الذين يقفون على
الابواب والاسوار.

الفصل الرابع

المصداق

صدر الامر السامى الكريم بإجراء انتخابات مجلس شورى النواب الجديد يوم ٤ أكتوبر سنة ١٨٨١ ، وتضمن «تكليف ناظر الداخلية باتخاذ كافة الوسائل ليتم انتخاب النواب على حسب النصوص والشروط المدونة فى لائحة مجلس شورى النواب (لائحة سنة ١٨٦٦)، وأن يكون يوم ١٥ نوفمبر سنة ١٨٨١ يوم اجتماع الناخبين لانتخاب النواب، ويكون ذلك بالمديريات والمحافظات» . وأكد الامر السامى على ناظر الداخلية «أن يكون معلوم لحضرتكم ان الواجب عليكم انما هو تسهيل انتخابات النواب المومأ إليهم، ومراعاة نصوص اللائحة بحيث يكون ذلك على حسب آراء أهل القطر ورغبتهم، ويدون أن تتدخلوا فى الانتخابات لمساعدة أى شخص كان . اذ أن المشايخ هم نائبون عن الاهالى ولهم دون غيرهم أن ينتخبوا من يعتمدون عليه ومن يثقون به ليكون نائبا عنهم فى المجلس المذكور» .

وقد احتدم الحوار حول قانون الانتخاب وضرورة تعديله لتغيير الظروف ، ولكن أصر شريف باشا على استمرار العمل به ولم ير عرابى مناصها من القبول .

وبعد يومين من صدور الامر باجراء الانتخابات قررت القيادة العسكرية الوفاء بما وعدت به رئيس الوزراء وأن تغادر القوات العاصمة لتمارس السلطة السياسية حريتها . وكان الجيش هو الذى أنزل الدستور فى الميدان ، وهو الذى سوف يحميه ويحفظه ، ولكن شريف أصر على «الوهم» الذى ابتدعه . واستجابوا له .

وكان أول المغادرين الالاي السودانى بقيادة عبد العال حلمى والذى كان بطل اليوم المشهود ، وكان يثير أشد الحنق والفيظ عند الخديوى وتقرر أن يسافر ويرابط فى دمياط . وخرجت القاهرة كلها لتودعه . وبعد يومين أعلن أن الالاي الرابع والذى يتولى قيادته عرابى سوف يغادر القاهرة واستعدت العاصمة لتجعل منه يوما «يذكره الجميع ولا ينسونه» .

ومنذ الصباح الباكر احتشدت الجماهير بطول الشوارع وفى كل الميادين واصطفوا فى نظام ، حتى باب الحديد ، وتوافد على المحطة جميع قادة الجيش وضباطه وجمع غفير من النواب والاعيان والعلماء وكبار التجار .

ووقف عرابى وسط ذلك الفيض من الحماس ، وارتجل خطابا قال فيه «سادتى واخوانى :

قمنا بكم ولكم وطلبنا حرية البلاد وقطعنا عرش الاستبداد، حركتنا الغيرة الوطنية والحمية العريقة لما رأينا أننا بقينا فى اذلال واستعباد

ولا يتمتع فى بلادنا الا الغرباء ، وانتزعنا مجلساً للشورى لتتظر الامة
فى شئونها بنفسها وتعرف حقوقها كباقى الامم المتمدينة .
واختتم خطابه المرتجل :

«لقد فتحننا باب الحرية فى الشرق وليقتدى بنا من يطلبها من
اخواننا الشرقيين » .

وقد توجه القطار وركابه الى الزقازيق ، عاصمة الشرقية مسقط
رأس الزعيم . وعند وصوله كانت الالاف منتظرة . الاعيان والتجار
وجماهير الفلاحين .

وتعالت الهتافات وارتفع الدعاء للجيش.
ونثرت الورود والازهار العطرية على الجنود ووزعت الاشربة
السكرية وفاضت علامات السرور على كل الوجوه .

وقرر عرابى أن يقوم بجولة فى أرجاء المديرية يلتقى بالاهالى
ويخطب ويشرح وتقاطرت الجموع والتفت الحشود، وتطلع إليه الكل
المنقذ والمخلص «الوحيد» كما أصبح لقبه واستخلص رئيس الوزراء
العظيمة والعبرة ، وأدرك مكانة عرابى من الناس ، وخفف من غلوائه
واعلن فى تصريحات له «إن مشاورة أهل الرأى والسداد من وجوه
البلاد هو الوسيلة الوحيدة للحصول على المقصود وبعد ما يجتمع
مجلس شورى النواب فان هيئة النظار ستمد معه فى البحث فيما يجب
تعديله وتنصح من قانون الانتخاب مع مراعاة حقوق الحضرة الخديوية
وسوف يكون التعديل بمعنى التقريب من الحرية والتباعد عن حد التقيد.

وبدأت الحملة الانتخابية وشهدت البلاد ما لم تشهده من قبل حملة توعية وتعبئة ، قامت بها الصحافة الوطنية والكتاب والمثقفون وتحولت منابر المساجد والكنائس أيضا الى منابر للوطنية والحرية . (والوحدة المقدسة بين ابناء الوطن وأهل الكتاب) وعكفت الصحف والمنابر على (نصح أرياب الانتخاب بأن ينتخبوا نوابا وكلاء عنهم فى كل ما يقولون ويفعلون ، وينتقوا من كانوا مصلحين يضيفون لبلادهم نظمات وقوانين تكون بعد التقرير مرعية الاجراء ، ويختاروا خير من يضرب عليهم الضرائب ويعدل لهم الرسوم وينظر فى امر الواقع، وان ينظروا الى المنتخب من حيث ما يترتب على انتخابه من الاثر فى خير البلاد .

وتعززت الثقة حينما وصلت رسالة من بريطانيا بعث بها وزير الخارجية اللورد «جرانفيل» كانت الاولى والفريدة من نوعها موجهة الى القنصل البريطانى فى القاهرة لكى يبلغها للمسئولين ويذيعها على الرأى العام . وتقول :

«علمت من رسالتكم التى بعثتم بها بعد عودتكم الى مقر عملكم ان كثيرا من المصريين يشككون فى سياسة بريطانيا نحو بلادهم ويرونها على وجه مغاير تماما للحقيقة ، ولذلك فاننى أحرص على تبديد هذه الظنون الخاطئة وعلى دفع كل ما يمكن أن تؤدى اليه من سوء فهم يتنافى مع آرائنا وأهدافنا الحقيقية .

وأود أن أؤكد أن سياسة حكومة بريطانيا نحو مصر لا تهدف إلا لشيء واحد هو أن تنجح فى تحقيق الحرية الشاملة التى تسعى إليها

وتعمل جاهدة من أجلها، وتؤمن بريطانية أن نجاح مصر بل ونجاح كل الأفكار انما ليقف على قدرتها على تحسين مستوى حياة الاهالى وعلى تنمية ثروات البلاد وتدعيم روح الوطنية .

وقد انتهزت بريطانيا كل الفرص لاقتناع الخديوى وحكومته بسلوك السياسات المؤدية الى ذلك ورفع الظلم والعسف وتحقيق الأمن والاستقرار .

وقد علمت من رسائلكم ان الرأى السائد بين المصريين هو ان بريطانيا تتحاز الى رياض باشا وانه يتمتع بحظوة خاصة لديها، وان الخديوى كان يفضل ارضاء لحكومة جلالة الملكة وحتى لا يثير غضبها ولذا لابد وان تقنعهم تماما ولا تترك لديهم أى شك فى ان حكومة جلالة الملكة لا تسعى بأى حال من الاحوال لان تفرض على مصر حكومة تعمل بوحى منها ، لاننا نؤمن ايماننا قاطعا أن أى حكومة تستند الى تأييد دولة أجنبية أو تخضع لضغط دولة خارج حدودها هى حكومة محكوم عليها ، وان تحقق أى شىء سواء لمصلحتها أو مصلحة من يتصورون انها سوف تخدم مصالحهم ... إن مثل هذه الحكومة لن تفعل سوى القضاء على ثقة الامة فى حكامها وعلى إثارة الدسائس والمؤامرات ضدها .

ولا أظن أننى فى حاجة لأن أؤكد لكل المصريين حرصنا على أن تظل بلادهم متمتعة بما لها من استقلال فى اطار الفرمانات السلطانية

وان بريطانيا لا تفكر قط فى المساس به، بل انه يقتضى تماما مع كل تاريخ بريطانيا ومنهجها وتقاليدها فى علاقاتها الدولية» .

وطرب الجميع بما لم يتوقعه أشد الناس تفاؤلا وبدا لهم أن بريطانيا انصاعت الى الحق وبدأت صفحة جديدة تكفر عن تاريخها الاليم مع مصر .

وقرر الحزب قرارا حكيما بأن يعدل برنامجيه ويحدده بما يتفق والتغيرات التى تلاحقت والتى تجاوزت البرنامج الاول . أصبح فى السلطة وعليه ان يواجه مشكلات وتحديات ، تطلب شحذ كل ما يملك من حكمة .

وتألفت لجنة ضمت عددا من الساسة والقادة وأهل الرأي والفكر وفى مقدمتهم الشيخ محمد عبده ، والمستر ويلفريد سكاون بلنت الذى اندمج فى الحركة الوطنية . وانتهت اللجنة الى صيغة متكاملة متوازنة قالت:

١ - يرى الحزب الوطنى محافظته على العلاقات الودية القائمة بين الحكومة المصرية والباب العالى واتخاذ ذلك الباب ركنا يستند عليه فى أعماله ، ويعتقد الحزب ان جلالة السلطان عبد الحميد مولاهم خليفة الله فى أرضه وإمام المسلمين، ولا يريد قطع هذه الصلات والعلاقات مادامت الدولة العلية فى الوجود، وهو يعترف باستحقاق الباب العالى لما يأخذ من الخراج، وما يلزمه من المساعدة العسكرية اذا ما طرأت حرب

أجنبية وهذا بمقتضى القوانين والفرمانات الشاهانية ، كما يعتقد الحزب انه يحافظ على امتيازاته الوطنية بكل ما فى وسعه ويقاوم من يحاول اخضاع مصر وجعلها ولاية عثمانية .

٢ - يجعل الحزب للجناب الخديوى وهو مصمم على تأييد سلطته مدامت أحكامه جارية على قانون العدل والشرعية بحسب ما وعد به المصريين فى سبتمبر سنة ١٨٨١ ، وقد قرن هذا الخضوع بالعزم الاكيد على عدم العودة الى الاستبداد والاحكام الظالمة التى أورثت مصر الذل وبالإلحاح على الحضرة الخديوية بتنفيذ ما وعدت به من الحكم الشورى واطلاق عنان الحرية للمصريين ، ويطلبون منها الاستقامة وحسن السلوك فى جميع الامور ، وهم يساعدونه قلبا وقالبا كما انهم يحذرون من الاصغاء الى الذين يحسنون اليه للاستبداد والاجحاف بحقوق الأمة.

٣ - يعلم رجال هذا الحزب ان استمرار المراقبة الأوروبية المالية هى الكفالة العظمى لنجاح أعمالهم مع قبولهم تلك الديون الاجنبية حرصا على شرف الأمة ، وان كانت تلك الاموال لم تصرف فى مصلحة مصر بل صرفت فى مصلحة حاكم ظالم كان لا يسأل عما يفعل .

وهم يرون ان النظام الحالى لم يكن الا وقتيا وهم يؤمنون ان يستخلصوا مآليتهم من أيدي أرباب الديون شيئا فشيئا حتى يأتى يوم تكون مصر فيه بيد المصريين، وهم لا يخفى عليهم شيء من الخلل الحاصل فى المراقبة ومستعدون للكشف عنه وهم يعلمون ان كثيرا من

المستخدمين فى المراقبة لا يقدرّون على القيام بوظائفهم ولا يراعون حق الشرف والاستقامة .

٤ - رجال الحزب الوطنى يبتعدون عن الاخلاط الذين شأنهم إحداث القلاقل فى البلاد، اما لمصلحة شخصية تحسن بها أحوالهم أو خدمة للأجانب الذين يسوؤهم استقلال البلاد وهؤلاء الاخلاط كثيرون فى البلاد ، والمصريون يعلمون ان الصمت على حقوقهم لا يخولهم الحرية فى بلاد ألف حكامها الاستبداد وكره الحرية، وان اسماعيل باشا لم يمكنه من الظلم والاستبداد الا سكوت المصريين . وقد عرفنا الآن معنى الحرية الحقيقية فى هذه السنين الاخيرة، وعقدوا خاصرهم على توسيع نطاق التهذيب، وان يكون ذلك بواسطة مجلس الشورى وبواسطة حرية المطبوعات بطريقة ملائمة وتعميم التعليم ونمو المعارف بين أفراد الامة .

٥ - الحزب الوطنى حزب سياسى وليس حزبا دينيا وهو مؤلف من رجال مختلفى الاعتقاد والمذاهب وكل من يحرث أرض مصر ويتكلم بلغتها ينضم لهذا الحزب .

٦ - آمال هذا الحزب محصورة فى اصلاح حال البلاد ماديا وأدبيا ولا يكون ذلك الا بحفظ الشرائع والقوانين .

واكتملت الاجراءات وتمت الانتخابات وحل «اليوم الذى تعلق به آمال النباه واتجهت اليه رغبات النجباء وتشوقت إليه عيون العقلاء

ولهجت به السنة الانكباء» ، وكان ذلك يوم افتتاح المجلس كما وصفته صحيفة الوطن «اليوم الذى يحسب عزة فى جيد تاريخنا يوم الاثنين المبارك من شهر صفر ١٢٩٩ هجرية و ٢٦ ديسمبر سنة ١٨٨١ ميلادية والذى يفتتح فى صباحه مجلس شورى النواب . وأقيمت الافراح فى كل أرجاء المدينة .

«احتفل الناس فى المساجد والكنائس والمعابد وزينوا المآذن الشهيرة بأنواع المصابيح وأقاموا فيها الشعائر الدينية، تم تلاوة القرآن وترتيل الانكار شكرا لله على ما أولاهم من نعمة الشورى التى تزيد فى بهاء البلاد ورفعة شأنها وسرورا بالايام الشورية التى كثيرا ما حنوا اليها وتشوقوا لبلوغها .

وقام جمع من النواب والوجهاء والنواب ووجوه العاصمة بزيارة المقام الحسينى رضى الله عن صاحبه، وظلوا به ما بين أنوار تتلألأ مصابيحها وبركات يلتمسونها وقلوبهم فرحة بما أوتوا من الفضل وما بلغوا من منازل الكمال . ويعد أن أنوا سنن الزيارة واستمعوا الى ما تيسر من القرآن الشريف وتبادلوا عبارات التهاني وجعل الاستبشار قصدوا مقام السيدة زينب عليها رضوان الله، ودعوا الله معا بالتوفيق الى صالح الاعمال ومنافع العباد ثم طافوا وزاروا مساجد كثيرة بما اتخذت من الزينة وأقيم فيها الاحتفال .

ثم توجهوا الى بطركخانة الاقباط حيث كانت مزدانة بالانوار مهيأة
بأبهى الهيئات فمكثوا فيها غير قليل من الزمان، وقد تعارفت النفوس
وتواردت القلوب واتحدت وخرجوا منها وعلى الوجوه تلوح سمات
السرور وبالجمله فقد كانت ليلة زاهية باهية . أحيتها النفوس بتلاوة
الكتاب العزيز والاذكار القدسية ما بين تهانى وعبارات محبة ووداد
وتهنئة البلاد بما أتاها الله من الفضل وما أنعم عليها من وسائل العدل.
وأفردت الصحف مكانا خاصا أبرزت فيه .

«الاحتفال الذى أقامه جناب غبطة بطريرك الطائفة القبطية وكان
احتفالا مقدسا فى الكنيسة الكبرى ، بافتتاح مجلس الشورى وشكر
الله على هذه النعمة التى «أسداها اليهم» .

وقد حضر جمع من أبناء الطائفة واعظمها وأبوا فرائض الشكر
وواجبات الحمد على تلك المنحة العليا، ورفعوا أكف الضراعة داعين
للجناب الخديوى بدوام العز مؤيدا بوزرائه معززا بهذا المجلس المبارك
الميمون الذى سيكون مطلقاً للمناصب ومجلبة لخير البلاد المصرية وبنعيم
بال ابنائها وتنظيم حالها .

ويعد أن أتموا الاحتفال على ذلك الوجه المليح أمر جناب غبطة
البطريرك بأن يعد احتفال ليلة الثلاثاء أى مساء اليوم الذى أقيمت فيه
رايات الشورى وتنهى الأكليروس والمرتلون وأرباب الطائفة لإقامة هذا

الاحتفال وزينت الكنيسة بالاضواء والمصابيح، وغصت بوجوه الملة وعظمائها ونبهاؤها والمرتلون يرتلون آيات كتابهم ويدعون بأدعيتهم القبطية ويقرأون ادعية باللغة العربية، وفي غضون ذلك حضر حضرة سلطان باشا رئيس مجلس الشورى ومعه حضرة محمود بك العطار وحضرة عبد السلام بك المولى وغيرهم من نبهاء النواب وجلسوا يستمعون لهذه التراتيل والقرارات، ثم اشار جناب البطريرك على الاغوماسى فيلوثاؤوس رئيس الكنيسة فقام مقالا «تبارك الله الملك العزيز الأمر فى كتبه على لسان انبيائه بالتمسك بالقوة والتحلى بصفات الكمال أن هذا اليوم بحول الله يوم ميمون بزغت فيه شمس الشورى على أنباء هذه الديار فهنيئاً لهم وقد واتتهم وهم على شوق إليها وتلهف عليها وعلم بفوائدها وما تدرج اليه الكمال فلا بد اذا امتلأت القلوب سرورا بقوم رفعت فيه آياتها يوم يفتخر به التاريخ المصرى ويتباهى به المصريون جميعا يوم يحسب من مفاخر خديويتنا التوفيقية ووزارتنا التشريعية جعل الله مهمة اعضاءه الكرام مجلسا مباركا على البلاد وأهلها تتبعث به منافعهم وتنشأ عنه مصالحهم .

وحيث اننا معاشر أبناء الطائفة القبطية مصريون أصلا فإن خير مصر خيرنا وسعادتها سعادتنا وتعم جميعنا فعلينا ان نشكر الله على أولانا هذا اليوم السعيد، وأمن عليه المرتلون تأمينا صابرا عن مزيد

الخلاص ويعد أن انتهوا انصرف الجميع فرحين يهنئ بعضهم بعضا على هذه النعمة العظمى »

وأقام الجيش حفلة كبرى حضرها جمع هائل من الضباط والذوات والاعيان والعلماء وأهل الرأي . وألقى الصاغقول أغاسى محمد منيب كلمة قال فيها :

«لقد كنا على شفا حفرة من النار انقذنا منها، ولا يغرب عن أحد أن أحوالنا فى الزمن القديم كانت لا تسر الغائب ولا الحاضر لأننا كنا جميعا فريسة للظالمين ولا نجد سبيلا لرفع أى ظلم أو جور ، كانت ثروتنا منهوبة وأمتنا مغلوبة والحمد لله نلنا الآن ما نتمناه وحصلنا على ما طلبناه وما تحقق ذلك الا بالاجماع فيما بيننا وأننا أصبحنا جسداً واحداً قوى العضد والساعد .

ودامت الحفلة حتى آخر الليل فى كل لهجة وسرور .

كانت مصر كلها فى عرس وفرح كبير كتب ويلفريد سكاون بليت : «كانت سعادة الناس جميعا غامرة وبلا حدود، البلاد جميعا تفيض بالفرح وبالنشوة لنجاح الثورة الديمقراطية السلمية ولم يخالج أحد الشك أنها تحمل لهم جميعا الخلاص مما عانوه خلال الحقب الماضية . ولا أظن أنتى شهدت فى حياتى مثل السعادة الجماعية التى عمت أهل القاهرة خلال الأشهر الثلاثة الماضية والتى نفدت الى كل ركن فيها كان كل شبر يفيض بالسعادة وكانت الثقة واليقين تسود الجميع وأنهم

على أبواب مشروع وطنى عظيم سوف يشاركون جميعا فى تحقيقه ولا
أظن أن ضفاف النيل قد سبق لها أن عاشت مثل هذه الايام .
« كان الناس يتعانقون فى الشوارع وكانت المقاهى توزع المشروبات
مجانا على المارة والزائن » .

لم يقدر لهذه الفرحة الفامرة أن تدوم أكثر من عدة أيام
وفوجئت البلاد برياح السموم تهب من حيث اعتادت أن تفعل
دائما .

فجأة تقدم القنصلان البريطانى والفرنسى بمذكرة انجلو فرنسية
مشتركة الى الخديوى ومجلس الوزراء قالت : « ترى الحكومتان
البريطانية والفرنسية ان بقاء سمو الخديوى على العرش بالشروط التى
حددتها الفرمانات السلطانية واعترفت بها الحكومتان رسميا هى
الضمان الوحيد فى الحاضر والمستقبل لاستقرار النظام فى مصر
ولتحقيق الرخاء المضطرب وهما المسألتان اللتان تهماان كلا الدولتين فى
المقام الاول. »

وتتفق الدولتان فيما بينهما اتفاقا تاما وتصممان على القضاء على
كل اسباب الاضطراب الداخلى والخارجى مما يمكن ان يهدد النظام
فى مصر .

ولا يداخل الدولتان أى شك فى أن سمو الخديو سوف يستمد من
هذه المذكرة كل الثقة التامة .

وصعقت البلاد لهذا التحريض والاستفزاز السافر وردت الحكومة بالعنف الواجب .

(ليس لهذه المذكرة أدنى مبرر وهي ليست أكثر من دعوة صريحة للدس والوقيعة بين الحكومة ومجلس النواب ، وهي تحريض صارخ لتقويض سلطة برلمان منتخب انتخاباً صحيحاً وأغراء للخديوى بالاعتماد على القوة الأجنبية ضد مصلحة شعبه وهو الأمر الذى ترفضه الحكومة رفضاً باتاً) .

وكتب جون لشعبيه فى مجلة «السيبكل» : «إن المذكرة تعنى فى ترجمتها الصحيحة أن الدولتين ينذران المصريين بأن يذكروا دائماً ولا ينسوا قط وأن يجعلوا نصب أعينهم ان مصيرهم محتوم وأن الدولتين هما اللتان تقرران وقد اتفقتا على ذلك وهما ينتظران اللحظة المناسبة لتوجيه الضربة القاضية .

ولم يكن قد مضى أكثر من اسابيع على مذكرة جرانتييل التى طمأنت المصريين على موقف بريطانيا من قضيتهم ووقع القنصل ماليت فى أشد الحرج وحاول ان يفسرها بحجة أنها موجهة أساساً الى السلطان العثمانى حتى لا يتدخل فى شئون مصر وتارة أنها صدرت بضغط رئيس وزراء فرنسا غمبتا » .

وسخر عرابى من التفاسير وصرح «أرجو ان لا يعاملنا السير ماليت كالاطفال » .

ويعث السير ادوارد ماليت الى رؤسائه فى لندن يقول «إن كل ما فعلته المذكرة أنها وحدت صفوف الجميع، ولم يعد هناك معتدلون أو متطرفون ولا مدنيون أو عسكريون ويقف الجميع فى صف واحد المجلس والجيش والنظار» .

واهتدى رئيس وزراء فرنسا الى حل أيده بريطانيا للتخريب من الداخل و أعلن فى مجلس النواب الفرنسى :

«لابد أن يدرك مجلس النواب المصرى الجديد أنه لا يمكن ان يملك حق مناقشة أى من المسائل المالية التى تظل وقفا على المراقبين البريطانى والفرنسى، وعليه أن يقصر اختصاصه على المشاكل الادارية، والقضايا الثانوية ، وهذا ما يتفق مع طبيعته وقدرته ومع نشأته المتواضعة .

ولم يتأخر الرقيبان الماليان السير «أوكلاند كولفن» البريطانى والمسieur «دى بلنير» الفرنسى، وتقدما بمذكرة حازمة صارمة تطلب الى الحكومة ان تحذف من الدستور كل المواد المتعلقة بالمالية المصرية وان ينص على عدم مناقشتها فى المجلس .

كان تجريد المجلس من أول حقوقه ، وإفراغ الدستور من أهم نصوصه ، وقد كان استرداد السيادة على مالية البلاد والحل الوطنى لقصة الديون هو أول الاهداف ، ولم يخف على أحد أن ذلك بداية سلسلة من الاستفزازات لابد من قمعها فى المهد ؟ .

وثار الجدل والنقاش العام واحتدم وانتهى بأن خرج رئيس الوزراء ينصح بضرورة التنازل وكانت الميزانية تنقسم الى قسمين أحدهما يتعلق بالتزامات مصر الدولية ، الجزية العثمانية ونفقات خدمة الدين بفوائده وكوبوناته وأقساطه وقانون التصفية العامة. والثاني يتضمن الميزانية العادية للدولة .

واقترح النواب الفصل بين الجزين وبحيث يخضع الاول لاختصاص الرقابة الاجنبية ويظل الجزء الثاني من اختصاص المجلس ، ولم يحدث أن تنازلت دولة لدولة أخرى عن اختصاصها بمناقشة ميزانية بلدها . وعرض الامر على الدولتين ولكن أصرتا على الرفض البات وتجديد الانذار، ولكن كانت المفاجئة موقف رئيس الوزراء «أبو الوطنية والدستور» الذي ارسل مذكرة الى المجلس ، لم يستطع أن يتلوها مباشرة وطلب الموافقة على طلب الدولتين حتى تنتشع الغيوم. وثار تائدة المجلس ورد المجلس بمذكرة مضادة .

«تمسك مجلس شورى النواب بحقه الطبيعي فى ان يراقب باسم الأمة أعمال الحكومة فى مجموعها ، وخاصة كيفية التصرف فى موارد البلاد ومالياتها طالما أنه يحترم جميع الاتفاقيات الخاصة بالدين وبالموظفين الاجانب، يصر المجلس على ان يحتفظ بحق النظر والفصل فى الايرادات والمصروفات، وذلك حتى يستطيع أن يصل الى تسوية شاملة للدين فى أسرع وقت ممكن » .

وتتديداً بمهقف الدولتين ، وكشفاً لـخفايا «المؤامرة» نشرت لجنة المالية بالمجلس ، تقريراً مسهباً ... كشف الفضائح التى ارتكبتها الرقابة الثنائية والتى حرصت على اخفائها بأخط الوسائل، وكشفت عن مدى استئثار الموظفين الاجانب بالمناصب الرئيسية فى كل المرافق، وعن مدى فسادهم الصارخ فى تزوير حسابات الفوائد والكوبونات واقساط الديون .. وكان لنشر التقرير نوى كبير فى الداخل والخارج .

وكتب تيودور روتشين فى كتابه «دمار مصر» :

انصب كفاح المصريين على تأكيد حقهم فى أن يحكموا أنفسهم بأنفسهم ، ولم يكونوا يستطيعون ذلك اذا ما حرموا من حقهم فى مناقشة وتقرير مالية بلادهم وميزانياتها ، وقد كان البرلمان الروسى «الدوما» أبعد ما يكون عن الديمقراطية ولكنه كان يكفل لأعضائه هذا الحق ولا يصرف رويل واحداً من الميزانية بغير موافقته .

ولم يجد المراقب البريطانى أوكلاند كولفن ، وكان من غلاة الاستعماريين حرجاً فى أن يصرح :

«قد تكون الحركة الوطنية المصرية حقيقة وتسعى للإصلاح ولكن هذا لا يعطيها بأى حال الحق فى أن يكون لمجلس نوابها أى اختصاص بالشئون المالية أو مراقبة أى ادارة فى الحكومة يرأسها أوروبيون لأن مثل هذه الادارات هى ركائز الإصلاح » .

وحينما بدأ المجلس نظر الميزانية ولم يعبأ بانذارات النولتين ، تقدمت الدولتان بمذكرة أشد نهجة أذيعت على الرأى العام وقالت :

« لقد تغير ميزان السلطة في مصر وانتقلت كل السلطات فيها الى مجلس النواب والى القادة العسكريين الذين يفرضون نفوذهم عليه . وهذا انقلاب خطر وتغيير جوهري زعزع سلطة الخديوى وسلطة النظار واضطرد التدهور نتيجة له ، ويتعاضم كل يوم ، وقد أصبح مجلس النواب الذى كان مجرد دمية واداة طيعة فى عهد اسماعيل ويوافق على كل ما يعرض عليه مهما كان ظالما ، أصبح قوة ويصر على التمسك بحقوق تناقض كل ما نصت عليه المواثيق والاتفاقات الدولية . »

وكانت إهانة للمجلس وللأمة عامة ، وزادت من صلابة الاعضاء وصمودهم ولكنهم فوجئوا وصدموا بمجلس النظار كله يطلب الى النواب قبول مطالب الدولتين لان الموقف دخل دائرة الخطر .

ودعا المجلس الاعضاء الى جلسة طارئة لمناقشة هذا الموقف العصيب وشهدت الجلسة اجتماعا ملتها انتهى الى اختيار لجنة فرعية من ١٥ نائبا ، يتولون دراسة الموقف والفصل فيه .

ولم تستغرق اللجنة طويلا فى البحث وانتهت بمذكرة مضادة الى مجلس النظار تؤكد فيها اصرار النواب على رفض مطالب الدولتين، وأن على رئيس مجلس النظار وفقا «للدستور» أن يستجيب لهذا القرار أو أن يقدم استقالته .

ورفض رئيس الوزراء الاستجابة للدستور الذى أشرف على وضعه وأعلن أن حق إقالته لا يملكه سوى الخديوى، وعلى الفور ردت اللجنة بمقابلة الخديوى، وشرحت الموقف وطالبت رسميا بأن يقلل الوزارة قبل

أن يسحب المجلس ثقته بها ويسقطها ، وطلب الخديوى مهلة من الوقت استدعى خلالها شريف باشا وطلب اليه أن يستقيل .. ولم يملك سوى الاستجابة .

ولم ينتظر رئيس وزراء فرنسا «جميتا» الذى بدا أنه فجع بالنبأ وأعلن فى تصريح فى البرلمان الفرنسى «لابد أن نتشبت بموقفنا وأن لا نتراجع وأن لا يفت فى عضدنا ما حدث، لابد أن نواصل أقصى جهد حتى نمنع مجلس النواب من أن يمس ما له علاقة بالميزانية وإى تراجع منا سوف يشجعهم على بسط سلطتهم على كل شىء وسوف يكون ذلك نهاية المراقبة الثنائية وانهاى مصر وماليتها عامة » .

وكانت استقالة شريف تدشينا للديمقراطية وتعميدا «صحيا» للمجلس ولكنها كانت فى نفس الوقت انتكاسة للمسييرة وأول شرح للجبهة الوطنية !! .

خرج شريف باشا من الوزارة مفعما بالمرارة معلنا ان ما حدث كان جحودا وانقلابا موجها الى شخصه وتهورا سوف يسوق الى الكارثة .. وعادته عقدة «العسكريين» الذين أتوا الى الحكم ، وقدموا له كل الضمانات والترضيات والى آخر مدى ، وانتهى إلى إهانة الجميع . حين صرح الى ويلفريد سكاون بليت بعد استقالته :

«انهم اطفال وقد حاولت أن أعلمهم الديموقراطية ولكنهم يريدون جرعات أكثر مما يستطيعون هضمها» .

وكتب الشيخ محمد عبده :

«كان شريف من أقدر عوامل النهضة وكان من الداعين الى أن
التفوذ الاجنبى قد بلغ حدا لم يكن ممكنا أن يبلغه لو لم يتساهل رياض
باشا ويسلم للاجانب بكل ما طلبوه، وكان شريف يقنع جلساءه بأنه اذا
ملك زمام السلطة سوف يوقف الاجانب عند حدهم ، ولكنه كان على
نزاهته ضعيف الشخصية وكان من المعتدلين الذين يسلمون بالامر
الواقع ويعملون على الاستفادة منه جهد الطاقة حرصا على مصالح
البلاد» .

وكان يمكن ان يظل الخلاف فى الاطار الوطنى ، ونواة تعددية أو
تنوعا فى الاراء على نسق الاحزاب والبرلمانات الاوروبية ولكن استبدت
به المرارة والنقمة ودفعته للانزلاق خارج الاطار .. وصرح للقنصل
البريطانى ماليت :

لم تعد هناك أى جدوى أو فائدة ، ولا مناص من التدخل على أن
يكون ذلك بواسطة قوات تركية» .

وقد اعترف شريف باشا فى نهاية حياته بما حدث للمحامى
البريطانى برودى :

«اعترف لى شريف باشا بأنه راضٍ عن نفسه تماما وأنه مقتنع
بالطريق الذى اختاره وبكل التنازلات التى قدمها وصرح لى فى تفصيل
طويل قصة الحركة الوطنية المصرية وأنه مؤسسها. وأن عرابى عمل

على إزاحته ليحتكر النور لنفسه ولكنه لم يدرك انه كان من المستحيل عليه أن ينجح لأنه كان وظل مجرد فلاح لا أقل ولا أكثر .

وعبرت المسيرة الشرخ كتب السير ووليام جريجورى متعاطفا مع مصر كتب فى التايمس :

«هناك حزب وطنى فى مصر يضم كل من تفتح وعيهم واستقطبت وطنيتهم من المصريين، ولم يعد ممكنا أن يتنازل أحد منهم عن أى مطلب بمحقق لهم منذ ثورة سبتمبر» .

ولم يضل «الاطفال» ويتشتتوا وتطلعت كل الأنظار الى رجل واحد لم يختلف أحد أنه كان «رجل الساعة» «البارودى» .

وحينما ذهبت لجنة الخمسة عشر الى الخديوى لتبحث معه مسألة رئيس الوزراء الجديد طلب اليهم ان يختاروا الرئيس الذى يفضلونه ولكن «لأنهم كانوا يعرفون مقاصد سموه وأنه يريد أن يبدو مكرها مرغما أمام القناصل والاجانب فقد اعتذروا وقالوا أن هذا من حقوق سموه بمقتضى الاصول والأعراف الدستورية .

وأصر الخديوى على أن يختاروا وأصروا بنورهم على ان ذلك من حقه وحده وبعد أخذ ورد طويل انتهى الامر الى اختيار محمود سامى البارودى وعم البلاد فرح عظيم .

كان أهرق حسبا ونسبا وأعمق جنورا فى الأرض من شريف لقد كان جده من الامراء المماليك الذين قضى عليهم محمد على فى منبجة

- القلعة ، وكانت أسرته تنتمي الى السلطان المملوكى الاشرف برسباى ، ولم يدفعه ذلك الى الحقد ولكن الى البحث عن الحرية والعدل .
وقد كان أحد تلاميذ ومريدى الافغانى وقال عنه ذات يوم «محمود سامى أفضل من عرفت من المسلمين» .

وقد تدرج فى كل المناصب العليا السياسية والعسكرية والادارية وتميز عن الجميع بثقافته العميقة سواء العربية والتركية والاوربية ، والتي جعلت منه أعظم شعراء العربية فى القرن الماضى . وكان المجدد الذى حرر الشعر العربى من الجمود والصنعة وجعله تعبيراً عن هموم الامة وعن الثورة ، وقد انحاز للوطنيين منذ البداية وهو الذى انقذ الثورة من مؤامرة رياض وعثمان رفقى لاستئراج القادة الى قشلاق قصر النيل والقضاء عليهم ، وحذرهم منها .

وقد انتهت به ثقافته ووطنيته الى الايمان بالنظام الجمهورى وان تكون مصر جمهورية وديمقراطية على النسق السويسرى ، ثم الى الايمان بالفكرة العربية ، وان تكون مصر دعامة جمع شمل الامة العربية ، وكان أول من يعينهم الخديوى فى خطابه الى السلطان يحذره من «عروبة» الحركة .

وكان محمود سامى رجل الدولة بقدر ما كان عرابى الزعيم ، وكاننا متكاملين يؤمن كل منهما بالآخر ويرى عرابى :

«جائنى محمود سامى باشا ذات يوم وأظن فى الشتاء على قيامى بنشر راية الحرية فى مصر بعد خمسة آلاف سنة على المصريين، وهم

يرسفون فى قيود الاستبداد والاضطهاد، ثم اقسم أنه مستعد لان
يضحى بحياته ويجرد سيفه ويجود بأخر أنفاسه وآخر نقطة من دمه،
وينادى بى خديويا على مصر اذا ما أردت ذلك، وقلت له يا محمود باشا
إنى لا أريد سوى تحرير البلاد ولا أرى سبيلا لذلك الا بالمحافظة على
الخديوى كما صرحت مرارا وتكرارا، وليس لى أصلا أى طمع فى
الاستئثار بالمنافع الشخصية ولا أريد انتقال الاريكة الخديوية الى عائلة
أخرى لما فى ذلك من الضرر. وقال محمود باشا أنا لا أقول إلا حقا
وانت أحق بهذا الامر منى ومن غيرى، وشكرته وانتهى الامر .

لم يكن محمود سامى يعانى من عقدة شريف العنصرية والطبقية
والتي انتهت به الى السقوط ، وكان أبعد نظرا من عرابى ولو تحقق ما
أراد لما تأخر وصول «الفلاح» الى ذروة السلطة أكثر من سبعين عاما
دامية !! .

وتولى عرابى وزارة الجهادية والبحرية وتألفت وزارة مواجهة قادرة
على تعبئة الشعب والجيش والاستعداد لكل الاحتمالات .

كانت أفضل وزارة تعرفها مصر وبها اكتملت سيطرة الحزب
الوطنى على السلطة ، كما كتب جون نينه .

وبعث الخديوى بخطاب تكليف الى محمود سامى يفيض مدحا
وتكريما لم يصدقه أحد قال :

عزيزى محمود باشا سامى

إن فى قبولكم تأليف هيئة نظارة جديدة مع ما فى ذلك من عظيم
الاهمية دليلا قويا على حسن اخلاصكم وشدة غيرتكم، وانى لم اكلفكم
باحتمال أعباء هذا المسند العظيم الا لعلمى بحميتكم ووثوقى بإخلاصكم
التام بما أديتم من الخدمات السابقة الصادقة فيما تقلبتم فيه من
المصالح المتنوعة، وانى موافق على احتواء تقريركم من المبادئ المهمة
التي هى اساس العدل والحرية ورابطة للنظام وكافلة باستقرار الامن
وشموله جميع سكان الديار المصرية .

وبدأت النظارة العمل وكانت تدرك أنها تسابق الزمن وكان أول ما
عجلت به هو اصدار الدستور وقانون الانتخاب فى الصيغة النهائية
والتي أرادها وقررها النواب .

وفى يوم الاربعاء ٨ فبراير حضر رئيس النظار الى مجلس النواب
ومعه اللوائح مقرررة وقوبل بالتعظيم، وسر النواب لنفوذ رأيهم وشكروا
النظارة الجديدة على ذلك، ثم وقف محمود باشا سامى وألقى خطابا
قوبل بالموافقة والتأييد وقام سلطان باشا رئيس المجلس وأجاب على
خطاب رئيس النظار وبين فوائد الاتحاد والالفة والغيرة والهمة وشكر
الوزارة لتبليتها لمطالب مجلس الامة فى تقرير الدستور .

وتقرر يوم ٨ فبراير سنة ١٨٨٢ يوما تاريخيا خالدا فى تاريخ مصر
يوم التصديق على الدستور الذى اجتاز كل «العوائق والنوائب» منذ

صيفته الاولى فى يونيه سنة ١٨٧٩ ، واقامت الاحتفالات فى أرجاء البلاد فرحا بالدستور، واحتفلت جمعية المقاصد الخيرية احتفالا عظيما اجتمع فيه النظار والامراء والعلماء وضباط الجهادية واعيان مصر وشبابها حتى ضاقت قاعة الحفلة بالحضور ، وقام السيد عبد الله افندى النديم وافتتح الخطابة، واقتدى به كل من أديب أفندى اسحاق اللبناني وإبراهيم افندى اللقانى ومصطفى افندى ماهر والشيخ محمد عبده والسيد حسن افندى الشمس وفتح الله صبرى واستمرت الخطب تتلى فى تلك الحفلة الى الساعة الثالثة بعد منتصف الليل) .

وتنالت الوفود من جميع أنحاء القطر للشكر على تأليف نظارة وطنية حرة يتولى فيها محمود باشا سامى رئاسة النظارة ويتقلد عرابى نظارة الجهادية والبحرية .

وألقى رئيس الحكومة فى المجلس بيان الحكومة الشامل والذي جعل شعاره الحكمة والاعتدال وقال فيه :

(كان أول أعمال النظارة التصديق على القانون الاساسى الذى وضعه المجلس، والذي يكفل احترام العهود والمواثيق الدولية ورعاية جميع الحقوق والواجبات وعدم المساس بأى شرط يتعلق بالدين وتشديداته والتزاماته، ولكن يبقى لمجلس النواب حق مساعلة النظار وحق نظر الميزانية بوجه الحكمة والاعتدال) .

وتنص المادة الرابعة والثلاثين على أن جزية الباب العالى ونفقة الدين العام وكل ما له صلة بهذا الدين من نتائج قانون التصفية

والاتفاقات الدولية كل هذا لا يمكن أن يكون بحال من الأحوال موضع مناقشة المجلس، أما باقى الميزانية فيبحثها ويقترح عليها لجنة مؤلفة من النظر ومن عدد يمثله من النواب الذين يعتد بهم المجلس .

وعلقت مجلة الريفوبم الفرنسية المناصرة للوطنيين :

«هكذا أصبحت حقوق الدائنين مضمونة ضماناً كافياً فى حين أن سلطة المجلس على الابواب الحرة من الميزانية قد ردت الى الحد الأدنى وذهبت الحكومة الى أقصى مدى وابطلت كل ذرائع الدولتين» .

واستبشر الجميع وطربوا حينما وردت الاخبار بسقوط وزارة «غمبتا» فى فرنسا سقوطاً مشيناً وتولى وزارة جديدة برئاسة المسيو فريسنيه أعلنت فى أول بيان لها فى مجلس النواب الفرنسى عن رفضها لموقف الوزارة السابقة ازاء مصر، وأن الحكومة فى مصر، هى أفضل حكومة تولت السلطة وعلى أوروبا أن تتعاون معها وأن تكف عن التدخل فى شئون مصر الداخلية وأن يعطى المصريون الفرصة ليقوموا بحل مشاكلهم بأنفسهم .

وعزز رئيس الوزراء الفرنسى الجديد سياسته بتعليمات واضحة الى القنصل الفرنسى بأن يكف عن التدخل فى شئون مصر ويلزم الحذر والتحفظ ويحسن صلاته بالحكومة القائمة التى تحترم الاتفاقات الدولية وتحقق الامن والاستقرار .

وتلا ذلك قرار بسحب العضو الفرنسى فى الرقابة الثنائية والذى كان ذات يوم وزيرا للاشغال العامة فى وزارة نوبار باشا وأعتاد أن

يتدخل فى كل شىء واشتهر بانحيازہ وعدائہ المتطرف للوطنيين، وقال
رئيس الوزراء الفرنسى :

إن الوقت حان لاستبدال المسيو دى بلنير برجل يكون أقل تدخلا فى
الشئون الداخلية المصرية، وهو أمر طالما أدى الى مشاكل وأضرار
بالغة بالمصالح الفرنسية .

وشد ذلك من عزيمة النظارة وتقدمت ببرنامجها الى المجلس، وكان
برنامج انقاذ وطنى للاصلاح العام قام على دعائم ست هى :

١ - تثبيت أركان النظام الشورى.

٢ - اعادة بناء الجيش والاسطول.

٣ - الاصلاح الشامل للتعليم بكل درجاته.

٤ - القضاء التام على السخرة.

٥ - انشاء بنك وطنى.

٦ - سداد الدين بالموارد الداخلية.

كان النظام الشورى هو الاطار الافضل للبحث والتوصل الى أفضل
الطول ، وكانت القوات البرية والبحرية هى الدرع الذى يحمى النظام
والوطن ويبطل التهديدات المتصلة بالتدخل . وكان التعليم هو السبيل
لتعبئة الامة وايقاظ وعيها واطلاق قدراتها وكان القضاء على السخرة
مطلبا وطنيا منذ بداية عصر اسماعيل ، وكان قضاء على الوصمة التى
تقف امام أى اصلاح للريف والتى يتخذها الاجانب دائما حجة للتنديد

وأكد رئيس المجلس مرة أخرى أن للمجلس الحق في نظر الميزانية ومناقشتها ولا تعتمد الميزانية الا بعد اقرار المجلس عليها وعلى رئيس المجلس أن يبلغ ذلك الى ناظر المالية .

أما بالنسبة للجزية المقررة للباب العالي وكافة الالتزامات والعهود النولية فقد تقرر عدم المساس بها .

وكانت دورة المجلس من ٦ فبراير الى ٢٦ مارس لسنة ١٨٨٢ حافلة حامية ودحضت كل الافتراءات حول أهلية الامة .. لان تحكم نفسها بنفسها .

ناقش الاعضاء كل المشاكل وأهمها وأعقدها، وطرحوا كل الحلول في حوارات خصبة مستفيضة، ونوقشت قضية التعليم مناقشة شاملة ومشكلة القضاء والمحاكم سواء الاهلية أو المختلطة وقانون الانتخاب الجديد وقانون تنظيم التجارة، ثم نوقش قانون إلغاء السخرة حجر الاساس في تحرير الأرض والفلاح ، ونوقشت مشروعات الري الكبرى واستصلاح وتوسيع رقعة الأرض المزروعة وتحسين انتاجها .. وطرحت نواة مشروع خزان أسوان وترشيد الري ، ونوقش بالطبع مشروع البنك الوطنى .

طرح عبد السلام بك المولى قضية التعليم على اعتبار انه اساس المجتمع وقدم اقتراحا للنهوض بمستوى التعليم ويقضى بأن يقوم كل عضو من أعضاء المجلس القادرين بإقامة مدرسة ابتدائية على نفقته على أن تقوم نظارة المعارف بإرسال المدرسين . واحتلت قصة السخرة

أكبر قدر من الاهتمام، وقدم محمد افندى الشاذلى قانون السخرة فى الاشغال العامة مثل حفر الترع وتطهيرها، وان لا يقع أى حيف أو جور على الفلاحين خاصة فى أراضي الجفالك والابعاديات الواسعة وفى أراضي الحكومة .

وناقش المجلس قضية اصلاح القناطر الخيرية وانشاء قناطر جديدة حتى يمكن السيطرة على المياه عند الحاجة اليها، وناقش المجلس ضرورة ربط البلاد ببعضها ببعض بشبكة من خطوط السكك الحديدية على أن تصل إلى مديريات اسنا وقنا وجرجا بما يؤدي الى توسيع العمران وتحقيق وسائل الاتصال ، وناقشوا قانون تنظيم التجارة حتى لا يضار الاهالى وتنهار البلاد .

واستدعى المجلس ناظر المعارف وناظر الاشغال للرد على أسئلة واستفسارات الاعضاء ومناقشة المقترحات التى تقدموا بها والاتفاق على وضع الحلول طبقا لاهميتها .

وطالب الاعضاء الحكومة بارسال صور المعاهدات التى تم إبرامها مع الدول الاجنبية حتى يكون المجلس على علم ودراية بينودها .
وانصب جهد ناظر الجهادية والبحرية على إعادة تنظيم الجيش والاسطول، وكانت شخصيته وشعبيته كفيلا بأن تبعث روحا جديدة على استعداد لحماية ما تحقق من انجازات .

سادت الثقة والطمأنينة وبدا المستقبل متفائلا رغم كل التحديات .

كما قال جون نينيه ..

ولم تبارك الدولتان ما حدث وتتعايش معه ، ثار أشد القلق خاصة من الاصلاحات العسكرية فى القوات المسلحة وتغيرت الانوار، وأصبح اللورد جرانفيل وزير خارجية بريطانيا هو الذى يمارس الضغط على فريسنيه رئيس وزراء فرنسا وارسل اليه مذكرة تقول :

«الموقف يتفاقم ويكاد يفلت ولا مناص من التدخل العاجل فى مصر.» وبدأت الصحف البريطانية التهديد لحملة مجبومة تؤكد أن انقلابا خطيرا وقع فى مصر وان العصاة العسكرية اغتصبت السلطة كاملة وتسيطر على كل شىء فى البلاد .

وكتب عضو الرقابة الثنائية البريطانية اوكلاند كولفن الى لندن يقول:

«وقع النظام بأسره فى يد عسكريين تستبد بهم النشوة لممارسة السلطة المطلقة، ولم تعد الرقابة المالية تعنيهم فى شىء ولا يكثرثون بها ولم يعد هناك معنى لبقائها لانها أصبحت مشلولة تماما . وعزز القنصل البريطانى الذى تحول مع وزيره من النقيض الى النقيض .

«تكشف الآن كل ما كانوا يتشددون به من الدعوة الى الحرية والعدالة وثبت أن كل ما يهدفون اليه هو السيطرة العسكرية على السلطة كاملة . وقد أصبح عرابى حاكما مطلقا يتصرف كما يشاء ويرفع ويفصل من يشاء .

وأضاف :

«وقد عادت الرشوة بأسوأ مما كانت من قبل ويساعد ذلك كثرة التفسير والتبديل في الموظفين والمحسوبة في التعيين .

وأدلى شريف باشا بدلوه . ولم يعد يتحرج أن يصرح لمراسل التايمس :

«لقد كان عرابي هو الذي عمل على إزاحتي من السلطة حتى يستولى عليها الحزب العسكري، ولم يعد هناك أمل للخلاص من هذه الأوضاع إلا بالقوة .

وسخرت صحيفة الهيرالد المعارضة من التقارير في الصحف الكبرى وقالت :

« يبذل كولفن وماليت كل ما في وسعهما لافتعال أزمة أو تدبير حادثة للتعجيل بالتدخل الذي تسعى اليه حكومتنا الموقرة ، ولا يجدان مخرجاً سوى لصق لافتة الحكم العسكري بالوزارة التي تسعى الى الاصلاح ».

وبعث باليت تحذيراً :

«إذا ما استمر هذا الحال طويلاً فأننا سوف نفقد كل ما لدينا من نفوذ ولا أعتقد أنه يمكن لنا أن نستعيد ما فقدناه بغير تصفية الحكم العسكري الذي ترزح مصر تحت وطأته الآن .

ورضع القنصل استراتيجية الخلاص وأضاف :

وفي اعتقادي ان لا مناص من أحداث مثيرة يبدأ منها الحل النهائي للمسألة ولا بد وأن يتم ذلك عاجلاً .

وعلق عرابى على ما يتم قائلا :

«لما رأت انجلترا نجاح الحزب الوطنى فى أعماله وتأليفه وزارة وطنية حرة وأن الوزارة صادقت على قانون الاساس «الدستور» ولائحة انتخاب أعضائه . وصدر الامر الخديوى بالتصديق عليها وسارت فى نهج الاصلاح بعزيمة صادقة كبر عليها الامر، واستمالت إليها دولة فرنسا للاستعانة بها على اطفاء نور الحرية ولمس آيات العدالة التى ظهرت فى وادي النيل الذى هو مطمح أنظار الدولتين منذ القدم» .

وفوجئت البلاد بوقوع ما كانت تخشاه وما استبسلت فى دفعه . وأصدرت الحكومتان البريطانية والفرنسية بيانا مشتركا حمل القنصلان معا إلى الخديوى ورئيس مجلس النظار «يحيطهما علما» بأنه تقرر ارسال قوة بحرية مشتركة بريطانية فرنسية الى الاسكندرية وسوف تصل يوم ١٥ مايو سنة ١٨٨٢ .

وكشفت جريدة «التايمس» هدف الزيارة قائلة :

«إن الهدف من ارسال البوارج الى مصر هو تعزيز مكانة الخديوى وتأييد سلطته وسوف يكون الهدف الأول هو حمل عرابى باشا على التحدى واقالة الوزارة القائمة، وإذا لم يستجب فلن يكون هناك مناص من ارغامه على ذلك وتجنبنا للمساس بسيادة الدولة العليا فسوف تكون القوة عثمانية، وإذا قاومها المصريون سوف تعلن مصر متمردة على الدولة وتبحث الدول الأوروبية الامر وطرق مساعدتها» .

وانتفضت البلاد واستنفرت الامة عن بكرة أبيها بدأ إطفاء نور الحرية وطمس آيات الغد التي ظهرت فى وادى النيل «كما قال عرابى» ولم يكن قد مضى اسبوعان على تصريح ادلى به رئيس وزراء فرنسا المسيو فريسنيه يعلن فيه ان فرنسا تعارض أى تدخل فى شئون مصر .. وان المصريين قادرون على حل مشاكلهم بأنفسهم ، وكان اشتراك الاسطول الفرنسى صدمة مريرة .

وأعلنت التعبئة الوطنية العامة وان الوطن فى خطر ودعيت الامة للمقاومة واستجابت بحماس دهش له كل المراقبين ! .

وبعد أيام من وصول الاسطول المشترك وكان أقوى قوة بحرية منذ الاسطول الفرنسى فى حملة نابليون . تقدم القنصلان الى رئيس مجلس النظار بمذكرة كانت الأولى من نوعها فى تاريخ العلاقات الدولية قالت : «يحيط قنصلا فرنسا وبريطانيا العظمى علما بأن عاطفة الوطنية دفعت سعادة محمد سلطان باشا رئيس مجلس النواب كما دفعتنا رغبة فى تأييد استقرار مصر ورفاهيتها لعرض الشروط التالية على عطوفتو محمود باشا سامى رئيس مجلس الوزراء لوضع حد لحالة الاضطراب السائد فى مصر الآن :

١ - إبعاد سعادة عرابى باشا مؤقتا من مصر مع بقاء رتبته ومرتباته ونياشينه .

٢ - إبعاد على باشا فهمى وحيد العال باشا حلمى الى داخل مصر مع بقاء مرتباتهما ونياشينهما .

٣ - تسريح العساكر ولا يبقى منها الا ما يحفظ الحدود .
وقد رأينا أن هذه الشروط لما فيها من روح الاعتدال تمنع المصائب
التي تستهدف مصر .

وباسم حكومتيهما وبتفويض منهما ينصحان حضرة رئيس مجلس
النظار بزملاءه بقبولهما وعند الاقتضاء يشترطان تنفيذها ، وليس
لحكومة فرنسا وانجلترا غاية من التدخل فى شئون مصر سوى حفظ
النظام الراهن، وبالتالى أن يستعيد الخديوى السلطة المختصة به . اذ
بدونها يخشى على هذه الحالة القائمة وبما أن توسط الدولتين ليس
مبنيا على حب الانتقام والتشفى فانهما سيبدلان الجهد فى صدور عفو
من الحضرة الخديوية وسيسهران على تنفيذ هذا العفو .

وانعقد مجلس النظار فى نفس اليوم ، وقرر على الفور رفض
المذكرة جملة وتفصيلا ، وكلف ناظر الخارجية مصطفى فهمى بتحرير
رد يرسل فى اليوم التالى مباشرة .

وتوجه رئيس النظار ووزير الخارجية لمقابلة الخديوى وبهت الاثنان
حين أخبرهما الخديوى بأنه تلقى نسخة من الانذار كما سماه وأنه قبل
ما جاء فيه ويرى أن لا مناس من القبول ! .

ورد رئيس الوزراء على الفور أن ذلك خلاف خطير وتعارض عظيم،
وأن لابد من عرض الامر برمته على مجلس النواب واستدعائه على
الفور لجلسة طارئة وهذا أمر يتعلق بمصير البلاد .

ورفض الخديوى ذلك ونصحهما بقبول الانذار وما جاء فيه أسوة بما
فعل .

وعاد رئيس الوزراء ووزير الخارجية ليخبرا زملاهما من النظار بما تم خلال المقابلة ، واستقرار رأى الجميع على تجاهله ودعوة المجلس الى الانعقاد بلا حاجة الى مرسوم خديوى كما قرر المجلس تقديم استقالة مسببة الى الخديوى احتجاجاً على تقديم الانذار والتدخل السافر فى شئون مصر الداخلية والاعتداء على سيادتها .

ودهمش رئيس الوزراء وعجب لان الخديوى لم يبال وقبلها على الفور ويفرح وسرور .

وانعقدت الجلسة الطارئة لمجلس النواب فى اليوم التالى ٢٧ مايو ١٨٨٢ بمنزل محمد سلطان باشا رئيس المجلس وكان أحد الايام التاريخية .

ازدحم المنزل وكان غاصاً بأعضاء المجلس وحضر قاضى قضاة مصر الشيخ عبد الرحمن افندى والشيخ عبد الهادى الابيارى امام المعية وتم الاتفاق من الجميع مع ملازمة الراحة والسكون وان يطلب من الخديوى رفض الانذار ويأمر برجوع الحكومة وناظر الجهادية وألا يعزل عزلاً وفى أثناء ذلك حضر الى حديقة المنزل جمع من الضباط ومن الاهالى وأخنوا يصيحون :

«أعزلوا الخديوى الذى دعا الاجانب للتدخل فى أمرنا وتهديتنا بأساطيلهم » .

وعقب تيودور روتشين :

لو ان الجيش اعلن خلع توفيق يومها لوجد الامة كلها وراءه تؤيد ما فعل، ولكن ازاء الحملة الضارية على الحكم العسكرى المطلق تقرر عقد مجلس النواب ورفع الامر اليه .
وتدخل الشعب مباشرة وحسم الموقف.

وما ان طير البرق خبر استعفاء الوزارة احتجاجا على قبول الخديوى لانتذار الدولتين كثر اللفظ وزادت بواعث الخوف وتوافد على العاصمة جموع من اعيان البلاد وكبار مستخدمي الحكومة وقدموا مئات من العرائض محتجين على عمل الخديوى، وطالبين أحد امرين إما رفض المذكرة أو عزل الخديوى الذى قبل تدخل الاجانب فى احوال البلاد.

ولم يكثر الخديوى بكل ما كان ويضطرم حوله.. واعلن انه تولى بنفسه رئاسة مجلس النظار، وأذاع بيانا بذلك ودعا إلى اجتماع فى القصر لكل النواب والاعيان والعلماء ، وقرأ على الذين ذهبوا بيانا مفصلا دعا فيه الجميع للمحافظة على الامن والنظام وحذر من مغبة الخروج عليهما ونبه على الجميع ان الاساطيل لم تأت للعدوان ولكن حضرت لكى «تساعد فى اقرار السلام والامان».

وما ان فرغ من الاجتماع حتى وجد سيلاً من البرقيات انتهات من كل أرجاء البلاد تحمل آلاف التوقيعات تطالب بعودة الوزارة ورفض مطالب الدولتين ودفع العنوان على سيادة البلاد.

وتوقف عند برقية لم يستطع ان يتجاهلها وأثارت هلعه وكانت من ضباط الحاميات وضباط الامن فى الاسكندرية، وتقول «انه اذا لم يعد النظر إلى مناصبهم خلال اثنتى عشرة ساعة سوف يحدث من الامور ما لا يحمد عقباه» . ثم تلت برقية معاملة من حاميات القاهرة، ثم جاء وفد كبير وطنى من نوات القاهرة وأعيانهم ويتصدرهم رؤساء الاديان الثلاثة شيخ الاسلام والبطريرك والحاخام وطلبوا إلى الخديوى الرجوع عن قراراته.

وجاء محمد سلطان باشا رئيس مجلس النواب يكاد يقتله الخوف وتوسل إلى الخديوى ان يرجع النظر إلى مناصبهم والا كانت حياته فى خطر.

ولم يملك الخديوى سوى الاذعان وارسلت الاوامر الى الاقاليم بالغاء ما سبق اعلانه .

وفى نفس الوقت عقد قناصل الدول اجتماعا لم يدع اليه قنصلا بريطانيا وفرنسا وقرر المجتمعون مقابلة كل من الخديوى ثم عرابى باشا.

وروى عرابى ما حدث بالنسبة له.

لما تعاظم الخوف جاء لمنزلى جميع قناصل الدول الاجنبية ماعدا قنصلى بريطانيا وفرنسا وطلبوا إلى ضرورة تأمين رعاياهم وأجبتهم اننى استخفيت ولا صفة لى تخوانى تحمل هذه المسئولية العسيرة.

وقالوا لى ان الجيش لا يخالف ارادتك وانت زعيم الحركة الوطنية
فلا نأمن على رعايانا وأنفسنا الا باعطائك الأمر وحتى تسكن روعهم
ولاجل طمأنينتهم.

وقبلت وارسلت تلفرافات إلى جميع مراكز العسكرية ولكن بصفة
انى رئيس الحزب الوطنى اطلب اليهم جميعا ان يلزموا الهدوء والسكينة
وان يحافظوا على راحة الجميع خصوصا رعايا الدول الاجنبية وان
يعاملوهم احسن معاملة .

وبعد قليل حضر لى رئيس مجلس النواب سلطان باشا وحسن
باشا الشريعى وسليمان باشا اباظة وسلمونى امر الخديوى يقضى
برجوعى نظارة الجهادية واخبرونى انهم لما وفدوا على الخديوى وجدوا
جميع قناصل الدول فى حضرته ما عدا قنصلى بريطانيا وفرنسا وطلبوا
جميعا من الخديوى صدور امره برجوعى إلى نظارة الجهادية والبحرية
لاجل اطمئنان الجميع وان الخديوى استجاب لذلك.

ولم يلبث ان صدر أمر خديوى إلى «عزيزى احمد عرابى باشا»
وينص «ولو انكم استعفيتم ضمن.. هيئة النظار التى استعفت ولكن
مراعاة لحفظ الامن والراحة استصوبنا بقاىكم فى نظارة الجهادية
والبحرية، وأصدرنا أمرنا هذا لكم لتعلموه وتبادروا باجراء ما فيه
انتظام وعى احوال العسكرية الكافلة لحفظ الامن العمومى على الوجه
المرغوب فيه».

ولم يملك عرابى سوى القبول.
وكان الانتصار حاسما وانتقلت كل السلطات إلى عرابى وحده،
وتربع زعيم فلاح على قمة السلطة بارادة الامة ثم بارادة الدول الاوربية
جميعا ماعدا دولتان .

كان التأييد الذى يحظى به غير مسبوق فى تاريخ مصر وقد فوجئت
البلاد بوفود من كل الولايات العربية فى الامبراطورية العثمانية بل ومن
الهند والبلاد الاسلامية البعيدة. جاءت لتهنئة وتحية مصر ولكى تعبر عن
تأييدها واعجابها.

كان عرابى باشا يستطيع أن يعلن خلع الخديوى وعزله وكان
الرؤساء الروحانيون الثلاثة والقوى السياسية والعسكرية والثقافية على
استعداد للتوقيع.

وكان فى استطاعة عرابى ان يؤلف وزارة جديدة يختار أعضاها
بنفسه، وان تقوم بتعديل الدستور وتطلب سحب الاساطيل وكانت روسيا
والنمسا والمانيا وايطاليا واليونان تؤيد عرابى حفظا لمصالح رعاياها
وكانت تجمع فيما بينها على أن لا تسمح لبريطانيا ان تحقق مطمعها
الرئيسى وهو الاستيلاء على مصر والاستئثار بحكمها.

كان فى استطاعة عرابى باشا ان يفعل كل ذلك فى تلك اللحظة التى
لم تسنح من قبل فى تاريخ مصر .

ولم يفسر أحد من المؤرخين والمعلقين والباحثين لماذا لم يقدم وهو لم
يفتقد الشجاعة قط... وبفقت البلاد اغلى ثمن وتأخر صعود «فلاح» إلى
قمة السلطة سبعين عاما كاملة .

الفصل الخامس

نمن الحربية

اكتشف فخامة الاميرال السير «بوشامب سيمور» قائد عام الاسطول البريطانى فى البحر الابيض المتوسط ، بعد رسو أكثر من ستة أسابيع فى المياه الاقليمية المصرية وعلى شاطئ ميناء الاسكندرية، أن الاسطول فى خطر .

وكان الخطر الذى اكتشفه الاميرال فجأة هو القلاع والحصون القديمة الممتدة بطول سواحل المدينة والتى يراها القادم إلى الميناء كقول ما يرى ، وخاصة إذا كان على رأس أسطول عارم من المدرعات والبوارج والمدمرات الحديثة .

وكانت معظم القلاع والحصون إن لم تكن كلها قديمة مهمة متآكلة أقدم بعضها فى عصر المماليك أو خلال سنوات الحملة الفرنسية وقد تجددت فى عصر محمد على ثم اهملت ثانية بعد نهايته ، والقضاء على الاسطول المصرى ، وشمل الإصلاح بعضها خلال عصر اسماعيل ، ولكن فى إطار محدود ، فقد كانت حروبه برية جنوبية نحو منابع النيل

وافريقيا .. ولهذا لم يكن ممكنا أو معقولا أن تهدد أقوى اسطول فى
العالم والذى يحكم حتى أمواج البحار وفق النشيد القومى
البريطانى !

وقد كان على أى دولة تفاجأ بمثل تلك القوة تقتحم مياهها الإقليمية
وترسو فى مينائها الرئيسى ثم تنتزها بضرورة تغيير نظام الحكم فيها،
كان عليها التزاما بواجبها الوطنى أن تبدأ فى تقوية وترميم القلاع
والحصون البحرية . تداركا لما قد يحدث .

وتذكرت الاستراتيجية البريطانية الاسطورة المشهورة فى قصص
الأطفال حول الذئب والحمل ومياه النهر ، ووجدت فيها ذريعتها وأعلنت
أن المصريين يعكرون المياه ويشيرون قلق الاسطول .

وكان الاميرال بوشامب سيمور مشهورا بين أمراء البحر
البريطانيين بأنه من «أكلة النار» وهم فئة من القادة ، يعنون فى
التخريب والتدمير وينتشون بسفك الدماء واهدار أكبر قدر من الأرواح .
وحدث بعد أن وصل الاسطول بقليل أن قابله صحفى أجنبى
واسترسل معه فى الحديث إلى أن قال له الاميرال «هل ترى كل هذه
المدينة وقلاعها وحصونها المتداعية . سوف لا تستغرق منى أكثر من
نصف ساعة لتتحول إلى كومة رماد وبعدها لن يبقى أثر ، وإن تقوم
لهؤلاء الزنوج من أهلها قائمة وقالها بالفرنسية «نيجر» .

ولم يكن يعرف أن الصحفى وثيق الصلة بالوطنيين وشديد التعاطف
مهم ، وأنه نقل الحديث كاملا إليهم .

وقد تأكد أن الاسطول جاء مبكرا وبأقصى قوته لكي يرهب «الزنوج» ويرغمهم، ولما لم يستطع ألقى مراسيه وبدأ يعد العدة للضربة القاضية وبعد أن يهيىء الجبهة الداخلية بينما تعد الحكومة فى لندن .
الرأى العام الأوروبى .

وبعد وصول الاسطول بقليل وصلت شخصية لا تقل خطرا واستدعت الحكومة البريطانية «الاستاذ بالمر» استاذ اللغة العربية فى جامعة كمبريدج وانتدبته للسفر إلى مصر فى خدمة العلم البريطانى أقصى ما يفخر به بريطانى .

وكان الاستاذ من نجوم القافلة الحافلة من المستشرقين الأوروبيين الذين نخر بهم القرنان الثامن والتاسع عشر ، كانوا هم والمبشرون طلائع الفتح والغزو الاستعمارى .عكفوا على دراسة الشرق: تاريخه ولفاته وتراثه ، واكتشاف الثغرات التى ينفذ منها الغزاة . وظلوا مرشدين ومستشارين للعسكريين أو لحكام المستعمرات .

وتأسس فى الاسكندرية إلى جوار قيادة الاسطول ، مكتب للمخابرات البريطانية يديره الاستاذ ويتولى تجنيد «العملاء» مصريين وأجانب وينظمهم حتى تحين ساعة الصفر .

وكما حدث للأميرال ذهب نفس الصحفى إلى الاستاذ المستشرق فى الفندق الذى كان يقيم به وفوجىء به يقول له بغير مقدمات :

- هل نبرت لنفسك مكانا تحتى فيه .

- من ماذا ؟

- سوف تدك هذه المدينة فى وقت قريب ولا بد أن تهين نفسك
مخبأ! .

ونقل «جون نينيه» الحديث الى من يعينهم الأمر .
وبدأ العمل والاستفزاز ببداية شهر يوليو ، ورسالة بعث بها
الاميرال إلى القيادة فى لندن .

الاسكندرية أول يوليو
من الاميرال سيمور إلى الاميرالية
سيدى اللورد

شوهدت مراكب محملة بالذخيرة على مسافة قليلة من ميناء
السويس فى هذا الموقع معسكر كبير للبدو، وتلقى معسكر الزقازيق
أوامر بحشد عشرين ألف رجل مزودين بالفتوس والمقاطف مما يعنى أن
النية متجهة إلى ردم قناة السويس ، وتلقى الأهالى تعليمات بأن يزودوا
بالأسلحة، وقد وصل إلى الاسكندرية أكثر من عشرة آلاف جندى
وتتوافد القوات الاحتياطية والامدادات باستمرار، ويشيع عرابى بين
الناس أن النبى محمد يزوره كل ليلة وأنه سوف يوقع الاسطول فى فخ
ينصبه وذلك بأن يفرق مراكب محملة بالاحجار فى البوغاز .

سيمور
وردت الاميرالية على الفور

لندن - ٢ يوليو
من الاميرالية إلى الاميرال سيمور

امنعوا كل محاولة يراد بها غلق البوغاز الموصل إلى الميناء وإذا
باشروا العمل فى ترميم الحصون أو نصبت مدافع جديدة فإن عليكم
ابلاغ القائد المصرى بأن لديكم أوامر لمنع ذلك ، وإذا لم يمثل فى الحال
فإن عليكم تدمير الحصون واسكات المدافع إذا أطلقت النيران ، وبالطبع
يتم ذلك بعد أن تعطوا الأهالى والسفن التجارية أو الحربية الأجنبية
مهلة كافية للابتعاد .

الاميرالية

اللورد السستر

ورد الاميرال فى اليوم التالى

إلاسكندرية - ٤ يوليو

إلى الاميرالية

نصب الليلة مدفعان جديدان فى قلعة قايتباى وتم تقوية جدارها
المواجه للبحر ونصح القنصل بتأجيل تقديم الانذار إلى صباح يوم
الخميس حتى يجد الأوروبيون المقيمون فى القاهرة فرصة للمجئ إلى
الاسكندرية .

سيمور

ولجأت بريطانيا إلى جلالة السلطان لكى يتدخل لحماية الأسطول
من تهديدات رعاياه «المصريين».

وفى ٥ يوليو جاء تلفراف من الصدر الأعظم إلى الخديوى يذكر أن
باشكاتب السفارة البريطانية حضر إلى الباب العالى، وأخبره أن

الجهادية المصرية تهدد الاساطيل الانجليزية فى الاسكندرية ، وأنها إذا لم تكف عن تقوية الاستحكامات وتمسك عن تعزيز حصونها من غير إبطاء سوف يضطر الاميرال سيمور إلى إطلاق مدافعه على الاسكندرية ليدهمها ويهدمها عن آخرها .

وحول الخديوى التلغراف إلى عرابى ليتولى الرد وكتب :

«إن مصر لم تعتد على أحد ولم تهدد أساطيلها الحربية الانجليز بل على العكس تماما هى التى تفعل ذلك ، وكل ما فى الأمر أننا نقوم بقرميم الاستحكامات وهذا ما نفعله كل عام. وإذا كانت المراكب الحربية الانجليزية متخوفة من استحکاماتنا ولا تريد شرا بنا فإن ما عليها إلا أن تغلق من مياهنا وأن تعود بسلام إلى بلادها، وإنه ليدعشنى احجام الباب العالى عن مجاوبة السفارة الانجليزية بذلك .

عرابى

ولم يثنى ذلك الاميرال عن إصراره وبعث بهذه الرسالة إلى طلبة باشا عصمت قائد حامية الاسكندرية فى ٧ يوليو .

صاحب السعادة

أتشرف باخباركم إنى علمت من طريق رسمى أن مدفعين جديدين نصبوا أمس فى خطوط الدفاع المشرفة على البحر، وأن بعض استعدادات حربية على وشك التمام فى واجهة الاسكندرية الشمالية، وأن الغرض منها تهديد الاسطول تحت قيادتى ، وأجد من واجبى أن

أحيطكم علما والحال هكذا بانه إذا لم تأمروا بوقف هذه الأعمال سوف
يصبح من واجبي ضرب الحصون التي يجرى فيها الترميم .

الاميرال

بوشامب سيمور

ورد القائد المصرى على الفور وفى نفس اليوم

عزيزى الاميرال الانجليزى

أتشرف باحاطتكم علما بوصول خطابكم الذى تذكرون فيه أنه
اتصل بكم تركيب مدفعين، وأن أعمالا أخرى على وشك أن تقام على
شاطيء البحر وردا على ذلك أود أن أؤكد لكم إن هذه الاخبار عارية عن
الصحة تماما ، وهى مثل التهديد بسد البوغاز الذى اتصل بكم وتحققتم
كذبه .

وإنى واثق بشريف عواطفكم المشبعة بروح الإنسانية .

طلبة عصمت

ولم يجد الاميرال ما يبرر به موقفه وضاق ذرعا بتبادل الرسائل ،
وأن لا جدوى منها وبعث إلى الرؤساء فى لندن .

الاسكندرية ٩ يوليو

من الاميرال سيمور إلى الاميرالية

إشارة إلى بوقيتى السابقة أخطركم أنه ليس هناك أدنى شك فيما
يتعلق بالتسليح وسوف أخطر قناصل الدول الأجنبية غدا أنى سوف

أضرب بعد ٢٤ ساعة إذا لم تسلم إلى الحصون القائمة على البوغاز
والتي تشرف على مدخل الميناء .

سيمور

عزّ القنصل رأى الاميرال ويحث إلى وزارة الخارجية البريطانية في
نفس اليوم

سيدى اللورد جرانفيل

أتشرف باحاطتكم علما بأنه اتصل بالاميرال بوشامب سيمور نبأ
نصب مدفعين جديدين بحصن السلسلة القائم تجاه المدينة الجديدة
ولا يستطيع الاميرال أن يلزم الصمت حيال هذا العمل العدائى
ولهذا قرر أن يبدأ إطلاق النار عند شروق الشمس يوم الثلاثاء ١١
الجارى .

وقد أخطرت القناصل ودرويش باشا مبعوث السلطان وسباقوم
بالترتيبات اللازمة لترحيل جميع الرعايا البريطانيين إلى البواخر هذا
المساء أو غدا صباحا .

كارت رايت

وردت وزارة الخارجية على الفور بالموافقة وأضافت شرطا جديدا

إلى كارت رايت

من لورد جرانفيل وزير الخارجية تصدق حكومة صاحبة الجلالة
البريطانية على ما أخبرتمونا به فى برقيتكم وعليكم فى حالة ضرب

الحصون أن تلقوا على عاتق درويش باشا مسئولية أمن الخديوى وسلامته .

جرانفيل

ولم تقف الجبهة المصرية ساكنة وانعقد مجلس «عرفى» فوق العادة تحت رئاسة الخديوى وبحضور درويش باشا .

«ولما تلى كتاب الاميرال سيمور إلى طلبة باشا عصمت تقرر أنه لا يمكن إجابة طلب الاميرال سيمور لما فى ذلك من الخزي والعار الذى يلحق بالمصريين إلى الأبد، وأن الاستحكامات والطوابى ما أنشئت إلا لحفظ الثغور والعساكر، ما وجدت إلا للدفاع عن الوطن العزيز والثود عن حياضه فلا يجوز لهم أن يخربوا معاقلهم بأيديهم لمجرد طلب العلو الطامع فى بلادهم بل الواجب عليهم أن يدافعوا عن بلادهم ويقوموا بما تحتمه عليهم واجباتهم إلى نفس من حياتهم دفاعا عن شرف الوطن ، ولكن قفلا لباب الشر وقطعا لاحتجاجات الاميرال سيمور يرسل له وقد يتلطف معه فى المقابلة، ويوضح له أن المصريين ليسوا أعداء للانجليز وأن لا يمكن سد البوغاز بالاحجار وأنه يمكن ضبط المراكب المشحونة بالاحجار عند شروعها فى العمل إن وجدت .

«وأما إنزال المدافع فهذا أمر لا يمكن قبوله لما فيه من مخالفة قوانين البحرية ولما يتبع ذلك من الإهانة والمذلة ، وإنما يمكن إجابة طلبه ومنعاً للإشكال تنزيل ثلاثة مدافع من ثلاث طوابى وأن يكتفى بذلك وردا لشرف الاسطول .»

وذهب الوفد وعاد خائب الأمل وأن الاميرال رفض كل ما عرض عليه وصمم على وجوب انزال المدافع وتسليم الحصون ، وقال إن التنازل الوحيد الذى سوف يقدمه هو أن يسمح بأن يقوم الجنود المصريون بذلك أى أن يسلموا أسلحتهم ويخربوا معقلهم بدلا من أن تقوم العساكر الانجليزية بذلك .

وكرر مرة أخرى ضرورة تسليمه طابية المكس وما وراءها وطابية العجمى وطابية باب العرب لكى يتخذها معسكرات للقوات الانجليزية وختم بأن قال «أنه إذا لم يجاب إلى طلباته سوف يباشِر القتال عند طلوع الشمس يوم ١١» .

واستقر رأى المجتمعين «على» أن طلبات الاميرال الانجليزى غير شرعية ولا يمكن قبولها بوجه من الوجوه وإذا فهي مرفوضة ، ولابد من التهيؤ للحرب ، على أن لا تبدأ من جهتنا إلا بعد ثلاث طلقات من العدو وفى الحال تعلن الاحكام العرفية فى البلاد .

وبعث الاميرال برسائله النهائية إلى طلبة باشا عصمت قائد حامية الاسكندرية .

من الاميرال سيمور إلى طلبة باشا عصمت ١٠ يوليو - البارجة انفيسيل

صاحب السعادة

أتشرف باحاطة سعادتكم علما بأنه نظرا لتجدد استعدادات حربية تتزايد منذ أمس فى حصون السلسلة وقايتباى وصالح وهى استعدادات

موجهة بالطبع إلى الأسطول الذى تحت قيادتى فقد عقدت العزم على أن أنفذ غدا « ١١ يوليو » عند شروق الشمس ، العمل الذى أعربت لكم عنه فى خطابى المؤرخ يوم ٦ الجارى إلا إذا تسلمت على الفور وقبل هذه الساعة كل البطاريات المنصوبة على برزخ رأس التين وعلى طول شاطئ ميناء الاسكندرية الجنوبي .
ورد القائد المصرى على الفور .

ومن طلبه عصمت إلى الاميرال الانجليزى « ١١ يوليو »
لم تفعل مصر شيئا يقضى بارسال هذه الاساطيل المحتشدة فى مياهها ، ولم تقم السلطات المدنية أو السلطات العسكرية بأى عمل يبرر مطالب الاميرال إلا بعض اصلاحات ضرورية فى منشآت قديمة والطوابى التى ورد ذكرها هى على الحال التى كانت عليها عند وصول الاساطيل ، ثم نحن هنا فى بيتنا وفى وطننا ومن حقنا بل من الواجب علينا أن نعد عدتنا من كل عدو يباغتنا ويقدم على قطع العلاقات السلمية التى تقول الحكومة البريطانية أنها قائمة بيننا .

وأن مصر الحريصة على حقوقها والساهرة على تلك الحقوق وعلى شرفها لا تستطيع أن تسلم أى مدفع ولا أى طابية دون أن تكره على ذلك بقوة السلاح .

ونحن لذلك نحتج على بلاغكم الذى وجهتموه اليوم وتلقى مسئولية جميع النتائج المباشرة وغير المباشرة التى تنجم من هجوم الاسطول واطلاق المدافع على الأمة التى تقذف القنبلة الاولى على الاسكندرية

المدينة المسالمة الهادئة مخالفة بذلك لقوانين الحرب ومواثيق حقوق الإنسان .

طلبة عصمت

وبعث رئيس الوزراء راغب باشا إلى الاميرال برد مماثل

حضرة الاميرال

يؤسفنى أن أحيطكم علما أن حكومة سمو الخديوى تعتبر طلباتكم غير مقبولة وهى لا ترغب فى تكدير صفو العلاقات بينها وبين بريطانيا العظمى، ولكنها لا تستطيع أن تعترف بأنها اتخذت أى اجراءات تعتبر تهديدا للأسطول الانجليزى سواء كان ذلك من جهة القيام بأعمال فى الحصون أو من جهة تركيب مدافع واستعدادات .

وقد تقدمنا باستعدادنا لانزال ثلاثة مدافع من البطاريات التى أشرتم إليها لنعبر على نوايانا السلمية ورغبتنا فى الاستجابة لطلباتكم بقدر الإمكان .

وما دمتم تصرون رغم هذه التقدمة على اطلاق النار فإن الحكومة المصرية تحفظ لنفسها الحق فى إلقاء مسئولية هذا العمل العدوانى على عاتقكم .

راغب

ورد الاميرال فى الساعة السادسة صباحا من يوم ١١ يوليو

يا صاحب السعادة

أتشرف بابلاغكم وأنا أسف أن ليس فى استطاعتى أن أقبل شيئا مما عرضتموه .

سيمور

واستقز الموقف البريطاني نائباً بريطانيا من حزب الحكومة - حزب
الاحرار - وانتفض صائحا في مجلس العموم :

«أى منطق هذا وأى سياسة فى أن رجلا يحوم حول منزلى وكل
دلائل الاجرام بادية على وجهه وأبادر باحضار الأقفال والمتاريس وأحكم
أغلاق النوافذ ، وإذا به يصيح ويثور ويدعى أن ما أفعله تهديد بل إهانة
موجهة إلى شخصه وأنه لا مناص من أن يهدم المنزل على من فيه دفاعا
عن النفس هل هذا معقول .

ووقف وزير فى الحكومة المستر برايت ، وأعلن أن أى هجوم على
الاسكندرية سوف يكون إهداراً لكل ما يبقى عليه حزب الاحرار من
المبادئ ، وإذا ما تم ذلك فسوف يستقيل محتجا من الحكومة .
وضاعت الأصوات فى البرية وكتبت مجلة فرنسية «الدبلوماسية
الأوروبية»

«هل يعقل أن يصل الافتراء وتزييف الحقائق إلى هذا الحد ويمثل
هذه الجرأة ومن الذى يملك حق الدفاع الاسطول القادم من بلد بعيد
والذى يرسو عنوة واقتدارا فى المياه الاقليمية لبلد آمن ويظل على مدى
شهرين مصوباً مدافعه وأضواءه الكهربائية كل ليلة على حصون البلد
ثم يكتشف أخيرا أنها تهدده ولا بد له أن يهدمها تأميناً لاسطوله
ورجاله» .

وعلق محامى بريطانى يعمل فى الاسكندرية ساخرا على الموقف :
«إذا كان الخط الذى يهدد الاميرال داهما وحقيقيا فليس عليه سوى
أن يبتعد قليلا عن المياه الاقليمية ويضمن بذلك الحماية» .

وقبلت مصر التحدى وأن تدفع ثمن الحرية مهما بدا جسيما وعقد
فى قصر الخديوى أكبر اجتماع شهدته البلاد، وضم أكبر حشد من كل
النظار ورؤساء النظارات السابقين ومن النواب والضباط والعلماء
والأعيان وتصدره الرؤساء الروحانيون الثلاث وشهده أيضا درويش
باشا مبعوث السلطان .

وانتهى رأى الجميع أن لا مناص من المقاومة واشتد الحماس
بالخديوى وأعلن أنه سوف يقود المعركة بنفسه ، بل وأنه أمر بإعداد
قطار خاص ينقله فورا إلى العاصمة لتعبئة البلاد كلها من هناك» .

وأذاع راغب باشا رئيس الوزراء بيانا إلى «كافة الدواوين والأقاليم
والضبطيات والمحافظات يعلمهم فيه بوقوع الحرب بين النولة الانجليزية
والحكومة المصرية وأن الإدارة صارت تحت الأحكام العسكرية وقد
تشكل مجلس عرفى يقوم بكل الأعباء خلال الحرب» .

وعند شروق الشمس صباح يوم ١١ يوليو سنة ١٨٨٢ فى الساعة
السابعة صباحا أصدر الاميرال أوامره بإطلاق النار وانصب الجحيم
على المدينة عامة وأهلها ..

وأصدر عرابى باشا بيانا إلى الشعب .

«أطلق الاميرال الانجليزى النار غير مبالٍ بلئى شرعية أو حقوق
للشعوب ، وهو أمر يكسو الحكومة التى وافقت على سفك دماء الأبرياء

ثياب العار ويسجل فى تاريخها صحائف سوداء لا يحوها مرور
الأزمان والأعوام .

وفوجىء الأميرال وضباطه بل وفوجىء العالم كله بأن نصف
الساعة التى حددتها الأميرال لنهاية المعركة وتحويل المدينة إلى كومة
رماد مرت ، ولم ترتفع أى راية بيضاء أو تكف المدافع عن الدفاع .
كتب القومندان هنت - رئيس الأركان فى الأسطول :

كانت الحصون أقوى مما كنا نظن من قبل وكان جنود المدفعية
المصرية .. لا يستهان بهم وكانوا يحكمون الضرب وتلافى نيرانهم .
غيرت الموقع لكى أحصل على الساحة الملائمة .
وكان يقود المدرعة سلطان - أقوى المدرعات .

ووصف الكولونيل جودريتس الأمريكى قائد المدرعة لنكستر التى
أرسلتها الحكومة الأمريكية لاجلاء رعاياها .

«رد جنود المدفعية المصرية على نيران جهنم التى انطلقت من مدافع
الأسطول ردا أثار الدهشة والعجب، وكما لم يكن منتظرا وأثبت جنود
مدفعية السواحل المصرية شجاعة خارقة ويطاوية بالنسبة للتفاوت
الجسيم الذى كان بينها وبين العدو من حيث الاستعداد والتسلح .»

وكانت البارجة انفليسيل تطلق قنابل زنة الواحدة ١٧٠٠ رطل على
حصن الفناز ، واصطدمت واحدة بساتره وأثارت عاصفة من الغبار
والشظايا ارتفعت حتى قمة الفناز نفسه، وتصورت بعد ما رأيت هذا
المشهد المخيف أن لن يكون هناك أحياء بعد هذا الوابل من النيران

والركام ، ولكن لم ألبث حينما انقشع الغبار أن رأيت الجنود قابعين فى مواقعهم يواصلون اطلاق النار على خصم رهيب .
وقال الكابتن «رواىر جودسال» الانجليزى قومندان السفينة تشيلترن

«فى منتصف الساعة الواحدة والنصف اتجهت المدرعات الثلاث سلطان وسويرب والكسندرا نحو حصن «الأطة» ويبدو أنها قررت أن قوتها لن تكفى للقضاء عليه ولذا طلبت من المدرعتين انفكسبل وتمارين أن ينضموا إليهم والاشتراك فى الهجوم .

وصوبت المدرعات الخمس سيلا من نيرانها دفعة واحدة على الحصن سيىء الحظ ولكن فوجئوا بأنه دافع مستميتا بما يبعث على العجب ضد أقوى خمس سفن فى الاسطول البريطانى .

وقد ذهلت أمام هذه البطولة الاسطورية التى لم أصدقها ولم أعرف كيف افسرها - وزاد من عجبى ودهشتى موقف قائد ذلك الحصن ، اذ وقف بجوار العلم بمفرده والمنظار فى يده يوجه الضرب غير مبال بتساقط القذائف حوله .

كان خارق الشجاعة رجلا بلا مثيل لا يأبه للجحيم ينهال عليه ويرد ثابتا فى كل مرة وفى منتصف الساعة الثانية سددت الانفكسبل قذيفة إلى مستودع الذخيرة نفذت إلى داخله، ولكنها انفجرت فى منتصف الساعة الثالثة وبالطبع قتل عدد كبير من الجنود تطايرت أشلائهم فى

الفضضاء ولم يلبث أن لحق بهم قائدهم البطل الذى وقف كالأسد فى
عرينه متشبثا بالعلم حتى طار الاثنان فى الهواء .

وبدا أن كل شىء قد انتهى ولكن بعد أن هدأت النيران كان هنا
عدد من الجنود مازالوا على قيد الحياة . تسلوا وغادروا الحصن» .

ويستطرد التقرير

وتحولات المدرعات الخمس بعد تدمير حصن «الاطة» نحو قلعة
قايتباى وأصبحت القلعة بأضرار كبيرة وظلت النيران تنصب عليها حتى
آخر لحظة ولم تكف عن الإجابة وإطلاق مدافعها حتى صدر الأمر بوقف
إطلاق النار فى الساعة الخامسة .

وكان الميجور «تولوك» ضابط المخابرات على ظهر المدرعة :نفنسيل
وشهد المعركة أمام حصن المكس وقال فى مذكراته :

«من أعجب ما شهدت فى حياتى جنود حصن الاسكندرية وقد شهدت عجائب كثيرة ولكن هذه كانت من الحوارق
«رأيتهم يقفون ثابتين ملازمين مدافعهم لا يتخلون ولا يتزحزون عنها
رغم سيل نيران جهنم التى كانت تنهمر عليهم ، ورأيت أكثر من قذيفة
تدخل فوهة مدافعهم ، وكنت أقطع بانها قضت على المدفع وطاقمه تماما
ولكن لا ألبث حتى أجد نفسى صائحا . لا يمكن .. لا يمكن ، لأن المدفع
عاد يرد ويطلق قذائفه .. وفى إحدى هذه المرات ، كان الرد سريعا
بعيث قفزت إلى حافة السفينة ورفعت يدي أحبيهم وأصبح أحسنتم
أيها الجنود المصريين» ! .

وكتب البارون دى كيورك وكيل مصلحة الجمارك والذي حمل أموال
بصلحة ولجأ إلى الأسطول كما فعل معظم كبار الموظفين الأجانب .
«نفذ المصريون بدقة كل ما ألتزموا به وعند الطلقة الخامسة من
إسطول جاويت البطاريات المصرية ، وانطلقت قذائفها متدفقة وباحكام
مش له البريطانيون .

وكانت المدرعات تصوب نيران مدافعها فى وقت واحد ويتركيز فى
لقذف وكانت تهىء لمن يراها أنها دكت الحصون ودمرتها عن آخرها
حطمت كل مدافعها ولكن لا تلبث أن تستأنف الرد مهما انقلبت المدافع
ونسفت مخازن البارود .

وبعد ايقاف اطلاق النار غادرت ونزلت إلى البر وأخذت أطوف
البطاريات القريبة من رأس التين وكانت مناظر البعض منها تدمى
القلب .

وجدت خمسة ضباط وستة جنود شجعان متشبثين بمدفعهم الذى
انقلب وقضى عليهم .

وتأكدت بعد الجولة أن قليل من البشر كانوا يستطيعون أن يؤبوا
واجبهم مثلما أداها أولئك الجنود الذين كانوا فى الحصن فى ذلك اليوم .
ولا يمكن أن يخفى أحد عجبه واعجابه بلا حدود بالجنود الذين صمدوا
وردوا على النيران الجهنمية التى كانت تنهال عليهم من كل جانب .

لقد رأيت جنود يستميتون فى رفع مدفع انقلب بهم ويعيدونه
ويستأنفون الضرب وكثيرا ما تكرر هذا المنظر أمامى .. وأبل من
النيران ومدفع يسقط وينجح طاقمه فى اعادته واستئناف الضرب .

وقال عربى فى بيان أذاعه :

«كانت حامية الحصون مكونة من «اللاى» واحد مجموع قواته ١٧٦٢ ضابطاً وجندياً وهذا اللاى هو الذى قاتل فى ذلك اليوم الرهيب رغم كل عيوب الحصون ، ونقضها رغم التفاوت بين القوتين المتحاربتين وضالة معداته وظل يدافع بروحه ودمه عن شرف الجيش والعلم المصرى بشجاعة تعلى قدره وترفع رأسه .

حيا الله أولئك الذين راحوا ضحية الدفاع عن الأوطان وتغمدهم بواسع رحمته ورضوانه .

«ولم يقاتل الجنود والضباط فقط بل انضم الأهالى، وفى أثناء القتال تطوع كثير من الرجال والنساء فى خدمة المجاهدين ومساعدتهم فى تقديم الذخائر وإعطائهم الماء وحمل الجرحى منهم وتضميد جراحهم ونقلهم إلى المستشفيات، وقد استشهد فى ذلك اليوم من جميع الطوابى مائتى رجل وامرأتان من اللواتى كن يضمدن الجرحى» .

وكانت الشهادة الأخيرة للأميرال سيمور نفسه الذى اختتم تقريره إلى الاميرالية قائلاً :

«قاتل المصريون قتال الأبطال بأقدام ثابتة وكانوا يريدون على النيران الشديدة التى تصبها مواقعنا على حصونهم بحنكة وشجاعة ، وقتل عدد كبير منهم » .

وفى الساعة الخامسة توقف إطلاق النار بعد إحدى أعنف المعارك وأطولها فى تاريخ البحرية البريطانية .

ولم يخالـج الأميرال أى شك أن معركة مصر قد انتهت وأن عرابى
سوف يطلب موعدا لكى يسلم سيفه .

وبعث الأميرال بالرسالة التالية إلى لندن فى يوم ١٩ يوليو
الاسكندرية

من الأميرال إلى الأميرالية - لندن

سيدى

زارنى أحمد توفيق افندى يارو سعادة درويش باشا وبمعيته
الاميرالاي زهران بك ياور سمو الخديوى . وكانا قادمين من سراى
الرمـل الواقعة على بعد أربعة أميال من الاسكندرية وسألونى إذا كنت
مستعدا أن آخذ على عاتقى قبول الخديوى لأن الحالة تدعو إلى الخوف
على سلامته بسبب القوات المتمردة التى تحيط به وأظهرت فى الحال
استعدادى للقيام بكل ما يطلبه سموه ، وقبل الساعة الرابعة مساء
تشرفت باستقبال سموه عند باب السراى التى لم تصب لحسن الحظ
إلا بأضرار طفيفة وقد خصصت لحمايته قوة من سبعمائة بحار .

سيمور

وظل الأميرال ينتظر مندوب القيادة المصرية ليحدد موعدا لاستقبال

عرابى ! .

«وتولى اللورد تشارلز برستفورد القائد الثانى للأسطول مهمة إعادة

النظام فى المدينة ووضعت تحت إمرته قوة من البحارة المنـر .

واتخذ اللورد تشارلز برينفورد مقره فى سراى الحقانية مقر محكمة الاستئناف المختلطة بميدان المنشية وكان يعقد المحاكمات على منضدة صغيرة فى الميدان معه ياوره الملازم براد فورد ويتوليان المحاكمات الميدانية المستعجلة .

وكننت أساعدهما فى الترجمة عند محاكمة المتهمين المقبوض عليهم متلبسين بقتل المسيحيين أو نهب المنازل أو حرقها ، وكانت الاحكام تنفذ فوراً وعلنا فى المحكوم عليهم بعد ربطهم إلى شجرة فى وسط الميدان وبعد أن يحفروا قبورهم أمامهم .

وقد أثارت هذه الطريقة الفظيعة عددا من الضباط ولكننى رددت بأن هذه هى الوسيلة الوحيدة لمعاملة المجرمين وأن العطف هو أفة حضارتنا الحديثة ولا بد وأن نتخلص منها فى أقل مدة إذا أردنا أن نحافظ على بقائنا كأمة عظيمة، وأكدت أن الاحكام كانت عادلة وتنفيذها كان مشروعا وأنها الوسيلة الوحيدة لاقرار الأمن .

وذلك كما روى وكيل مصلحة الجمارك الذى حمل أموال المصلحة إلى الاسطول وخبأ الباقي منها فى مكان أمين حتى ينتهى القتال والذى قال أيضا :

وبعد انتهاء الحرب أنعم على الخديوى توفيق بلقب بك كما أخبرنى الاميرال سيمور أنه ذكر اسمى بين من أنوا خدمات جليلة لحكومة جلالة الملكة والامبراطورية .

وتوجهت مع بحارة أحد الزوارق الحربية حيث خبأت الخزانة
ووجدتها سليمة لم يستول عليها عرابى ، وتم نقلها إلى السفينة
تأنجور.

وكتبت صحيفة كريستورج الألمانية

« ما من جندى فى العالم كان يستطيع أن يقف فى موقعه رابط
الجأش صامدا امام نيران ٢٨ سفينة حربية بريطانية تتصب الجحيم
لمدة عشر ساعات . »

وقال القنصل الامريكى فارمان والذى شهد القتال على ظهر المدرعة
الامريكية التى انتقل إليها مع موظفى القنصلية .

« أذهلتنا شجاعة المصريين وهم يصوبون مدافعهم ، وبعد أن ينقشع
الغبار والدخان المتصاعد من القنابل التى كانت تترك كل ما حولها
حطاما كنا لا نلبث أن نرى سحببات من الدخان تتصاعد من فوهة
مدفع قريب يدل على أن الأحياء من الجنود مازالوا متشبثين
بمراكزهم .

وتذكرت حديثا دار بينى وبين الجنرال ستون وسألته عن الوقت
اللازم للأسطول لاسكات مدافع القلاع وبعد تفكير دام بضع لحظات
أجاب قائلا « حوالى ثلاثين دقيقة » ولا ريب أن الجميع اصبوا بخيبة
أمل .

وعلى الرغم من أن الجنود المصريين كانوا قد أدخلوا المدينة قبل ظهر يوم الأربعاء إلا أن الانجليز لم يدخلوها حتى يوم السبت ، وقد قمنا بزيارة القلاع بعد الضرب وظهرت لنا مدى المحنة التي تعرض لها الجنود المصريون ولا يمكن لأى كلمات أن تصف منظر المدافع الملقاه والجدران المهشمة والاحجار المبعثرة، وكانت فى حالة تدل على انه كان يستحيل على أى شخص أن يفلت من هذه المجزرة البشرية.

واعترف كثير من الضباط الانجليز بعدئذ أن تدمير الاسكندرية وبالأطريقة التي تم بها كان عملا غير مقبول ولم يكن ضروريا وأن المسئول عنه هو الاميرال وطموحه وشهرته بالتعطش للدماء والدمار فى أن يقرن اسمه بحدث من الأحداث التاريخية الكبرى.

الفصل السادس

الحرب الشعبية

وثيقة رقم ١

قامت الحرب وليس فى خزانة الحكومة درهم واحد لأن المراقب المالى الانجليزى كولفن أخذ الأموال من خزانة المالية وانزلها فى الاسطول الانجليزى قبل اعلان الحرب بأيام، وكذلك الأموال الموجودة فى صندوق الدين فقد حملها أعضاء قومسيون الصندوق إلى المراكب الحربية حيث أمنوا عليها .

ولهذا طلب المجلس العام تحصيل الأموال من الاهالى بواقع عشرة قروش عن كل فدان ومن شاء أن يتبرع بشئ إعانة للجيش وللمجاهدين فى سبيل الدفاع عن الوطن وحفظ الكرامة والشرف يقبل منه ذلك مع اعلان الشكر .

وقد جادت الأمة على اختلاف طبقاتها ومذاهبها وسجلها بالمال والغلال والخيل والجمال والابقار والجاموس والاغنام والفاكهة عن طيب خاطر، ومن الاهالى من تبرع بنصف ما يمتلكه من الغلال والمواشى ومنهم من خرج عن جميع مقتنياته ومنهم من عرض أولاده للدفاع عن

الوطن لعدم قدرته على الدفاع بنفسه وبالجمله فإن الامه المصريه عن
بكرة أبيها قدمت من التبرعات وأظهرت من النخوة والعبرة ما لم يسبق
له عهد فى القرون الماضيه .

إن جميع النفقات التى لزمت لمائة ألف جندي مصري أثناء الحرب
كانت من تبرعات الامه المصريه بغير تمييز بين العقائد، ولم ينفق على
الجيش أثناء القتال درهم واحد من خزانة الدولة .

«أحمد عرابي»

وثيقة (٢)

قدمت أرملة سعيد باشا خيمته الفخيمة هدية قومية مشفوعة
بإصدق أمانيتها أن يؤيد الله بنصره عرابي باشا وأقامها عند كنج
عثمان . مركز قيادته .

(٣)

هل يقدر أحد أن يشك فى جهادنا بعد أن أيده وأزره رجال من
جميع الاجناس والاديان، وبعد أن تكالب المسلمون والاقباط
والاسرائيليون على نجدته بحماس ويكل ما أوتوا من حول وقوة .
لاعتقادهم أنها حرب بين المصريين والانجليز .

وقد تبرع الافراد والاعيان والعلماء حتى افراد الحاشية الخديوية
حتى النساء بالحبوب والنقود والميرة اللازمة للجيش .

الشيخ محمد عبده

(٤)

استجابت الامة لهذا الفلاح من أهلها الذى وقف موقف الشرف والكرامة وأمدته بسخاء بما طلب من مال وعتاد ورجال، وقل أن نجد فى تاريخ الحروب كهذه الحرب التى لم ينفق فيها قرش واحد من خزانة الدولة وقامت على ما بذله الشعب المصرى من دمه وأمواله وقوته .
ويلفريد سكاون بلنت

(٥)

إن العساكر المصرية متيقظة كل التيقظ وأن جميع الطرق مأخوذة على العدو بحيث لا يمكنه أن يقف على شيء ما من مواقعنا الحربية ولا يستطيع أن يكتشف أمرا ما من حركاتنا العسكرية وهذا مما يرهب العدو ويضعف أركان عزيمته ويلقى فى قلبه الرعب والوهن ويوهن دعائم ثباته وقوته .

وإن عساكرنا المصرية قد دبت فيها الحمية وسرت فيها روح المدافعة عن الوطن والنس وبذلوا نفوسهم فى وقاية بلادهم من اغتيال الطامعين وتسارعوا إلى مواقع القتال غير مباليين بالموت، ولا فرق فى ذلك بين أفرادهم وضباطهم ولا بين من جنعوا حديثا من الريف وبين من كانوا تحت السلاح من زمن قديم - يدل على ذلك ما جاء فى تلغراف من سعادة طلبة بك إلى حضرة مأمور ضبطية العاصمة حيث قال إن كثيرا

من عساكر البيادة الذين كانوا معى عند مهاجمة سرية العدو والتي جاءت من طريق القبارى على قطار مخصوص . كانوا يعدون فى الهجوم عدوا سريعا حتى أنهم سبقوا حصانى الذى أنا عليه وهذا ما يبشر المصريون عموما فى النجاح حيث أن جندهم الذى أخذ على نفسه وقاية بلادهم لا يرهب الموت ولا يخاف الشهادة وهذه هى الصفات التى عليها قدر النجاح .

(٦)

كان سعادة على باشا فهمى الموكول إليه فرز الجهادية وتوزيعهم على الالايات يفرز الوافدين منهم ، فأتى سعادته رجل وقال إنى كنت لبثت فى الجهادية زمنا طويلا وحضرت حرب الحبشة وكنت أتيت للفرز فى الدفعة الأولى فلم يتقبلونى لأنهم رأوا أن إحدى يدي مصابة ولكننى اعتقد فى نفسى القدرة على أداء الوظيفة العسكرية كواجب فإن الاصابة فى يدي اليسرى وهى حقيقة لا تمنع من تناول الاعمال، وعلى فرض أنها معطلة عن العمل فيدى اليمنى كافية فى القيام بالاعمال الحربية ، ومن أجل ذلك عدت بعد أن ألزمت نفسى مقدما للدخول فى الخدمة العسكرية دفاعا عن الوطن وسر سعادة الباشا المشار إليه وانشرح صدره من غيرته وقال إن رؤية رجال هكذا يندفعون إلى الدخول فى الخدمة العسكرية ويتنافسون فى حمل السلاح والوقوف فى مواقف الحرب الهائلة مما تشتد به العزائم وتقوى القلوب وتولد الامل

بالفوز العظيم فلتبشر النفس وتهنأ على وجود مثل هؤلاء الرجال فى
وطننا العزيز .

(٧)

وقد شهدت بعينى رأسى كل الناس بلا استثناء فى طريقهم إلى
الميدان عن طيب خاطر سواء كانوا فلاحين أم بدو وهم يظهرون أقصى
الحماس والتطلع إلى مقاومة الانجليز .
وكان الاقباط على نفس الحماس العام وكان قسوسهم وأعيانهم
يشجعونهم وكان شباب القاهرة يطوفون شوارع العاصمة ليلا ينشدون
الأناشيد تمجيدا لعرايى - ودعاء بالنصر .

محمد عبده

(٨)

كانت أوامر عرايى صريحة بتسليح الفلاحين وتنظيمهم بقيادة
المشايع للدفاع عن شواطئ بحيرة المنزلة والمطرية ومواجهة أى تسلل
من قبل الانجليز وأعوانهم .
وقام عبد العال حلمى قائد فرقة دمياط بالاشتراك مع عمدة ومشايخ
مركزى لكرنس وفارسكور بترتيب نقاط حراسة، وتم تحديد منطقة لكل
شيخ أو عمدة ليتولى ترتيب الخفراء اللزمين لها من الفلاحين تحت
إشرافه .

وخرج خمسة آلاف فلاح وزعوا على النقط المهمة تحت اشراف
عمدهم ومشايخهم . وأعطيت قيادة المنطقة إلى حلمى جاهين عمدة
البصراط تحت اشراف مأمور مركز بكرنس ومدير الدقهلية .
وما لبث اشتراك ألفان من الفلاحين من مديرية الشرقية معهم فى
الحراسة .

٢٥ يوليو

انعقد مجلس فى ديوان الداخلية بمصر تحت رئاسة سعادة وكيلها
مكون من العلماء الكرام والذوات الفخام والقسس والرهبان والبطاركة
والحاخامات والاعيان، وقرر استمرار التجهيزات الحربية ووجوب القتال
عليها دفاعا عن البلاد والدين والاعراض وأنه يجب على الجيش المصرى
وقوفه فى جميع نقطه وقوف المحارب بحيث لا يمكن عدوا من الوصول
إلى البلاد، وأنه يجب أيضا على جميع الحكام صرف مجهودهم فى
التجهيزات وتنفيذ أوامر الجهادية وتجهيز طلباتها، وأن الحكومة العرفية
العسكرية تقوم بإدارة الاعمال وحفظ البلاد وأن الخديو لا يكتب الآن إلا
ما يريد الانكليز ولا يأمر إلا بما يوافقهم لأنه فى حوزتهم .

طالب رجال الدين بعزل الشيخ محمد العباسى الذى كان يتولى
الافتاء ومشیخة الازهر وفعلًا تم عزله وتعيين الشيخ محمد الامبابى بدلا
منه .

وانتهى الأمر بأن أعلن الشيخ الامباي عزل توفيق
وأفتى الشيخ محمد عيش بأنه لا يصح أن يكون توفيق حاكما
مسلمًا للمسلمين بعد أن باع مصر للأجانب واتبع كل ما يشير عليه به
القنصلان الانجليزى والفرنسى، وأفتى الشيخ حسن العدوى بعصيان
الخدوي وأنه لا طاعة لأوامره بمقتضى الشرع ووفق القرآن والسنة،
وفى المجلس العرفى أجمع المشايخ حسن العدوى ومحمد عيش ومحمد
أبو العلا الحفارى على أن الخديوى بانحيازه إلى العدو المحارب يعد
مارقا عن الدين ويقتضى خلعه .

يكفى أن بطريك الاقباط وحاخام اليهود جاها فى المجلس العام
بوجوب المدافعة عن الوطن ويتوقيف الخديوى توفيق وانحيازه إلى العدو
المحارب لبلاده وذلك بحضور أمراء العائلة الخديوية الوطنيين وعلية الامة
وأعيانها .

فى يوم الجمعة الثامن والعشرين من شهر شعبان خطب حضرة
صاحب الفضيلة الاستاذ الشيخ زين العابدين نقيب الاشراف بيندر
أسيوط خطبة الجمعة بجامع الدفتردار، وشرح ما يحدث على المسلمين
عموما وعلى المصريين خصوصا الذين دهم العدو المقتال بلادهم ظلما
وعذوانا من غير أن يقترفوا ذنبا أو يجترموا جريمة سوى المحافظة على
حقوقهم الدينية والوطنية، وحث على بذل الارواح فى سبيل الله وحث

على التبرع بالأموال اعانة للمجاهدين المدافعين عن الدين والوطن والعرض، موضحا ما أخذ على المؤمنين من العهود والمواثيق بقوله تعالى «إن الله اشترى من المؤمنين انفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون فى سبيل الله فيقتلون ويقتلون وعدا عليه حقا فى التوراة والانجيل والقرآن ومن أوفى بعهده من الله فاستبشروا ببيعكم الذى بايعتم به» مبرهنا على الظفر والنصر عند الاخلاص بقوله «إن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم» . «يأبها النبى حرض المؤمنين على القتال ، إن يكن منكم عشرة صابرون يقلبون مائتين إلى قوله... وإن الله مع الصابرين» .

٢١ يوليو

إن الاعيان والعمد ووجوه البلاد وأوساطها من كرم النفس وحب البذل ما بذل على قيامهم بخدمة وطنهم العزيز وقرروا أن يكون ما طلبته الجهادية بالاثمان بلا مقابل يأخذونه ولا ثمن ينقدونه وأن هذه الحال تسر كل وطنى وترهب عدو البلاد وحيث يعلم أن جميع أهاليها على اختلاف مشاربهم قد توجهت إلى حفظ بلادهم من الطوارئ واقتدائها بالانفس والاموال كل على قدر ما يوفق إليه وتوصله الاستطاعة أثاب الله الجميع على هذه المكارم .

وفى هذه الليلة اجتمع لدينا أعيان وعمد المديرية واستوضحنا منهم ما يمكنهم أن يقدموه بالثمن من الاصناف المطلوبة للجيش المصرى فأجابوا بأنهم هم وأهالى بلادهم وبقية أهالى البلاد بالمديرية يرغبون أن يمدوا الجيش بجميع ما تصل إليه يد إمكانهم من أنواع المدد حتى

الجمال برعا لا يطلبون له ثمنا قالوا إن مؤن المجاهدين فتكون مما هو موجود فى الاسواق على ذمة الجيش وإذا احتاجوا بعد ذلك إلى شيء فتقوم ببذله مفضلا واحسانا وقد أخطرنا سعادة ناظر الجهادية بذلك .

اتخذت حركة الفلاحين فى المناطق التى سيطر عليها كبار الملاك بعدا اجتماعيا واضحا وفى مديرية المنيا حيث تتركز الملكيات الكبيرة ... الدائرة السننية وأراضى سلطان باشا وغيره . عبر الفلاحون عن أهدافهم بضرورة توزيع أطيان الجفالك عليهم وطالبوا بالقضاء نهائيا على سيطرة الاتراك والاجانب وقيام حكومة من الفلاحين من عمد البلاد . بل أكثر من هذا طالبوا بأن يكون مصنع السكر التابع للدائرة السننية ملكا لهم .

٢٧ يوليو

ظهر قطار مقل لعساكر انجليزية آتية من سكة القبارى فلما قرب من المقدمة على بعد ١٥٠٠ متر أطلق عليه البكباشى محمد أفندى حشمت مدفعا عظيما من نوع كروب ، فأصاب الواور وأوقف سيره ونزلت العساكر الانجليزية وتقدمت إلى الامام بقيادة الجنرال «ألينزون» الذى رتب جيشه على أربع فرق تحت حكمدارية الاميرالاي «لوسون» والميجور «سترونج» والقبودان اوج فى صورة قلب وجناحين فلما اقتربوا

على بعد ٨ أمتار اشتبكوا فى القتال مع أورطة البكباشى محروس
افندى وأورطة المستحفظان حكمدارية محمد افندى فودة الذى أظهر
شجاعة فائقة .

ولما اشتد القتال تقدم الرجل الشجاع احمد بك عفت حكمدار
المقدمة ومعه أورطة سليمان افندى تعيلب وأورطة البكباشى رزق افندى
حجائى وأصلوا العدو نارا حامية، ثم قام فى الحال طلبة باشا عصمت
قومندان فرقة كفر الدوار ومعه الاى برنجى سوارى حكمدارية أحمد بك
عبد الفغار وحرك الأورطة من جهة المقدمة فتقارب الجيشان واختلط
الفريقان وتقاتلوا بالسلاح الأبيض وجها لوجه ولما اظلم الليل ضعفت
قوة العدو ورجع متقهقرا وعساكرنا فى أثره تضريره حتى حال الظلام
بين الفريقين وكان ابتداء القتال ست ساعات .

ويتفق عساكرنا تحقق أن المستشهد من بين الانفار والصف ضباط
٢٩ والملازم الشجاع أحمد على وكان الجرحى البكباشى محروس
افندى الذى توفى بسبب جراحه واثنان من الملازمين و ٦٥ من الصف
ضباط والانفار .

وكانت خسائر العدو عظيمة وتروك عساكر العدو ميدان القتال ١٧
جيشة منها جيشة الملازم «وود» وصار دفعهم فى جسر المحمودية وقد
شاهد كثير من عساكر الانجليز يحملون قتلاهم وجرحاهم . وفى اليوم
التالى كانت الارض التى كانت بها المعركة مشوهة بالدمار واثار
الجرحى والموتى ظاهرة فقط عديدة .

وقد أبدى كل من الضباط والعساكر من الشهامة والثبات فى هذه الواقعة ما يستحقون عليه الثناء الجميل وعظيم الاجر فى الآخرة .

أثار ضرب الانجليز للاسكندرية هزة عنيفة بين المسلمين فى كافة البلاد الاسلامية ، فدعا علماء تركيا إلى حمل السلاح، كما ثار مسلمو الهند على الانجليز مما جعلهم يسرعون إلى تحديد اقامة جمال الدين الافغانى الذى كان بالهند . وفى الشام حمل الرجال السلاح وأعدوا كتائب من المتطوعين ولكن السلطان منعهم من التوجه إلى مصر ، وفى تونس ناصرت صحافتها عرابى ومثلت فى صورة البطل الذى سينقذ مصر والبلاد العربية من التدخل الاجنبى، واتصل عرابى بالسنتوسى وحضه على القتال والمجاهدة فى سبيل الله، كما اتصل بعبد القادر الجزائرى فى منقاه بدمشق وبأبناء فلسطين وثوار السودان بزعامة المهدي حتى اضطرت الحكومة إلى ارسال تعليمات إلى عبد القادر باشا حاكم السودان بعدم الاصغاء إلى تعليمات العرابيين .

ولما أيد عرب برقة نداء عرابى أجبرت انجلترا السلطان العثمانى على أن يرسل تعليمات إلى والى طرابلس وتصرف بنى غازى باتباع الحزم والشدة مع الاهالى بخصوص ذلك كما طلب الانجليز من الحاكم التركى فى فلسطين منع تقديم المساعدة إلى عرابى والقى القبض على كثير من العرب المتعاطفين .

تزعم سلطان عددا من كبار الملاك المناوئين للثورة على الرغم من الدور الذى لعبه من قبل فى التحام العسكريين والاعيان، وكان سلطان ينظر إلى عرابى على أنه دونه منزلة .

ولكنه لم يكن يتوقع التأثيرات الفعالة لعرابى على الشعب حيث استحوذ على الزعامة الوطنية التى ارتبطت مع احساس المصريين بأنه مبعوث من الله لانتقاذ مصر .

ولم يلبث أن شعر بالغيرة والضيق بعد أن سلب منه عرابى قلوب الأمة جميعها حيث أن ذلك يفقده الزعامة والمكانة التى يرنو اليها، وقد ترسب فى أعماقه منذ البداية أنه لم يشترك فى وزارة الثورة الأولى ولكنه عوض برئاسة مجلس النواب ومضى فى المسيرة الوطنية لدرجة أن محمد عبده يذكر «جاء كلام عن الخديوى فى جلسة فطلب سلطان باشا قتله وأبى عرابى - وكان سلطان يقول اقتلوا الشعبان الذى باعنا للجانب»

ولكن عندما جاءت وزارة الثورة الثانية ولم يقلد سلطان فيها منصبا وزاريا شعر أنه لم يقدر التقدير الصحيح وكان ذلك بداية تحول تدريجى الى معارضى الثورة، فقد خيب ذلك آماله فى الثورة الى حد كبير .

فى الفترة من ضرب الاسكندرية ١١ يوليو حتى ١٣ سبتمبر سنة ١٨٨٢ نشط محمد سلطان وبعض الاعيان فى طعن الثورة من الخلف والعمل على إسقاطها واخفاقها ملتقين فى ذلك مع الخديوى والاتراك

والانجليز وخاصة بعد أن أعلن السلطان العثماني عصيان عرابي ورفاقه وبخاصة عقب واقعة القصاصين الاولى فى ٢٨ أغسطس وارسل الخديوى الى الاسماعيلية وفدا من سلطان باشا وعمر لطفى وعثمان رأفت وغيرهم على أن يكون سلطان نائبا عن الخديوى لدى الجنرال ولسلى، وتحدثت مهمة سلطان والوفد المرافق له فى تنوير أفكار العالم وارشادهم عن الحقائق. ويذكر أحمد شفيق باشا ان الخديوى عين محمد سلطان باشا مندوبا خديويا ويمعيته تعيين ياوران الخديوى لدى الجنرال ولسلى وأوكل اليه نشر الدعوة خصوصا بين العرب لمساعدة الجيش الانجليزى .

فى يوم الخميس كان سعادة على باشا فهى يفرز المتطوعين الواردين من المديرية للانتظام فى سلك العسكرية فورد عليه رجال من مديرية أسيوط يتقدمون للفرز وهم باسمون مستبشرون، ورأى من ضمنهم رجلا بيض الشيب شعره ولحيته فأمر بارجاعه وطلب بدله من هو أقوى منه واحتد الرجل وقال لا تنظر يا سعادة الباشا لهذا الشيب فإنه بادرنى منذ سن سبيع وعشرين سنة وأنا الآن فى سن الثلاثين والتمس من سماعتكم أن لا تردنى فعندى من القوة ما أستطيع به الحرب والقتال فاستدعاه اليه وقبل لحيته البيضاء وقال بارك الله فيكم وعليكم وأمر بإلحاقه باخوانه .

تقرير

ذهب سعادة وكيل الجهادية يوم ٤ سبتمبر الى القلعة لتسليم بيرق ٣ جى الالاي لعزتلو محمد بك الزمر القائم مقام وبعد أن سلمه العلم حلفه اليمين على ما هو معهود فى القوانين العسكرية ، وهذا الالاي جميعه من المتطوعين المتواردين من البلاد وقد امتحنهم جميعا فى الصفوف الحربية والحركات العسكرية فوجدهم على شاکلة العساكر المنتظمة بل منهم من هو أعرف بهذه التعاليم وأشد عضدا وأقوى مراسا على قرب عهدهم بممارسة تلك الحركات العسكرية اذ لم يمض عليهم فى التعليم سوى ما يقرب من عشرين يوما ، وقد كانوا جميعا عند تحليف قائدهم البطل الهمام يضحجون بالتهليل والتكبير بكيفية انكبث الحاضرين فرحا وسرورا .

تقرير

سار سعادة يعقوب باشا سامى وكيل الجهادية ومعه كثير من الوجوه الى ميدان قصر النيل حيث يكون الامتحان .

سار سعادة وكيل الجهادية يدور على البلوكات بلوكا بلوكا فرأوا من حسن تأدية الحركات العسكرية وكمال الانتظام فى الوقوف والمشى وضرب السلاح بكيفيته المتنوعة ما لم يكن يتيسر تعلمه فى الزمن السابق إلا فى زمن طويل ، وقد كانوا يصمدرون الحركات فى آن واحد وبكيفية واحدة ونظام واحد كأنما هم روح واحدة فى أجسام متفرقة ودل

هذا على شدة اهتمام الضباط فى التعليم ، زرغبة العساكر فى التعليم وقد دعا ذلك سعادة وكيل الجهادية الى أن يثنى على حضرة أحمد أفندى كإمـل حكمدار الالـى .

وعلى سائر الضباط خص بزيادة الثناء حضرة عبدالرحمن أفندى عثمان اليوزياشى، فقد أظهر بلوكة من المهارة فى التعليم ما فاق سائر البلوكات، ورأى سعادته شخصا من العساكر القديمة حائز لرتبة باشجاويش ترى عليه شيماء النجبة والفهامة فاستدعاه وأمر بمباشرة التعليم وبعد أن أظهر من البراعة ما توسمه فيه سعادته طلب من حضرة حكمدار الالـى ترقية مكافأة له.

أما هؤلاء العساكر فهم من الجدد الذين جمعوا قريبا ولم يمض عليهم الا نحو خمسة عشر يوما تعلموا فيها ما لو رآه انسان لم يفرق بينهم وبين العساكر القديمة ومال ويحق لسعادة احمد عرابى باشا ان يفتخر بما كان له من الثقة فى الامة المصرية .

٩ سبتمبر سنة ١٨٨٢

ضبطت الحكومة عدة مكاتيب بعث بها سلطان باشا من الاسكندرية الى بعض مشايخ العربان سمة قبلى بتاريخ ١٥ أغسطس يخبرهم فيه بأنه مقيم فى اسكندرية متمتع بغاية الصحة وانه قد بلغه ان حضرات هؤلاء المشايخ المذكورين منخرطون فى سلك الجيوش المصرية مع أن الاتفاق الذى بينهم وبينه يقضى عليهم بالتقاعد وان يكونوا رهن ارادته وألا يتوجهوا إلى أى جهة الا بأمره وإشارته وان جملة العساكر

الانجليزية الموجودة الآن بجهتي اسكندرية والسويس هذه القوة
الجسيمة في زعمه موجهة لمقاومة عرابي باشا، وانه لا يمكن لكم
الحصول على رضا الخديوى الا بأن تحضروا الى الاسكندرية لتتلقوا
الوامر القاضية بانضمامكم للقوة الانجليزية المهاجمة للجيش المصرى
وانا أرى في ذلك خلاصكم من التهلكة .

وقد ضبطلت الحكومة ايضا مكتوباً منه الى بعض مشايخ العربان
بجهة بحرى في التاريخ المذكور تطلب منه ان يفيدهم عما كتب اليه من
قبل بهذا المضمون السابق وهذا ما كان من أمره .. واقتضح عداوته
للوطن عند جميع الوطنيين وبطل ما فعله بمقاصد للحزب الوطنى عند
جميع الوطنيين وأولهم قبائل العربان، وحيث ليسابق فرسانهم وابطالهم
الى ميادين القتال أمراً للدفاع عن الوطن وكنا نطالع في بعض التواريخ
سيراً عن نوع الناس ممن يكتب عليهم الاغراض الشملة هوت بهم
المطامع الساقطة فحسب لهم الاتجاء الى الاعداء ونهيك السبيل لجعل
بلادهم تحت سلطاتهم وهذا ما انتهى اليه أمره.

أقدم اللورد دوفرين على خطوة يطلب من السلطان أن يصدر أمراً
يعلن فيه عصيان عرابي -

صدر منشور السلطان ارضاء للانجليز وارسل منه مئات الالوف
الى الهند والافغان والحجاز والعراق والترك ومصر والمغرب الاقصى
وجميع بلاد الاسلام وتوزع منها نسخ كبيرة على ضباط الجيش

المصري في جميع المراكز بواسطة أبو سلطان باشا ومن معه من
المخدوعين بالاسماعيلية مع الانجليز . ومن جاء اليهم من عمد البلاد
والجهلاء ، وتفكر بعض أمراء العسكرية وقالوا إننا اذن عصاة على
السلطان مخالفين لكتاب الله وسنة رسوله كما فعل محمد علي باشا
رأس العائلة المذكورة الحاكمة وابنه ابراهيم ومن مات منا مات عاصيا
لا أجر له مثل الذين ماتوا من المصريين في قتال الدولة العلية،
ونصحهم بأن هذا المنشور مخالف لاحكام الدين الاسلامي لاننا انما
نقاتل اعداء المسلمين الذين يريدون أن يستولوا على البلاد الاسلامية،
وان الجهاد في سبيل حماية الدين والمال والوطن فرض واجب علينا
وامر السلطان المسلمين لا يسمح بمثل هذا المنشور وانما هو دسياسة
انجليزية تمكثوا من انقاذها بواسطة الرشوة، ولو فرض مثل ذلك من
سلطان المسلمين لوجب عزله وعلى المسلمين خلع لمخالفته لاحكام الدين
ألا أن تلك النصائح لم تؤثر في الذين يجهلون احكام الدين مثل أحمد
بك عبدالغفار قومندان السوارى وعبدالرحمن بك حسن وعلى بك يوسف
«خنفس» ولكنهم أظهروا قبول ما أوضحناه واسروا القدر والخيانة
والحساب عند الله .

أما الخديوى فانه فوض أمره الى الدولتين صاغرا منذ ارتقى
العرش لانه كان يعلم انهما اللذان أجلساه على العرش .
تقرر انعقاد مجلس في هيئة مؤتمر عام وشكل من اكابر العلماء
والرؤساء والروحانيين من الطوائف المختلفة وأمورى الحكومة الحائزين

على الرتبة الثانية فما فوقها واعيان التجار واكابر النوات وامراء العائلة الخديوية .

وانعقد فى ١٧ يوليو سنة ١٨٨٢ فى وزارة الداخلية وشهد الاجتماع ٤٠٠ عضو كان بينهم الامراء الموجودون فى العاصمة ورؤساء الاديان الثلاثة ، وفى مقدمتهم الشيخ الامببى شيخ الاسلام ثم كبار العلماء وقاضى القضاة فى مصر ومفتى الديار المصرية والنواب ووكلاء الوزارات والقضاة وكبار التجار والائمة، وبعد أن تشاوروا طويلا اتخذوا قراراً خطيراً

١ - طلب حضور الخديوى والنظار الى العاصمة إن كانوا أحراراً ولزوم الاستمرار على التجهيزات الحربية مادامت عساكر الانجليز فى مدينة الاسكندرية ومراكبهم فى مياهها .

٢ - تعيين لجنة مؤلفة من مندوبين من طرف المجلس العام ليتوجهوا الى الاسكندرية ، ويبلغوا سمو الخديوى وحضرات النظار قرار المجلس ثم يدعوهم الى المجلس ان كانوا أحراراً .

وانتخب المجلس على باشا مبارك رئيساً لهذه اللجنة وعضوية روف باشا حاكم السودان سابقاً واحمد بك السيوفى من الأعيان والشيخ سعيد الشماخى وكيل دولة مراكش فى مصر والشيخ على نيل والشيخ احمد كيرة من العلماء .

واجتمع الوفد الخديوى والنظار وانضم على باشا مبارك واحمد
السيوفى الى الخديوى ناكثين بالعهد ورجع الباقون ليبلغوا ان الخديوى
اسير عند الانجليز ولا يمكن رجوعه الى مصر .
التطوع

شهدت البلاد حركة تطوع بين انفلانحين للانضمام الى صفوف
الجيش أو تقديم المساعدات له وهو جيش مكون أساسا من الفلاحين
المصريين وهو تطور ملفت للنظر . وبعد أن كان بعض شبان الفلاحين
يحاولون التهرب من الجندية التى كانت تمثل فى أذهانهم البعد عن
الاهل والوطن بأية وسيلة الى حد ائتلاف بعضهم لبعض اعضاءه فى
أجسادهم تجدهم يطالبون بالانضمام الى صفوف الجيش للدفاع عن
شرف الوطن الذى داسته أقدام الغزو الاجنبى، فقد أصبحت القضية
واضحة أمامهم فيقدم الفلاح نفسه متطوعا بإرادته وقد دفعت الحماسة
وقادة الواجب ، فالحرب بين مصر والانجليز من وجهة نظره حرب دينية
مقدسة انن فالجهاد فى سبيل الله هو أرقى درجات الايمان حيث
الحقبة هى القوى كما كان ذلك الرباط الذى توثق بين عرابى وبين
الفلاحين قوة دافعة لهم لكى يلبوا نداه ويطيعون أوامره كان عبد ربه
يوسف من كفر عبدالخالق بمديرية المنيا يمر على النواحي وينادى «هيا
بنا نتوجه لطرف عرابى الذى هو من نسل المبرور بعثه الله لحماية
الوطن والدين وسيجعله واليا على القطر المصرى» وعلى الفور قام
الفلاحون بالتجهيزات العسكرية من مشتري اسلحة وخيول وخيام وما
يلزم من الذخائر صحبته المشايخ بزيادة الفين وخمسمائة نفر .

كان للنديم الدور الأكبر في هذا المجال وتعتزف إحدى الصحف التركية بقولها «إن الفلاحين بعد أن كانوا ينفرون من العسكرية ولاياتون إليها إلا في الحديد أصبحت الآن رغبتهم في الدخول تحت السلاح وما ذلك في الحقيقة إلا لكونهم يريدون الوقوف في وجه الدوان الاتيبي .

في مديرية جرجا بلغ عدد المتطوعين ٢٠٠٠ شخص حيث كانت عائلة ابوستيت تتجول في البلاد لجمع المتطوعين والدعاية للثورة .

وشهدت مديرية المنيا حركة مهمة للتطوع قادها الشيخ أحمد عبد الجواد أحد مشايخ الأزهر من قرية القايات وأخوه محمد وبلغ عدد الفلاحين الذين تطوعوا مع ذلك الشيخ ٢٦٠٠ متطوع توجهوا إلى كفر الدوار بقيادة عدد من عمد قراهم .

يذكر محمد عبده

«رأيت الأهالي يذهبون إلى الحرب بمحض إرادتهم سواء كانوا فلاحين أو بنو مبدلين شوقهم الكبير لمحاربة الانجليز وأيد الاقباط نفس الشعور وتدفقت البرقيات على عرابي تعلن عن رغبة الفلاحين في التطوع ، وكان عرابي يرد عليهم ويشكرهم ونتيجة لكثرة الأعداد التي كانت تلح في طلب التطوع فإن عرابي يبلغ بعض مديري المديريات نحن شاكرين للمتطوعين غيرتهم على أوطانهم قبلفهم عنه ذلك وأخبرهم أن يكونوا مستعدين لعين الطلب أما الآن فيتطمئنون في أماكنهم آمنين .

١٠ سبتمبر:

توجه سعادة وكيل الجهادية لزيارة الجرحى الذين هم فى مستشفى العباسية الجديد فدخل عندهم يعود كل منهم على انفراد ويسأله عن موضع جرحه ويطيب خاطره، وكان منهم من يجيب سعاده بما يدل على الغيرة الوطنية ويطلب الشفاء من الله لا محبة فى الحياة ولكن ليعود إلى ميادين القتال ليتم ما أوجبه الله تعالى من قتال الأعداء.

١١ سبتمبر:

ذهب وكيل الجهادية إلى القلعة ليسلم بيرق الالاي الثالث، وخطب فيهم قائلاً: أيها الضباط والصف ضباط والجنود كونوا على قلب واحد فى الدفاع عن أوطانكم والمحافظة على بلادكم وقهر أعدائكم وحيث أن لكل أمة علامة شرف تمتاز بها وتحافظ عليها محافظتها على الشرف والحياة فإن البيرق الذي أسلمه إليكم هو هذه العلامة.

اشتعلت النار فى سائر الميدان وكنت أرى على باشا فهمى مترددا على الصفوف يلاحظ الضرب ويأمر بمناولة الجنحان ويلاطف الجرحى ويقتحم النيران غير مبالٍ بها حتى لقد مرت رصاصة من فوق أنفه ثم مرت بين ياقتي القميص إذ كنت راكبا بجواره ورأيت راشد باشا حسنى راكبا جواده فى نقطة حول عليها العدو مدافعه وهو ثابت لا يتحرك بل مشغول بالمنظار فى يده يراقب رمى الرصاص والقنابل ثم يأمر بتحويل الضرب للجهة التى فيها العدو أو بتطويل المسافة أو تقصيرها.

ثم دخل الليل وقد غضبت عساكرنا وزمجرت زمجرة الأسود وأطلق كل مدفع ٣٠٠ فتيلة ورمى كل رجل من رجالنا ٥ دس من الرصاص. ولما بلغ الخديوى هول هذه الواقعة أرسل وفدا إلى الاسماعيلية مؤلفا من محمد سلطان باشا وعمر لطفى باشا لينضموا إلى زهران بك وبيت العيون والجواسيس على جيشنا ولينحاز مع بعض الضباط المصريين الذين فسدت عقائدهم وضعفت عزائمهم وقد كلف بعض رجال الوفد المذكور للتنقل فى البلاد الريفية ليدعوا العمد والأعيان لطاعة الانجليز ومساعدتهم إتباعا للمنشور ، وقد انضم إليهم فى هذه الجناية السيد أفندى الفقى من مديرية المنوفية وأحمد أفندى عبدالغفار عمدة تلا وغيرهم من المصريين الذين خارت قلوبهم.

استشهد من عساكرنا ستون شهيدا وجرح خمسة وثمانون وأرسلوا إلى القاهرة وعندما كنا نجيبهم ونلاطفهم ونسألهم عن أحوالهم لنخفف من بعض ما بهم من الآلام نطقوا بلسان واحد إننا نتمنى الشفاء فى هذا الآن ونرجع إلى مواقعنا ننتقم من أعدائنا ونبيض وجه تاريخنا لنذكر على مدى الأيام!! .

جريدة كرستبورج الألمانية - ٢٧ يوليو

تبين شجاعة المصريين وثباتهم فى الصدام فى كفر النوار وبطلت فكرة الانجليز التى أذاعوها وأن المصريين يفرون ويتركون مواقعهم بمجرد رؤية القوات البريطانية وأن عرابى سوف يهرب من البلاد بمجرد

نزولهم إليها. وتحقق الرأى العام الأوربى أن كل ذلك وهم واضح وخيال وربما أصبح أفضل حل للمسألة المصرية هو عزل الخديو توفيق وتعيين خديوى آخر بفرمان جديد من الأستانة، والتوفيق بين الخديوى الجديد وعرايى باشا، الذى يتولى السلطة ويملك القوة الآن، ولم يعد هناك معنى لإراقة الدماء وتخريب بلاد خصبة جميلة من أجل خديوى من هذا النوع، ولا يجدر بالدول الأوربية أن تكون سببا فيما سوف يحدث من أضرار بالغة.

من سعادة ناظر الجهادية والبحرية بكفر الدوار إلى
سعادة راشد باشا حسنى قومندان الخط الشرقى:

أهنيء سعادتكم والأمة المصرية كما أهنيء نفسى بما أيدكم الله من النصر والفتك بالعدو الباغى فقد ملأتم القطر سرورا بثباتكم العظيم وحليتم صفحة التاريخ بأعمالكم الحربية الجريئة، وليس بعجيب أن أراكم سائرين تحت ألوية النصر فى كل واقعة تبارزون فيها الانجليز أعداء الدين وأعداء الإنسانية بعد علمى بئكم المديرون المحنكون وتحت إدارتكم أسود لا يعبتون بجيوش العدو وأن أكثر عددهم لما وعدهم به الله من النصر المبين وما غرس فى قلوبهم من حب أوطانهم والدفاع عنها، والحرب وإن استمرت ١٢ ساعة فإنها ما كانت إلا ملعب فرسان تكتب فيه يد الفخر مشرف المصريين بدم الانجليز لتكون أية يتلوها كل من مر فى ذلك الميدان على تعاقب الدهور، فاقبلوا الشكر الجليل من

مخلص أسكنكم فى فؤاده فلا يتحرك حركة إلا وأنتم فى وجهتها كباقي
الأمراء والعساكر المصرية والعربان.

ضم درويش باشا صوته إلى ماليت، وأقنع سلطان باشا أن أمير
المؤمنين الذى يكره الخديوى وأسرة محمد على عامة كما يكره العربيون
الذين يريدون الاستقلال وإعادة الخلافة العربية سوف يبارك ولايته على
مصر وأستولى بذلك على خيال الفلاح الساذج الطموح.. واستطاع أن
يشق صفوف النواب والضباط.

منح عرابى القوات بضع ساعات من الراحة بناء على معلومات
مضللة تلقاها من أحد قواده الخونة.. وهجم ولسلى على جيش نائم،
وبهذا كانت التل الكبير مجزرة وليست معركة ولا بد أن يطأطأ أى قائد
عسكرى رأسه خجلا وخزيا ولا يمكن أن يفخر بها، كانت أحط عمل
يمكن أن يرتكب ضد أى شعب فى هذا العصر - يدافع عن أرضه
وأشدها نذالة وخسة.

«غورلن»

ذهب عرابى إلى القاهرة حيث كان مجلس الثورة فى انعقاد كامل
برئاسة الأمير إبراهيم كامل ويعد أن استعرضوا الحال تقرر استمرار
المقاومة.

وذهب عرابى للتفتيش على القوات الباقية فى مختلف المواقع
والثكنات ووجد أن قواتها وتسليحها لاتسمح لا قدرة لى على وصف ما
لحقنا من سوء المعاملة والتيقن بالهلاك، فقد أدخلونا مساء ذلك اليوم
١٥ سبتمبر فى حجرة مهجورة من سجون الضبطية ليس بها غير
الأرض والسقف فما زلنا بها على أقدامنا أكلة البراغيث ومضغة
للبعوض والقمل إلى ما بعد منتصف الليل ثم سمح لنا بدخول بعض
الفرش وكنا .

الفصل السابع

دستور دوقرين

بعد تمام الاحتلال وتصفية الثورة والذي استغرق قرابة شهرين أعلن أن فخامة اللورد دوفرين سفير بريطانيا لدى الدولة العلية سوف يشرف مصر بالزيارة.

وصدرت ارادة سنية خديوية بأن تستعد البلاد قاطبة وتلبس أبهى حللها وتبدي كل زينتها لتستقبل الضيف الكبير.

كان المسئول عن «الحلف المصرى» من البداية إلى النهاية .

ووصل الضيف الكبير إلى الاسكندرية يوم ٧ نوفمبر سنة ١٨٨٢ واستقبل بكل مراسيم «نائب الملكة» أطلقت المدافع لدى وصوله من البوارج التى ظلت راسية فى الميناء، واصطف رتل طويل حاشد يتقدمه مندوب الخديوى ومحافظ المدينة وكبار الموظفين والاعيان ثم صف آخر من كبار الضباط البريطانيين «بملابس التشريفات».

واتجه فخامته بعد ما فرغ من تحية الجميع إلى سراى رأس التين فى مركب مهيب يحف به حرس من الضباط والجنود البريطانيين،

وتناول طعام الغداء وبعد أن استراح بعض الوقت غادر بنفس الموكب إلى محطة القطار ليبارح إلى القاهرة.

وكان الاستقبال أكثر هيبية وروعة في العاصمة اصطف عطوفتو محمد شريف باشا رئيس النظار، وكبير التشريفاتية على باشا ذو الفقار ممثلا للخديوى، والقائد العام للقوات البريطانية وحشد من كبار ضباطه، ثم القنصل العام البريطانى السير ادوارد ماليت، ورجال القنصلية ووراء الجميع حشد من الوزراء والكبراء والذوات الذين تسابقوا فى اظهار الولاء.

وأطلقت المدافع فى القلعة، وكما لم تطلق من قبل تحية لاي ضيف أجنبى ودهش الجميع ولم يفهموا، لماذا تعتمد أن يبدأ بمصافحة القنصل البريطانى وتحيته قبل الجميع .

واستقل الضيف عربة يرافقه فيها مندوب الخديوى - وتبعها الآخرون، وشق الموكب شوارع العاصمة التى كانت خالية الا من رجال البوليس، حتى وصل إلى قصر النزهة فى شبرا والذى أعد لنزوله مع الليدى بوفرين.

وفى صباح اليوم التالى توجه اللورد بنفس الموكب، ووسط شوارع المدينة التى ظلت خالية حتى قصر عابدين، حيث أطلقت المدافع ووجد الخديوى فى استقباله فى مدخل القصر «فى حرارة عاطفية بالغة» ،لقى اللورد كلمة قال فيها «يسعدنى أن التقى بالرجل الذى اكتسب ثقة أوروبا واحترامها بما أبداه من الحزم والثبات فى الاوقات العصيبة

وحتى تحقق السلام و الاستقرار « ، ورد الخديوى « ممتنا شاكرا مقبرا كل التقدير»! .

وفى المساء قام الخديوى برد الزيارة فى قصر النزهة، واطلقت المدافع لدى وصوله ثم لدى انصرافه بعد عدة ساعات بحث فيها ترتيبات الزيارة وبرنامج العمل! .

وتقرر أن يكون رئيس الوزراء شريف باشا مرافقا دائما للضيف وأن يضع تحت امرته كل الحقائق والوثائق التى يطلبها، وأن يصحبه فى الزيارات التى سوف يقوم بها فى أرجاء البلاد، ليبحث المشاكل على ضوء الواقع ويضع الحلول..

وأقام اللورد فى مصر أربعة أشهر - حتى فبراير سنة ١٨٨٢، ثم أذيع التقرير الذى اعدده «للاصلاح» واعتمدته الحكومة البريطانية والحكومة المصرية أيضا ليكون «دستور» العهد الجديد.

وبعث اللورد نسخة من التقرير إلى مرافقه وساعده الايمن فى اعداده دولة شريف باشا بخطاب قال فيه :

«أتشرف بأن ابعث إليكم بنسخة من التقرير الذى اعددته ليكون اساسا لتنظيم أحوال مصر وشئونها - ويتضمن التقرير الاراء التى ناقشناها معا خلال اللقاء والمناقشات العديدة التى عقدناها معا وثمره الجهد المتصل الذى قمنا به تحقيقا للهدف المشترك الذى أخذناه على عاتقنا».

«واعتقد أنك تشاركنى الرأى أن الحظ أسعد مصر بفرصة لم تكن تتوقعها لكى تنهض من عثرتها بفضل الحلول والمقترحات التى توصلنا إليها.

واستطيع أن أؤكد لكم ثقة كل المسئولين وكبار الموظفين البريطانيين بكم وتصميمهم على تقديم كل مساعدة ممكنة ، وهذه فرصة ثمينة لم تسنح لمصر من قبل وأن تجد مثل هذه النخبة من موظفين أجاناب ممتازين ومخلصين لبلد غير وطنهم.

وقد أكد لى اللورد جرانفيل وزير الخارجية أكثر من مرة ثقته التامة وثقة الحكومة جلالة الملكة بسمو الخديوى وعزم الحكومة البريطانية الصادق على تدعيم سلطة سموه وتوطيدها على أسس ثابتة مستقرة.

وأجابه شريف باشا بخطاب قال فيه:

«سيدى اللورد»

ان كل الفضل فيما تضمنه تقريركم من مبادئ ومن خطط ومشاريع اصلاحية وكل ما فاض به من فهم وعطف على البلاد وأهلها انما يرجع اليكم أنتم، ولم نكن لنستطيع أن نستأنف السير إلى المستقبل فى ثقة واطمئنان الا بفضل حكمتكم وسعة أفقكم واهتمامكم العميق وكرم أخلاقكم وروح العدل والانصاف الذى تميزتم به والجهد الشاق الذى بذلتموه من أجلنا.

وسوف تضع الحكومة المصرية تقريركم - فى المكان الاول - وتوايه كل اهتمامها وتثق أن لانهضة للبلاد من الانحطاط الذى انحدرت اليه الا بتطبيق كل ما جاء به.

وقد وقف رئيس الوزراء البريطانى جلاد ستون، بعد الاحتلال بأيام ليرد على سؤال لعضو فى مجلس العموم حول الاهداف البريطانية فى مصر وقال:

«لقد سألنى العضو المحترم هل فى نيتنا احتلال مصر احتلالا مؤقتا أم احتلالا غير محدود وأنا أذهب فى الاجابة إلى أبعد مدى وأصرح وأؤكد أننا لن نقدم ابدا على الاحتلال الدائم لاننا بذلك نتنكر لمبادئنا ونتناقض مع كل ما تقوم عليه سياستنا، وكل ما التزمنا به نحو أوروبا».

وعاد رئيس الوزراء البريطانى ليؤكد مرة أخرى:

«ان الشك الذى يساور الرأى العام الاوروبى حول احتلالنا لمصر يعود إلى أن هناك البعض ممن يدعون صراحة أن نكون احتلالا مؤبدا ولان نضم مصر وندمجها فى الامبراطورية، ولكن ذلك أمر نرفضه تماما وليس لدينا أى نية فى ذلك بل أننا نقاومه تماما لانه يعنى انحرافنا عن واجبنا نحو مصر وخروجنا على كل المواثيق والمعاهدات الصريحة الحاسمة التى قطعناها على أنفسنا أمام العالم، والتى اكتسبنا بها ثقتهم واحترامهم، ان الاحتلال لن يتجاوز المدة الضرورية لتوطيد الشرعية ولن

يؤدي أبدا إلى الضم وسوف نحرض أشد الحرص على أن لا يكتسب
أى صفة دوام أو استمرار.

وأدلى اللورد دوفرين لدى عودته إلى منصبه بتصريحات مماثلة:

«ليس لدينا أدنى رغبة فى الاحتفاظ بالسلطة التى آلت اليها .

إن كل ما نريده هو أن نهينى لمصر كل اسباب الرقى والتقدم وان
نغرس فى أرضها بذور الحرية ولكى تقوم نظم مستنيرة حكيمة وذلك
بأن يجلس على عرشها حاكم يبعث الثقة وحكومة تكفل الحرية والعدالة
ويتولاها رجال متميزون بالكفاءة والنزاهة وهذا كل ما نرى أنه واجبا
نحو مصر».

وعبر فخامته عن ذلك فى التقرير الذى أصبح دستور الانقاذ
والاصلاح فى مصر وأحد وثائق الامبراطورية .

بدأ التقرير فوجئنا بأحداث جسيمة فى مصر لم يكن لنا يد فى
وقوعها ولا قدرة فى السيطرة عليها، ورغم كل ما بذلنا من جهد
لتداركها وتلافيتها الا أننا اضطررنا فى النهاية إلى التدخل ثم وجدنا فى
النهاية ان لا مناص لنا من الاحتلال. ولم نجد أمامنا مفر من ان
نتحمل هذه المسئولية لكى ننقذ مصر من فوضى ضاربة هددت كيانها
وجودها، وقد أتممنا المهمة لا احسابنا ولكن باسم أوروبا عامة.

وقد أدى ذلك الاجراء إلى حماية مستقبل مصر وضمان أمنها
واستقرارها والحفاظ على مصالحها ، ثم أن لا يتكرر منها ما حدث وان
لا يتهددها أى انقلاب أو غزو - بل وان نغرس فيها دعائم الحرية
والعدل .

واستطرد:

واذا ما طالعنا تاريخ مصر سوف نكشف بلا غناء أن كان من أصعب الامور إن لم يكن من المستحيل أن تقوم فى مصر حكومة نزيهة عادلة، وذلك لأن كل الذين حكموها منذ ان كان لها تاريخ كانوا أجانِب غزاة غرباء تعاقبوا على قهر الشعب واذلاله، ولم يقدموا إليه من اساليب الحكم الا ما كان ظالما قاهرا فاسدا.

ولا يذكر التاريخ اى حقبة او عصر عرف فيه المصريون طعم الحرية وكان عليهم ان يعيشوا تاريخهم كله أذلاء تعساء مستعمرين مستعبدين حتى بزغ لهم فجر عصر جديد ، وبذلك حين أجمعت الدول الاوروبية على أن الوقت قد حان لكى تقوم بانقاذ هذا البلد وانتشاله واصلاح حاله- ووفرت كل الاسباب والمقومات لذلك .

ولاشك ان أول هذه المقومات هو الامير الجالس على العرش وهو حاكم محبوب من شعبه حريص على استقلال بلاده مؤمن بحرية التجارة وبالحضارة الحديثة، متمسك بالحكم الدستورى، فضلا عن شخصية ذات اخلاق وخصال مهيبة لطيفة متواضعة لاقصى حد، ولا أثر فيها قط للصلف والفطوسة والطفيان الذى تميز بها الموكب الحافل من الطفاة الذين توالوا على حكم مصر فى الماضى البعيد والقريب.

وفى الشرق لابد من حساب دقيق لكل خطوة من خطوات التطور والرقى لانه لم يعرف مطلقا، ولم تغرس فيه ابدا أى بذرة من بذور الحرية بل لقد أدى الاستبداد والطفيان الذى ساد تاريخه لا لنقل أى

بذرة تغرس ولكن لتجميد الارض بحيث يستحيل ان تنبت أو تزدهر فيها
أى شجرة للحرية، وحتى أصبحت شعوبها لفرط ما مرت به من عصور
الاستعباد والرق أن اعتادت هذا الحكم، بل وأصبحت اذا ما تصادف
وتولى حاكم على شئ من النزاهة والعدالة ان تزدرية وتتبذه ولا يحتمل
له أى هيبة أو عرفان ولا ينصح هذه الحقائق، وتناكد فى بلد مثل ما هى
فى مصر وقد ذهب البعض إلى القول ان هذا البلد لا يصلح الا على يد
حاكم أجنبى يحمل فى يده الكرياج .

«ليس هناك من يستطيع الادعاء بان مصر قد وصلت إلى أى درجة
من الجدارة والاهلية بحيث تقوم فيها حكومة ديمقراطية، ولو حاول أحد
ذلك فى ظل ظروفها الحالية وأراد اقامة حكومة على المبادئ الدستورية
المطبقة لدينا، فان الامر سوف ينتهى مرة أخرى إلى الفوضى التى
فتكت بها مؤخرًا» ، وقد استقر رأينا على أننا لو حاولنا ذلك فإننا سوف
نرتكب ذنبا بل وجريمة فى حق مصر سوف تلزمننا للأبد ولن يفرها لنا
أحد . وقد ناقشت من أهل هذا البلد من هم أشد الناس حبا للحرية
وايمانا بها ، ولم يختلف أى أحد منهم على أن أسوأ ما يمكن ان يحدث
لمصر وأخطره على مستقبلها سوف يكون تطبيق النظم الديمقراطية
والدستورية الآن.

«ولكن هذا لايعنى بئى حال ان لا نؤكد للمصريين، ونقنعهم من يقين
بأن ليس فى نيتنا ولا نرغب قط فى ان نحكمهم مباشرة أو أن نفرض
عليهم حكومة مستبدة تنفذ اراءتنا وأوامرنا، بل ان كل ما ننشده بصدق

واخلاص هو ان نعدهم ونؤملهم لان يحكموا أنفسهم بأنفسهم فى ظل رعايتنا وتوجيهاتنا وعطفنا الصادق.

«وليس من بين أهدافى قط أن أضع مشروعا يجعل من مصر ولاية هندية تابعة لنا، ولو كان ذلك صحيحا لاتبعت طريقا آخر، ووضعت نظاما يركز السلطة فى يد حاكم قوى يضع كل شئ تحت امرته وإرادته ويحقق بذلك الاستقرار».

«ولو فعلنا ذلك لاستطعنا فى مدى لا يزيد على خمس سنوات أن يتم الإصلاح الضرورى وان نضاعف ثروة البلاد وساحة الاراضى المزروعة والدخل وان نبطل السخرة وكل اشكال الاستغلال والاستعباد السائد، ولكننا رفضنا ذلك لاننا لا نريد أن نفقد ثقة المصريين بنا أو ان يعتقدوا أننا ننزع استقلالهم وسيادتهم الوطنية ونفرض عليهم هذا الثمن الباهظ وهذا ما يتعارض تماما مع سياسة حكومة جلالة الملكة، بل وما يأباه ويرفضه الرأى العام البريطانى».

ان النظام الذى نهدف اليه فى مصر نظام لا يفرض علينا البقاء فيها ولا يحملنا تبعات السلطة والادارة سواء بشكل مباشر أو غير مباشر، وكل ما نريده ونسعى اليه هو نظام يحمى الإصلاح الذى تقوم به ونحفظه من السقوط والانهياء بعد ان تغادر ونرفع ايدينا تماما.

واننا نتمسك بقيام حكومة تمثل الاهالى تمثيلا صحيحا، وتؤكد بذلك صدقنا وبعثنا عن أى أغراض ذاتية لسنا دولة حامية تعرض حكومة مستبدة هزيلة تابعة، نحن نريد نظاما نيابيا وان يكون للشعب نواب يتكلمون باسمه ويعرفون مايريده وتحتاجه البلاد حقيقة.

ينتقل التقرير إلى الجيش الذى سببت اليه كل الرد على ويقول .
«لقد بحث طويلا ودققت البحث فى كل ما يتعلق بالجيش المصرى
وانتهيت إلى حقيقة اساسية وهى أن مصر لا تحتاج إلى جيش أى قوة
عسكرية منظمة وكثيرة وذلك لان الصحراء تعدها من ثلاث جهات
وتتكفل بحمايتها.

إن أول ما يفتقر اليه الجيش المصرى هو الضباط الكفاء ويمكن
تدارك هذا النقص الجوهري باستخدام ضباط أجانب، ويبدأ ذلك بان
تتركز القيادة العليا فى يد سمو الخديوى وان يوضع الجيش المصرى
مؤقتا تحت قيادة جنرال انجليزى يساعده بعض الضباط الانجليز».

وينتقل التقرير إلى الامن ويعد هذا الحل الحاسم للمشكلة يقول:
لن ينسى أحد أو تبارح ذاكرته الطواع والقطائع التى شهدتها
الاسكندرية خلال مذبحة يونيه سنة ١٨٨٢ والتى كانت من تدبير جنود
البوليس المصريين الذين فتكوا فتكاً ذريعاً بأوروبيين الاجانب وقد
استوعبت الحكومة المصرية هذا الدرس تماما، ولم تعد لها أدنى ثقة
برجال البوليس المحليين ولهذا قررت اسناد مهمة الامن فى القاهرة
والاسكندرية إلى رجال بوليس أوروبيين . وان تضاعف من عددهم فى
المدن الاخرى.

وقد رأى سمو الخديوى بحث أن توضع قوات البوليس عامة تحت
إشراف مفتش عام انجليزى يساعده ضابط بريطانى كبير وأربعة
مساعدين أوروبيين على أن يصل العدد تدريجيا إلى ثمانية عشر كما

رأى تكوين فرقتين رئيسيتين من البوليس توضعان تحت قيادة أوروبية ثم أن تفصل قوات البوليس تماما عن قوات الجيش وتوضع تحت ادارة وزارة الداخلية وبذلك لا تسرى اليها روح التمرد والفوضى التي امتدت من قبل ورأى أن تتنوع جنسية الضباط فى قوات الامن بحيث اذا ما تحدثت قوة ان يتم ردها على الفور.

ويصل التقرير إلى الهدف الذى ترفع بريطانيا اعلامه دائما وهو اقامة العدل ويقول .

«لاشك ان القضاء العادل الذى هو أهم ما تفتقده مصر، والتي لم تعرف عنه شيئا من قبل بعد ما رسخ الفساد والرشوة وانعدام الضمير لدى القضاة المصريين وامتزج بكيانهم وأصبح تقليدا متمكنا يستحيل اقتلاعه أو استنصاله ولا علاج له الا بتولية القضاة الاوروبيين وتعميمهم فى المحاكم وجمع على ذلك الاهالى والحكومة على السواء. وأن ليس هناك طريق آخر لث روح النزاهة والاستقلال الا ان يصبح القضاة الاوروبيون القوة والنموذج الذى يحتنون به .

ولهذا نرى أن يكون لوزير الحقانية مستشار قضائى انجليزى كبير يتولى منصب المحامى العام ، وأن يعين فى كل محكمة ابتدائية قاضى أوروبى من القضاة الثلاث الذين يترأسون المحكمة وأن تتكون محكمة استئناف بكل من الوجه القبلى والبحرى. تتكون كل منهما من خمسة قضاة ثلاثة منهم من الاوروبيين الذين يختارون بعناية وتضاف لهم المرتبات.

وبعد الجيش والبوليس والقضاء ينتقل التقرير إلى المشكلة الام فى مصر وهى الزراعة والرئ ويقول:

«إن ثروة مصر تكمن فى أرضها والتي يتوقف خصبها على الرئ من مياه النيل وهو يأتى كل عام بكنوز عظيمة من المياه والطمي، ولكن جانبا عظيما من هذه المياه يضيع سدى ويذهب إلى البحر ولا ينتفع الا بقدر ضئيل من المياه . ولاشك لو اتحدت طرق رشيدة علمية للرئ لامكن الانتفاع بالقدر الغزير من المياه والطمي الذي يذهب هباء، وبذلك تستزرع الاراضى القاحلة الآن وتصبح مزارع مزدهرة وتزداد مساحة أرض مصر ألفا من الافدنة ويتعاظم ايراداتها حتى تصبح ديون مصر أمرا سهلا فى تسويته.

ونص التقرير الحل الأفضل وهو «أن مصر تنشأ به مع الهند فى مشاكل الزراعة والرئ فإن الممكن أن يطلب إلى حكومة الهند أن تتدب خبيرا قديرا من خبرائها لتتعاقد معه مصر بعقد لمدة خمس أو ست سنوات يتجدد بعدها ويتولى كل مسئولية الرئ والاشراف عليها فى مصر ، وذلك بأن يمنح سلطات كاملة ومطلقة سواء فى تعيين الموظفين أو ترقيتهم أو الاستغناء عنهم متى يشاء ، وأن يقوم أيضا باعداد ومراجعة كل الخطط والمشاريع السنوية ويحقق فى كل الشكاوى التي ترفع إليه ويعرض ذلك على ناظر الاشغال العمومية .

ولأول مرة تعنى بريطانيا بأمر الثقافة وبالحياة الروحية للشعب ، ويكشف التقرير سرا لم يصل إليه أحد قبل ، ويقول :

إن الأمل فى رفع مستوى العامة فى مصر وتعليمهم وتهذيبهم يظل ضعيفا طالما كان الاطفال لا يتلقون تعليمهم باللغة العامية بدلا من لغة القرآن ، وذلك لأن الفرق ساسع بين هذه اللغة القديمة وبين اللغة المصرية الحديثة وهو يشبه الفرق بين اللغة الايطالية المعاصرة واللغة اللاتينية أو بين اليونانية الحديثة ولغة اليونان القديمة .

ويتعلم الفلاح لغة عربية أخرى قائمة بذاتها ولها قواعدها الخاصة بها ولهذا لابد من تعميم العامية بأسرع وقت ممكن لأن التعليم بالطريقة السائدة لن يؤدى إلى نتيجة، وهو يخرج جيلا بعد جيل غير قادر على خدمة بلاده سواء فى الإنتاج لو فى الجيش أو فى الادارة وبذلك يظل كلمة مصر للمصريين لغوا باطلا لا معنى له .

ولم يكن اللورد يعرف العربية أو العامية ، وبالطبع لم يقرأ شيئا من القرآن ، ولكن تشكيك الشعوب فى ثقافتها وحضارتها ولغاتها ومضم الصلة بينها وبين تراثها ثم فرض اللغة الانجليزية عليها كان ركنا أساسيا لتأهيل الشعوب .

وبقيت مشكلة المشاكل التى «أرغمت» بريطانيا على التدخل والاحتلال لانقاذ مصر وتسوية ديونها ولم يفعل اللورد أكثر من استعارة «المشروع الوطنى» والذى قام على توحيد الديون وتخفيض الفوائد وتنظيم الأقساط والذى استماتت بريطانيا فى اجهاضه حتى «نضطر» إلى التدخل .

وأصبح التقرير «أمانة» فى يد رئيس مجلس «النظار» محمد شريف باشا ليترجمه إلى واقع ويبدأ به عصر «الحرية» على الطريقة البريطانية .

ويدأ سمو الخديوى بتنفيذ أهم ما جاء به من توصيات .
أصدر سموه مرسوما بحل الجيش المصرى وتسريح الجنود ،
والتحفظ على الضباط حتى يفصل فى أمرهم ، وأعلن عن تعيين الجنرال
فالتين بيكر قائدا عاما للجيش ، بناء على ترشيح الجنرال واسلى القائد
العام لقوات الاحتلال والقنصل العام ماليت ، وأنعم عليه سمو الخديوى
برتبة الفريق ثم رتبة الباشوية وأصبح الفريق فالتين بيكر باشا .

وأصدر سمو الخديوى مرسوما آخر بنقل الفريق فالتين باشا بيكر
من الجيش إلى البوليس والأمن وحل محله ضابط آخر هو السير ايفلين
وود من أركان حرب قوات الاحتلال ، واتخذ لقب «سردار الجيش
المصرى» .

ولكى يتكامل الجيش والبوليس والقضاء صدر مرسوم خديوى
بتعيين المحامى البريطانى السير بنسون مكسويل ليتولى منصب النائب
العام والمستشار القضائى ، ويشرف على تطهير القضاء وغرس بذور
النزاهة والعدالة فى مصر .

ورشحت حكومة الهند الكولونيل سكوت مونكرىف مفتش الرى
البريطانى ليكون مفتشا عاما للرى فى مصر ويتولى تدبير وتوزيع المياه
وتحويل الصحارى إلى جنات خضراء .

وألغيت المراقبة المالية الثنائية ، وتقرر تعيين العضو البريطاني السير اوكلاند كولفن مستشاراً مالياً للحكومة المصرية وبسلطات كاملة فى كل ما يتصل بالمراقبة المالية ، وأثار ذلك احتجاجاً شديداً من فرنسا والدول الأوروبية ولكن لم تأبه بريطانيا .

وتقرر حل مجلس شورى النواب وأن يعتقل من شارك فى النخيان أو حرص عليه من الاعضاء ومحاكمتهم ، وأن يلزم الباقون قراهم ودوائرهم وحل الحزب الوطنى الذى كانوا قيادته وكيانه .

ويعد سفر اللورد عكف رئيس النظار محمد شريف باشا ، على اعداد وصياغة «الدستور» الجديد الذى أعلن فى مايو سنة ١٨٨٣ باسم القانون النظامى «ويضم الدستور وقانون الانتخاب أيضاً» والذان يضعان مصر على الطريق السليم إلى الديمقراطية الصحيحة .

وتقرر أن يقوم النظام الجديد على أربع قوائم :

١ - مجلس المديرىات .

٢ - مجلس شورى القوانين

٣ - الجمعية العمومية

٤ - المجلس الاستشارى للحكومة - ويصدر مرسومه «فيما بعد»

وكان مجلس المديرية هو القاعدة الديمقراطية ولكل مديرية مجلس يتفاوت عدد اعضائه بحسب مساحة وتعداد أهل المديرية ، ويتراوح ذلك بين عضو واحد وثمانية أعضاء وهو الحد الأقصى وكانت الغربية هى المديرية الوحيدة التى حصلت على تلك المكانة . ثم اسيوط بتسعة أعضاء والمنيا أربعة والفيوم ثلاثة .

وتقرر أن لا يتجاوز أعضاء مجالس المديريات جميعا ٦٦ عضوا
يمثلون المديريات الأربعة عشر . وكانت شروط العضوية أن لا يقل عن
الثلاثين عاما وأن يعرف القراءة والكتابة وأن يدفع خمسين جنيها
ضرائب على الأطنان والعقارات وأن يكون اسمه مدرجا في قوائم
الانتخاب قبل خمس سنوات .

وتقرر أن تكون العضوية ست سنوات وينتخب النصف كل ثلاث
سنوات .

وينتخب أعضاء مجالس المديريات عن طريق مشاريع البلاد ويعقد
المجلس تحت رئاسة مدير المديرية . وذلك مرة واحدة في العام «على
الأقل» وتكون الجلسات سرية .

وتقرر أن لا يكون للمجلس أى رأى قطعى فى أى أمر من الأمور
وأن كل آرائه استشارية فى كل المسائل المحلية والخاصة بالمديرية ، وإن
كان له الحق فى فرض رسوم أو ضرائب تصرف فى منافع المديرية على
أن لا تتفق إلا بعد تصديق الحكومة .
ثم يرتفع البناء الديمقراطي إلى .
مجلس شورى القوانين :

ويتكون هذا المجلس من ثلاثين عضوا يعين الخديوى ١٤ عضوا
منهم من بينهم الرئيس وأحد الوكيلين . وتكون عضوية هؤلاء دائمة ولا
يعزلون من «الوظيفة» كما نص القانون إلا بقرار يصدر من المجلس
بأغلبية ثلثى الأعضاء .

وينتخب باقى الأعضاء الستة عشر من أعضاء مجالس المديريات
وعلى أن يضم إليهم عضو عن مدينة القاهرة وعضو عن موانئ القطر
الاسكندرية ودمياط ورشيد والسويس وبورسعيد والاسماعيلية والعريش
.. جميعا .

وتقرر «أن لا يكون للمجلس رأى قطعى فى أى أمر من الأمور ولكن
تستشيره الحكومة فى كل تشريع تنوى إصداره، وإذا لم تأخذ برأيه
يكون عليها أن تعلنه بالأسباب التى أدت ولا يترتب عنه أى إعادة
لمناقشة الموضوع» .

«ويكون للمجلس حق ابداء رأيه فى الميزانية وأن يبعث بأرائه إلى
ناظر المالية وإن شاء أخذ بها وإن شاء رفضها على أن يبدى فى حالة
الرفض الاسباب التى دعت إلى ذلك ، ولكن لا يترتب أى إعادة
للمناقشة .

ولا يكون للمجلس الحق فى مناقشة الدين العمومى أو ما التزمت به
الحكومة فى قانون التصفية أو جزية الباب العالى أو كل الاتفاقات
الدولية الأخرى .

«ويكون اجتماع مجلس شورى القوانين ست مرات فى السنة أى كل
شهرين ، ويدعو الخديوى المجلس للانعقاد بمرسوم كما يصفيه بمرسوم
آخر وتكون جلسات المجلس سرية .

وتقف على قمة الهرم «الديمقراطى» .

الجمعية العمومية :

وتتألف من النظار ومن أعضاء مجلس شورى القوانين جميعا ثم ٤٦ عضوا ينتخبون على درجتين بواسطة «مندوبى انتخاب» معبئين ويتراوح عدد الأعضاء بين أربعة عن مدينة القاهرة وثلاثة عن مدينة الاسكندرية وواحد عن كل مدينة ساحلية واثنين عن كل مديرية فى الصعيد ..

ويشترط فى العضو أن يبلغ الثلاثين وأن يعرف القراءة والكتابة، وأن يدفع عوائد «ألفى قرش» ، وأن يكون اسمه مقيدا فى قوائم الانتخاب منذ خمس سنوات .

وتميزت الجمعية العمومية بأن لها الحق «فى أن تفرض ضريبة أو تربط أموال أو رسوم جديدة على العقارات أو المنقولات أو عوائد شخصية .

وفيما عدا ذلك فإن رأيها استشارى للحكومة الحق فى الأخذ به أو رفضه مع ابداء الأسباب وعدم إعادة المناقشة .

وتعقد الجمعية العمومية دورتها مرة كل سنتين وذلك بناء على دعوة الخديوى بمرسوم ويملك حق فض النورة أو حل الجمعية على أن يدعو لانتخابات أخرى بعد ستة أشهر .

وتعقد جلسات الجمعية سرية ويرأسها رئيس مجلس شورى النواب.

ولم يكثر أحد في مصر بأن يشرح أو يعلق على القانون النظامي «الذي قدمه نفس واضع الدساتير السابقة» ولكن تولت بعض جرائد الأحزاب البريطانية تسفيحه والسخرية اللاذعة به؛ وقال أحد الأعضاء في مجلس العموم «لم تمسح المبادئ والنظم بمثل هذه الجراءة من قبل» ولم يقف ذلك عائقا - نون اجراء الانتخابات - التي لم يشارك فيها أحد وتحدد يوم ٢٤ نوفمبر سنة ١٨٨٣ لافتتاح المجلس والقى رئيس مجلس النظار محمد شريف باشا خطابا مختصرا لم يزد عن أن قال :

«إن اجتماع مجلس شورى القوانين اليوم اجتماع غير عادي وسوف تبدأ جلساته الاعتيادية .

ووقف رئيس المجلس المعين محمد باشا سلطان ليرد على بيان الحكومة المختصر .

دعنتى الحاضرة الفخيمة الخديوية لرئاسة مجلس شورى القوانين وحضرت سعيدا لوجودى بين حضراتكم أيها النواب والأعيان الذين اجتمعتم هنا بناء على ما للحاضرة الخديوية والحكومة السنية وللأهالى من الثقة بكم . واجتماعنا هو بقصد الاشتراك فى الأعمال المتعلقة باقتراح القوانين فاقبلوا منى جميل التحية ، وكونوا على يقين بئى أقوم بما حملته على وظيفتى من الواجبات بدون غرض .

ولم يهنا على أى حال طويلا بما حصل عليه ، وأصابه الاكتئاب من تجنب الناس له وانصرافهم عنه .. وازدراؤهم لشأنه ولم يلبث أن مات بعد قليل بالسرطان في مدينة فيينا .

الفصل الثامن

نائب الملك

وقع الاختيار على السير ايفلين يارنج السكرتير المالى لحكومة الهند ليكون القنصل العام البريطانى فى مصر بعد الاحتلال، ونقل السير ادوارد ماليت الذى كان يحلم بالمنصب سفيراً فى «بلجيكا» وبما لا يساوى كل ما فعل وارثك

ورحب السير ايفلين ترحيباً حاراً بالمنصب والعودة للعمل فى مصر وأدلى بحديث صريح لم يجد أى حرج أن يقول فيه :

« إننى سعيد بالمنصب وسوف تكون مهمتى التى اعكف عليها هى ارشاد الحكومة البريطانية إلى أفضل النظم لإدارة بلد كان عليها أن تحتله رغم اراءتها، وفى لحظة غيبوبة سياسية ولا تعرف الكثير عنه وسوف ينصب كل جهدى على انتشارال شعب ذلك البلد المقهور الذليل الذى سقط فى اعماق هوة محيقة حتى القاع ، وأن أرفعه إلى مصاف البشر لأول مرة فى تاريخه .

وأضاف:

«إن مصر بالنسبة لى تعنى أولا وأخيرا الفلاحين الذين هم الغالبية العظمى من أهلها وأحمل لهم فى نفسى عطفاً شديدا لتعاستهم الصارخة» .

« وقد عرفت من أول كتاب قراته عن مصر أن الفلاح المصرى لم يتغير فى شئ وأنه يظل على نفسى الحال الذى كان عليه منذ خمسة آلاف عام ولا فرق بين الفلاح المعاصر وآخر على جدران معبد الكرنك، وأن المدنية لن تصل إلى هذا الفلاح قبل ألف عام أخرى، واعتقد ان الحظ قد ابتسم لهم وارسل لهم بريطانيا لكى تغير هذا الرأى.. ولست يائسا من أننا سوف نرد لهم انسانيتهم وسوف ينوثون طعم الحرية والعدالة لأول مرة فى تاريخهم وسوف يدركون أن ذلك حق من حقوقهم».

واختتم حديثه :

انهم شعب مقهور كما لم يقهر أى شعب آخر فى التاريخ وقد توالى عليهم بلا انقطاع غزاة وحكام أجانب طغاة مستببون مستغلون وتعاقب عليهم الفرس والرومان واليونان والعرب والأتراك والفرنسيون موكب حاشد . ولكن مهما تغير الحكم الا ان الشعب ظل على حاله ان لم يتضاعف بؤسه وشقاؤه وقد وصل القهر إلى نرويته فى هذا العصر على يد الباشوات الأتراك الذين فاق طغيانهم ويطشهم كل الذين سبقوهم .

وكان القنصل الجديد ينتمى إلى أسرة مالية هي «آل يارنج» وكانوا يمتلكون بنكا كبيرا ساهم فى القروض الفاحشة التى نهبت مصر .
وابتسم له الحظ حينما عين أحد أقاربه نائب الملك فى الهند واختاره سكرتيرا خاصا له واشتهر بالفطرسية والصلف وأصبح لقبه الذى يتندر به الموظفون «نائب نائب الملك» .
وفى الهند رسخ ايمانه بالامبراطورية ورسالتها وأصبحت عقيدة وكتب :

«كانت الامبراطورية الرومانية أعظم امبراطوريات التاريخ القديم ولكنها سخرت العالم كله لمصلحة روما وتختلف الامبراطورية البريطانية عن كل الامبراطوريات الأخرى قديما وحديثا ذلك أنها قامت لهدف واحد هو مصلحة الشعوب التى تحكمها ! » .

ولم يكن القنصل غريبا عن مصر وقد شغل لأكثر من عامين منصب العضو البريطانى فى صندوق الدين وكان أول من احتله وكان دوره فعلا فى تحقيق المهمة التى انشئ من أجلها الصندوق، وهى إحكام السيطرة على المالية المصرية واجهاض كل المشاريع الوطنية للإصلاح تمهيدا للسيطرة البريطانية .

كان على ايقلين يارنج أن يخترع كل الاساطير سياسيا واقتصاديا بل «وثقافيا» تمهيدا لإعلان الحماية على مصر وضمها إلى مستعمرات التاج .. أن تكون الجوهرة الثانية .. وكانت قدرة الاستعماريين البريطانيين على إعادة كتابة تاريخ الشعوب والإنسانية عامة تبريرا

لحاطمهم .. وكان تاريخ مصر من الفراعنة حتى الباشوات الاتراك نموذجاً .

وكان اكتشاف الحضارة الفرعونية أحد أعظم الاكتشافات خلال القرن التاسع عشر ، وقد بدأها علماء الحملة الفرنسية وفي كتاب «وصف مصر» تم بتشجيع محمد علي لشمبليون حتى اكتشف طلاس اللغة الهيروغليفية . وبإنشاء اسماعيل لمدرسة الآثار والمتحف المصري وقد بهر العالم كله بالاكتشاف ، وما قدمته الحضارة المصرية للإنسانية في العقائد والعلوم والفنون والآداب وما يضارع إن لم يفق ما قدمته الحضارات الإنسانية المماثلة .

ولم يتميز الملوك الفراعنة ويتخصصوا في ممارسة الطغيان والاستعباد . ولعلهم كانوا أفضل بكثير من الأباطرة الرومان أو اليونان الذين كان يارنج يتفنى بانتمائهم لحضارتيهما .

وحد الملك مينا «القطرين» وتكونت مصر وقاد أحمرس أهم حرب تحرير وطنية في التاريخ القديم ضد الهكسوس . وكان اخناتون أول من دعا إلى التوحيد وقام بثورة روحية كبرى وضعت في مصاف الرسل والأنبياء .. وكان شعار المنحبت الثالث «لا جئ في أيامي ولا ظمئن تحت حكمي» وقد ثار الشعب المصري ثورات متعددة ضد الطغاة . وكتب الفلاح المصري الفصيح أول منشورات ضد الحاكم ..

ولم يعرف أن احدا من الأباطرة أو الملوك الفراعنة كان يلقي برعاياه إلى السباع للتسلية . ولم يحرق امبراطور فرعونى العاصمة ، بينما ظل

يفنى كما فعل نيرون ولم يعين أى فرعون حصانه نائباً للامبراطور.. كما فعل كاليجولا ..

وقد ظلت ديمقراطية أثينا مقصورة على النبلاء والسادة . ولم تنفذ قط إلى العبيد الذين ظلوا فى أدنى درجات العبودية حتى سقطت أثينا تحت بطش «اسبيرطة» الفاشية ! .

ولم يفكر القنصل الذى كان يتباهى بثقافته اليونانية واللاتينية وانتمائه إلى الحضارتين ، ولم يفكر أن يلم بالحضارة الفرعونية .. بل ولم يفكر مرة فى زيارة المتحف المصرى وهو على بعد خطوات من مقر عمله ،

وربما كان الباشوات الاتراك طغاة ورثوا الفراعنة ، ولكن كان التدخل البريطانى بالحديد والنار هو الذى أنقذ هؤلاء الباشوات من الثورة الوطنية الديمقراطية المصرية وقد استعابوا الثروة والسلطة وأصبحوا عماد كل حكومات الاحتلال ولم يعين وزير مصرى «فلاح» فى الحكومة إلا فى عام ١٩٠٦ بعد ربع قرن من الاحتلال؛ ولامتصاص أحداث دنشواى . ١

ولم يكن يضارع تحيزه ضد الحضارة المصرية سوى تحيزه ضد الحضارة العربية الاسلامية .

وقد شهد القرن التاسع عشر ازدهار الاستشراق فى الغرب ، وإعادة اكتشافه للتراث العربى الإسلامى فى الدين والفلسفة والفكر

والعلم والأدب ، وكان هناك نوعان من المستشرقين : أدلاء المستعمرين وأنواتهم والذين يرشدونهم إلى الثغرات والثقوب . وعلماء أجلاء شرفاء أنصفوا العرب والمسلمين ، وكشفوا قدرة العرب على استيعاب كل تراث الإنسانية شرقا وغربا وتطويره وحفظه ، وأن العرب في جامعات بغداد والاندلس هم الذين قدموا تراث اليونان للأوروبيين . وبهذا بدأ عصر النهضة الذي بدأت منه الحضارة الأوروبية الحديثة .

ولكن الإسلام كان بالنسبة له دين تعصب وسفك دماء ، وشهوات . وأنه سر تأخر المسلمين الأول والآخر . ولم يفكر طوال سنوات بقائه في مصر أن يتعلم شيئا من العربية ، أو أن يطلع على دراسات المستشرقين البريطانيين «المنصفين» . وكان لا يعنيه من الاسلام سوى تطويره لخدمة الامبراطورية ، ولم يعترف بعلماء المسلمين سوى السيد احمد خان في الهند والشيخ محمد عبده في مصر لأنهما أفتيا أن البريطانيين أهل كتاب لا بد وأن يتعايش معهم المسلمون ولا يعاونهم .

وقد نرف اللورد أكبر قدر من الدموع على الفلاح المصري ، وعلى سبعين قرنا من الاستبداد والاستنزاف عاشها ، حتى قيضه الله لكي ينتشله وينقذه .

ولم يكن الفلاح المصري منسيا أو مستبعدا ، بل على العكس ، كان محور الإصلاح .

قضى محمد على على الاقطاع المملوكي . وانتقل بالريف والفلاح إلى عصر رأسمالية الدولة العصرية واستحدث محاصيل جديدة وصناعات زراعية . وأصبحت بعضها عالمية وأولها القطن . وأعاد توزيع الأرض على طبقة لاشك كانت أرقى من الممالك وحياة ضرائب الالتزام . وأصدر سعيد باشا . أهم قانونين في تاريخ الريف والفلاح هما الاعتراف بحق الملكية كاملة للفلاح وقامت طبقة من الملاك الصغار والعمد والأعيان الوطنيين « الفلاحين » .

ثم قانون ترقية الضباط من تحتها سلاح ، ونشأ الضباط الفلاحون وكان الأعيان والضباط الفلاحون عماد الثورة الوطنية الديمقراطية . وكان اسماعيل هو الذي أعلن في أول خطاب للمصريين أن السخرة هي أساس كل البلاء ، وأن القضاء عليها هو أول هدف ، وأن لا إصلاح قبل تحقيقه .

ولم يستعبد الفلاح ويستنزف دماؤه أحد مثل المراكيين والدائنين وحملة السندات الذي لم يتورعوا عن استبقاء ديونهم الفاحشة كاملة . ولم يكن الفلاح المصري ، كما قال المستر كيف أول خبير مالي استقدمه اسماعيل لإصلاح المالية ، أسوأ حالا من العامل البريطاني أو الفلاح الأيرلندي .

ولم يقدم اللورد إصلاحا ، ولكن نوعا آخر من الاستنزاف ، فقد أعاد توزيع الأرض على طبقة من الموالين المصريين والأجانب وتحولات

مصر إلى إنتاج «المحصول الواحد» وهو القطن لتصديره إلى لانكشاير
والترتبط وتطور بلا فكاك في عجلة الاقتصاد الامبراطورى .

ولم يرحب أحد بالقنصل الجديد سوى الخديوى الذى صرخ :
«لقد انقذ الانجليز حياتى وأعادونى الى عرشى وانتشلوا بلادى من
الفوضى والدمار وهم يضيفون كل يوم انجازا جديدا ويبدلون أقصى
الجهد فى تنظيم اداراتها والنهوض بها » .

كان موقف رئيس النظار محمد شريف باشا مختلفا .
وكان رئيس النظار قد انتهى الى ان بريطانيا قد وجدت فيه الرجل
الذى يعتمد عليه ، وتوكل اليه كل المهمة «التاريخية» .

ولكن جاءت الرياح بما لم يشتهي وتفاقم الموقف فى السودان،
وتقدمت الحكومة البريطانية بطلب ادesh المصريين جميعا وهو اخلاء
السودان، وكان السودان جزءاً لا يتجزأ من مصر وكان فى حاجة الى
اعادة الأمن الى ربوعه وليس الى اخلائه ، وتعريض الاف من المدنيين
والعسكريين المصريين الى الكوارث ..

وتقدم رئيس النظار بخطة بديلة ولكن لم تقبل بريطانيا بحثها
وتشبثت بضرورة الجلاء وفى أسرع وقت ممكن.

ورفض رئيس النظار الطلب وأعلن ان السودان أمانة فى ايدينا وهو
ألزم لمصر من الاسكندرية، وأتينا حتى لو تركناه فإنه لن يتركنا، وسارت
مثلا وشعارا.

وجاء الرد حاسما من لندن وفي برقية أصبحت اسباب الحكم وقاعدته في مصر واشتهرت باسم مرسلها وزير الخارجية جرانفيل قالت البرقية :

«لا أرى حاجة لأن أوضح انه من الواجب مادام الاحتلال البريطاني المؤقت قائما في مصر أن تتأكد حكومة جلالة الملكة من ضرورة اتباع النصائح التي ترى تقديمها الى الخديوى في كل المسائل الهامة التي تتعلق بأمن مصر وحمايتها من الخطر ، وانه يجب على النظار والمديرين المصريين ان يكونوا على بينه من ان المسئولية الملقاة على عاتق الحكومة البريطانية تضطرها الى ان تصر على اتباع السياسة التي تقرها ويتحتم على أى وزير أو مدير لا يتصرف وفقا لها ان يتخلى عن منصبه وتتق حكومة جلالة الملكة ان هناك من الذين شغلوا منصب الوزارة من قبل او منصب اقل درجة من هم على استعداد تام ليكونوا البديل وينفذوا الاوامر التي يصدرها لهم الخديوى بناء على نصائح حكومة جلالة الملكة».

وأضاف القنصل العام وهو يسلم البرقية بتقديم انذار شفهي مكلف به يقول :

اذا رفض المصريون تشكيل حكومة جديدة فإن لدى التفويض بأن اتولى ادارة البلاد بنفسى ومباشرة» . واستقال شريف باشا . ولم يلبث ان تدفق سيل من المستشارين والموظفين والخبراء البريطانيين انتشروا في النظارات والادارات والمديريات.. وأصبحت

مشورتهم هي النافذة ولا جدال او اجتراس عليها، وقامت القاعدة العريضة التي تعتمد عليها اوتوقراطية القنصل العام المطلقة .

وانتهت مقاليد النظارة الى رئيس وزراء ظل ثلاثة عشر عاما في المنصب يبدأ يومه ويختتمه بتلقى تعليمات فخامة اللورد صغيرة او كبيرة ويحرص على تنفيذها بكل تفاصيلها .

ورغم كل ذلك الولاء لم يتردد جناب القنصل في احد تقاريره السنوية عن الاصلاح والتقدم أن يذكر أن أهم ما يفتقده النظار المصريون هو الاحترام ، ولا يكثرث بهم المصريون ويصفونهم بالدمى والعرائس الخشبية .

وقد شهد القنصل الأمريكى فارمان كل الأحداث الجسام . وعاش أولى سنوات الاحتلال ، وسجل كل ما رأى وعرف في كتاب شهير باسم «خيانة مصر» كيف خان المتآمرون مصر . وأطبقوا عليها قال:

استتب الاحتلال العسكرى خلال الصيف والخريف وبدأ منذ البداية أنه احتلال دائم . فقد ساد الخضوع التام وأصبح بقاء الخديوى واستمراره على عرشه رهنا بتوقيعه على الأوراق التي تقدم له دون أى نقد أو اعتراض تماما كما ينفذ الجندى في الجيش أوامر رؤسائه .

وتسأل كثيرون لماذا لا تخلع بريطانيا القناع الذى لا يخدع أحدا وتضم مصر وتحكمها كولاية بريطانية ، وكان هناك كثير من البريطانيين يرون محاكمة مرابى محاكمة عسكرية واعدامه وأعلان

الحماية على مصر وضمها على الفور، وقد تقدم ثلاثة آلاف أوروبي من المقيمين يطالبون بذلك . واتضح فيما بعد أن القنصل الجديد يارنج كان يؤيد ذلك الرأي . ولكن «نفاق» السياسة البريطانية اختار الطريق الملتوى .. ومن الأفضل أن ينفذ الأهداف البريطانية مصريون يتكلمون لغة البلاد ويدينون بدينها .. وأن تبو بريطانيا مجرد منقذ» .
ويستطرد القنصل :

(كان أول مرسوم أصدره الخديوى يقضى بأن مصر مسئولة لدى الأوروبيين عن الخسائر التى أصابت ممتلكاتهم نتيجة لضرب الاسكندرية وما ترتب على ذلك من حرائق ونهب وسلب، ولم يكن فى وسعه سوى أن يرضخ وكانت الخسائر حدثا من أحداث الحرب، ولكن الأوروبيين تقدموا بشكاوى شديدة اللهجة وقد أصبح مبدأ دوليا لدى الدول الأوروبية المسيحية المتمدينة أن المهزوم لابد أن يدفع ثمن هزيمته وأن الطرف الأضعف ينبغي أن يدفع تكاليف فشله . وقد بلغ عدد طلبات التعويض أكثر من عشرة الاف طلب) .

وكان أول إجراء إصلاحى قام به هو عقد قرض من بنك روتشيلد قدره تسعة ملايين جنيه . وقد تمت الموافقة عليه فوراً ولم نستقطع منه أى سمسرة أو عمولات ، (وبفائدة ٤٪ وهو المطلب الذى استمات الوطنيون فى المطالبة به ، وأنفق القرض فى ثلاثة أهداف كان لها الأولوية وهى تعويض الأوروبيين عن ممتلكاتهم التى دمرها الأسطول البريطانى ثم نفقات القوات التى احتلت البلاد وفق مبادئ الدول

المسينحية الأوروبية بالزام المهزوم والفاشل بدفع ثمن هزيمته وفشله ثم إعداد حملة عسكرية لإخماد الفتنة في السودان بقيادة جنرال انجليزى، وبقي بعض الفتات أتفق على ترميم بعض ما خربته العمليات) .

وكان الاجراء الآخر والحاسم هو الغاء المراقبة المالية الثنائية الانجلو فرنسية ونقل كل اختصاصاتها إلى مستشار مالى بريطانى هو السير اوكلاند كولفن العضو البريطانى ، وكان ذلك يعنى السيطرة التامة على المالية المصرية ويحقق الهدف الذى وضعتة بريطانيا منذ البداية ، وكانت الضربة موجعة قاصمة بالنسبة لفرنسا التى نددت بالاجراء واعتبرته نقضا لكل الاتفاقات وكانت فرنسا قد باركت الاحتلال واقتنعت بأن فى احتلال مصر تأمين مستعمراتها فى شمال افريقيا .. ورغم كل الصخب الذى قامت به فرنسا لم تكثرث بريطانيا ، وأصبحت بريطانيا المسئولة الوحيدة أمام الدائنين وحملة السندات والكوبونات الأوروبيين.

وبدأت إعادة صياغة الاقتصاد المصرى وإلحاقه بفلك الاقتصاد الامبراطورى، ومنذ أزمة القطن خلال الحرب الأهلية الأمريكية تطلعت مصانع النسيج فى لانكشاير إلى مزرعة القطن الفاخر فى مصر والتى استطاعت أن تسد الفراغ خلال الفترة العصيبة ، وقد حانت الفرصة بعد الاحتلال لتحويل مصر إلى مزرعة قطن فاخر ملحقه بمصانع لانكشاير أن تختص بمحصول واحد رئيسى يصدر بأكمله إلى بريطانيا.

.. وأعيد توزيع الأرض ، سواء التي صودرت من أملاك الوطنيين، أو أملاك الدائرة السنية «الخديوى» على طبق من الملاك المصريين والأجانب الموالين اشد الولاء وذلك للقيام بالمهمة ولم يشارك «الفلاحون»، بأى نصيب فى القسمة .

ولم تلغ السخرة بل اخترع إجراء مبتكر وهو أن يدفع الفلاح أربعة قروش بدل سخرة اذا أراد الاعفاء .

وكان القنصل من أشد الساسة تنديدا بالامتيازات الأجنبية ، ولكن لم يتضمن «برنامج الانتقاذ» أى مساس بها من قريب أو بعض ، وعلى العكس تماما اشتدت وطأة الأجانب فى ظل حماية جيش الاحتلال .

وتأمينا لجمع محصول القطن ولوصوله إلى ميناء التصدير ولاعداده .. وحلجه فتحت أبواب الريف لسييل من أجانب الدرجة الثالثة من اليونانيين والقبازصة والليفاتين وعات هؤلاء فى الريف فسادا، كما اعترف القنصل نفسه فى بعض تقاريره ، وقد أقرضوا الفلاحين بأفحش الفوائد ، وتلاعبوا بأسعار المحاصيل ، وكانت بنوكهم الريفية تقرض بفوائد مائة فى المائة ، وكثيرا ما تنزع ملكية الأرض من الفلاحين ولم يقتصروا على الاستنزاف المالى ولكن كما قال مراسل التايمس البريطانى ماكنرى دالاس «انتشرت الحانات فى كل نواحي الريف» وأصبحت بقالة وينك وحانة اليونانى من علامات الريف المميزة وحتى آخر حدود مصر .

وتأكيدا لمزرعة المحصول الواحد ، أبطلت زراعة الدخان وكان محصولا رئيسيا ، وقيل تبريرا لذلك ان جمارك الاستيراد سوف تفوق ايراد المحصول . وهو ما لم يكن حقيقيا . وكان الدخان والسجاير المصرية ذات شهرة عالمية .

وكتب جون نينيه :

« كانت مصر تزرع القطن والقمح والدخان وقصب السكر وينجاح عظيم في ظل النظام الوطنى وكل ما فعله القنصل العام أنه فرض زراعة القطن وقضى على المحاصيل الأخرى وأصبحت مصر تستورد غذاءها بعد أن أن كانت تصدر القمح » .

وكتب تيودور رونشتين : « كان إرغام مصر على زراعة محصول واحد رئيسى يشبه تماما تربية أوز ستراسبورج وتسميته لمجرد صنع الفولجرا » .

وقد شن فخامته حريا شعواء على الصناعة وكانت مصر أول بلد في الشرق استوعب الثورة الصناعية الأوروبية وسبق اليابان بنصف قرن . وجدد المحاولة في عصر إسماعيل : وكانت الصناعة في مقدمة البرنامج الوطنى ، ولكن وفق الاقتصاد الامبراطورى أن تظل الامبراطورية مزارع ومناجم وأسواقاً .

ويبلغ تحريم الصناعة أن قام بعض البريطانيين بإنشاء مصنعين للنسيج في مصر ولم يهدأ فخامته أو يقر عينا حتى أدى بهم إلى الإفلاس !! .

وبعد صياغة السلطة والاقتصاد كان لابد من صياغة العقل والوجدان وقد أكد تقرير نوفمبرين أهمية ذلك «أهمية قصوى» .

وكشف التقرير أن سر تخلف المصريين الأول والأخير هو القرآن ولغة القرآن .. وأن الاسلام دين عنف ودم وبق وحريم .. وأن لغة القرآن ميتة لا تسع علوم وحضارة العصر . وأن تحرر العقل والوجدان المصرى يبدأ باستعمال لغة الكلام الدارجة وهى اللهجة العامية ، ولم يكن نوفمبرين أو يارنج يعرفان حرفا من العربية أو العامية .. ولكن الهدف كان فرض اللغة الانجليزية ..

وقد تم اختيار الرجل المناسب للسير نحو هذا الهدف ، واشتهر بين المستشارين وبين المصريين عامة وهو المستر دنلوب - مستشار نظارة المعارف .

وفى ظل الحكم الوطنى كانت هناك مدرسة ابتدائية فى كل مركز ومدرسة ثانوية فى عاصمة كل مديرية وكانت هناك ست مدارس عليا وأربع مدارس حربية .

وكانت الكتاتيب تنتشر فى كل قرية وكان التعليم مجانيا فى معظمه وكان فاتحة «الإصلاح» أن أغلقت معظم المدارس الابتدائية والثانوية وثلاث مدارس حربية وأربع مدارس عليا ، وألغيت مجانية التعليم ووصل عدد طلبة المدارس العليا الطب والهندسة والعربية إلى عدد لا يتجاوز أصابع اليد... وأختصرت المواد التى تدرس بالعربية وتضاءلت المواد التى تدرس بالانجليزية ، واخترع المستشار بدعة لم تسبق وهى اختيار مدرسين انجليز يتعلمون العربية لكي يعطوها للتلاميذ .

وكتب أستاذ الحقوق الفرنسي لأمبير (ليس هناك حدود لما وصلت إليه المدرسة المصرية التي كانت نموذجا فريدا ، ولم تعد سوى أداة طيعة ذليلة لتوريد خدم للاحتلال، وتجتهد الإدارة البريطانية وتستमित في فرض لغتها وطريقة حياتها على المدرسة المصرية ومستشار التعليم البريطاني متعصب جاهل لا يعرف كلمة واحدة من العربية وكذلك القنصل ولكن كلاهما لا يملان تسفيه هذه اللغة) .

(ويعامل المصريون في مدارسهم معاملة المنبوذ وعليهم أن يتعلموا لكي يتولوا المناصب الصغيرة ولكي ينفذوا أوامر رؤسائهم الاجانب الذين يحتكرون المناصب الكبرى) .

وإحكاما لصياغة العقل والوجدان المصري ، تمت تصفية الصحافة الوطنية التي ازدهرت منذ عصر إسماعيل وبلغت ذروتها خلال الثورة .

وبعد مصادرة واغلاق الصحف الوطنية ونفى وتشريد أصحابها وكتابتها، أصدرت الإدارة البريطانية جريدتها الرسمية باسم «المقطم» واستحضرت طاقما من لبنان من أخلص الموالين لها . (يعقوب صروف وفارس نمر وإميل مكاريوس) وناقوا كل المعايير والموازين في تمجيد الاحتلال وتحقير كل من يعارضه .

واتعميق الولاء والإيمان أصدروا مجلة فكرية علمية تنويرية باسم المقطف لكي تزيع خشاوة التعصب ضد الحضارة الغربية المسيحية .

وكان يارنج لا يمل صبب اللعنات على إسماعيل وعسره ويؤكد في كل مناسبة أنه لو كان قد استمر بضع سنوات أخرى لهم الخراب والدمار وأصبح إنقاذ مصر مستحيلا .

وكتب أحد نجوم المستشارين المستر ستيوارت:

نحن نحتاج إلى جيلين آخرين لكي نستطيع تحقيق الإصلاح وتوطيد أركانه وضمان أن لا تحدث فتنة أو فوضى أخرى، ولو فرض وغادرنا الآن فليس هناك أدنى شك أنه سوف ينتكس كل شيء وترتد الأمور إلى أسوأ مما كانت عليه .

وكتب جناب القنصل في السنة الخامسة من ولايته :

بدأ المصريون يقدرّون المزايا العديدة التي تحققت لهم بفضل الاحتلال والتي لم يكونوا يحلمون بها .. هذا علما بأن الجحود ونكران الجميل إحدى صفات المصريين الأساسية !! .

ورد تيودور روتشتين هازنا بفخامته :

«لو حصل إسماعيل على نصف أو ربع المزايا والتسهيلات التي يحظى بها يارنج لحققوا أضعاف أضعاف ما يتباهى به وإن كل ما يقوم به من إصلاحات مزهومة تتنافى تماما مع بديهيات الحضارة والمدنية التي يتشدد بها» .

الفصل التاسع

نهاية النفق

تصدر اسم السير ايفلين يارنج قائمة الانعامات السنوية لعام ١٨٩٢، ومنحته جلالة الملكة الامبراطورة ارفع الاسمة والالقب وأصبح لقبه منذ ذلك اليوم اللورد كرومر، وهو الاسم الذى اشتهر به فى التاريخ. واحتفلت الصحف البريطانية بحصوله على اللقب، كما لم تحتفل بأحد آخر فى قائمة الانعامات، وزخرت أعمدتها بملاحم التبجيل والتمجيد للرجل الذى استطاع أن يحقق كل ما وعد به لدى توليه المنصب، والذى بعث مصر من العدم وأحيائها بعد موت طويل، وأكد الثقة فى العبقرية البريطانية وفى رسالتها التاريخية.

وذهبت بعض الصحف إلى آخر المدى وقالت أن وجود مصر الحقيقى وتاريخها الحديث إنما يبدأ منذ تولى فخامة اللورد شئونها وانتقل بها من الظلمات المائلة إلى النور . وأطلقت عليه صحف أخرى مؤسس مصر الحديثة والذى حمل إليها كل فضائل الحضارة الأوروبية المسيحية .. سيذة الحضارات ا .

وهنا الخديوى فخامة اللورد، ومصرح لمراسل التايمز «لقد أوفت بريطانيا بكل وعودها وأنت واجبها وكل التزاماتها وذلك فى مدة قياسية

وقد أتمت تصفية كل آثار الفتنة العسكرية ووطدت دعائم الشرعية وساد الأمن والاستقرار . ومنذ عام ١٨٨٨ بدأ التحول والإنطلاق لبناء مصر حديثة ومن انقاض العدم والخراب .

ولكن لم يقدر لفخامة اللورد أن يهنأ طويلا بذلك المجد... وانقضى شهر العسل الطويل والذي امتد عشر سنوات . كان فخامة اللورد خلالها «نائب الملك» فعلا وان لم يكن قانونا ! .

و ذات صباح أعلنت وفاة الخديوى توفيق فجأة.. وكان قد اعتكف منذ أسبوع لنزلة برد ثم تضاعفت إلى نزلة شعبية ولكن أصيب باحتباس في البول أدى إلى الوفاة بالتسمم ! .

وسارع فخامة اللورد إلى القصر.. خصوصا وقد انبثقت «فجأة» اشاعات سمّت المدينة بأنه مات مسموما .

وكان معروفا عنه أن لا شيء يشغله في حياته أكثر من صحته . وتناقلت البلاد الاشاعة ولكن لم يبال أحد بنهاية حكمه.. ولم يذرف أحد من أسرته أو من شعبه دمعة حزن عليه .

كان أبوه الخديوى إسماعيل على قيد الحياة في اسطنبول وتلقى النبا باردا صامتا، وكان شديد الازبراء والاحتقار له، قال ذات يوم «لبرودلى» إنه أمير يحمل نفسية العبد، ويفتقر إلى العقل والقلب والشجاعة وقد كان يتأمر مع القناصل ضدى.. رغم أنني امتهنت نفسي وركعت تحت أقدام السلطان وملأت جيوبه بالذهب ، لكى أغير قانون الوراثة وحتى يصبح خديوى بعدى» !.

ولم تكن الصحف البريطانية تختلف كثيرا عن رأى ابيه.
كتبت إحداها «فاراييتى» تقول «كان كائنا أليفا لطيفا محدود
المواهب دائم الشك فى كل شيء وكل أحد ويفتقد الثقة فى نفسه ، وكل
ما كان يعرفه وما يقتنع به من يقين أنه لا بقاء له على العرش الذى
يجلس عليه إلا فى حماية بريطانيا . ولم تجد بريطانيا ووزارة الخارجية
البريطانية بحماقتها المشهورة وعجزها وجهلها أفضل منه لكى يفرق
بلاده فى محيط من الفوضى لن تستطيع الخروج منه، وليس له بعد
بريطانيا من نصير سوى أمه وكانت محظية من محظيات الخديوى
إسماعيل . ولم يعترف بها زوجة شرعية الا قرب الاحتفال بالفتاح قنال
السويس وقد بدأت منذ ذلك الحين تبسط سلطتها بالتأمر داخل
القصر».

«ورث الخديوى أخلاق أمه وأساليبها وكانت الوحيدة التى يمثل
لنصحها وهى التى أوجت إليه أن يمنع كل أخوته غير الأشقاء حسين
وحسن وإبراهيم من العودة إلى مصر».

وكتبت صحيفة أخرى «الكرونيكل» «لم يكن أكثر من دمية مطيعة فى
يد بريطانيا، وقد ظل طوال حكمه يتخبط ويتعثر ولم يكن يقرب إليه أى
أحد نو كفاءة أو خلق ، ولم يكن هناك حتى بين الذين كان يختارهم من
يحمل له أى تقدير واحترام، وقد استمر بوسيلة وحيدة فقط هى قدرته
الخارقة على الدس والتأمر، وعلى تملق المبعوث العثمانى أو القنصل
البريطانى أو القنصل الفرنسى، وكان محمود سامى البارودى أشد

الناس ازبواء واحتقارا له، وكان يلج دائما على ضرورة خلع والتخلص منه.. ولا أظن أن أحدا سوف يذرف عليه دمعة الآن.

وكتبت المانشستر جاريان «يكفى أن يطوف الزائر بمصر أسبوعا واحدا متجولا في أرجائها لكي يدرك أن أبغض شخصية إلى الأهل وأحقرها هو الخديوى . وهناك اجماع على ذلك من كل الفئات والطبقات وأقرب شخصية إليه هي مشعوذة يبدأ يومه بالاستماع إلى تنبؤاتها وذلك قبل أن يتلقى تقارير جيش الجواسيس الذى يستقبلهم كل صباح وليس للخديوى من يعتمد عليه فى مصر سوى بريطانيا. ثم حاميه وزاعيه الأول فى اسطنبول اللورد بوفرين ولم يمدح الخديوى سوى ذلك اللورد مهندس الاحتلال الأول».

ولم يطلب اللورد كرومر فى رثائه، واختصر فى بيان فضائله ومزاياه على أنه «كان إنسانا طيبا ومخلصا، ومؤمنا بالتعاون الكامل معى ولم يحدث خلال عشر سنوات تعاملت خلالها معه أن أثار أى مشكلة أو اعتراض».

وكان المستر بيتمان من كبار موظفى الوكالة البريطانية ثم تمرد على السياسة البريطانية فى مصر وقال فى رثائه:

«لا يكره المصريون أحدا ويمقتونه ويحقنون عليه مثل توفيق بل انهم أكثر كراهية له من كراهيتهم لنا لأنه هو الذى جاء بالاحتلال وخان شعبه وبلاده».

وكتب المستر ماك كون فى كتابه عن مصر «لم يكن عرابى يحمل له
أى ضغينة بل على العكس كان يود لو تحالف معه لتنفيذ البرنامج
الوطنى ولكن الخديوى غدر به وخانه متعمدا وفضل أن تحتل بريطانيا
مصر ولهذا لن يسامحه المصريون وسيظل ملعونا فى تاريخهم إلى
الابد.

وقال ناظر الدائرة السنية عبد الخالق باشا فريد وكان قريبا منه :
«أمضى السنوات الأخيرة من عمره وحيدا مهموما مكتئبا».
وانطوت بموت الخديوى توفيق أشد الصفحات سوادا فى تاريخ
مصر ، وبدأت البلاد تستعد لاستقبال الخديوى الجديد وتدمو الله أن
يكون مختلفا وأن يحمل آملا.

وكان ولى العهد يدرس فى فيينا فى مدرسة أبناء الأمراء هناك،
وكانت النمسا يومئذ إحدى الامبراطوريات الأوروبية الخمس العظمى
وكانت عاصمتها إحدى عواصم العلم والفن والثقافة الأوروبية. وقد
استرعى الأمير المصرى الصغير انتباه واعجاب الامبراطور هناك وأولاه
رعاية وهناية خاصة .

ولم يكن الأمير قد تجاوز السابعة عشر من عمره حينما استدعى
لتولى العرش، ولكن لم يلبث الفقهاء أن وجدوا حلا ، وذلك بحساب عمره
بالتقويم الهجرى وليس الميلادى، وبارك اللورد هذا الحل. وكان متفائلا

بالأمير الجديد الصغير السن المحدود الثقافة والذي سوف يصوغه كما يشاء ويقود خطواته في الاتجاه الصحيح، وسوف يجعل منه «مهراجا» أو «نواب» مثل الخمسمائة الذين تحكم بريطانيا الهند الشاسعة الواسعة بواسطةهم والذين يفيضون ولاء و إخلاصا للامبراطورية.

لا ريب أن الأمير المصري الصغير يدرك بالبديهية أنه لولا تدخل بريطانيا لما بقي أبوه يوما واحدا على العرش ولما انتقل إليه بعده، ولا ريب أنه يدرك مدى الإصلاح الذي تحقق على يد فخامة اللورد ولا بد أنه سوف يواصل استكمالته وسوف يطلق يد اللورد في اتمام «رسالته».

وتفادلت لندن عامة بالخدوي الجديد وأعلنت الامبراطورية في خطاب العرش في ذلك العام :

«فقدت بريطانيا بوفاة الخديوي توفيق حليفا صادقا أميننا استطاع بحكمته السياسية أن يعيد النظام والاستقرار في بلده وأن يحقق الرخاء لشعبه، وتثق الحكومة أن الخديوي عباس سوف يواصل السير على الطريق نفسه.

ووجهت جريدة التايمس النصيحة لكل الأطراف وكتبت :

«إن انتقال العرش يؤكد ضرورة استمرار الوجود البريطاني وأن يظل اللورد كرومر في منصبه وذلك لخبرته العميقة بشئون مصر وأن يظل المستشارون البريطانيون في مناصبهم ورسطانهم وأن يسترشد بهم الخديوي ويأخذ بنصائحهم.

وأضافت الجريدة :

«هذا لو عين مستشار بريطاني خاص فى القصر ليقف إلى جانب الخديوى الصغير ويرشده .

وسخرت صحيفة فرنسية من نصائح التايمس ، وكتبت «لابيتى كابورال» «تنوى الحكومة البريطانية فيما يبدو أن تجعل من الخديوى الجديد مهراباً من مهرابات الهند، وتعين له مستشاراً خاصاً بريطانياً يلتزم بنصائحه ولا يخرج عنها وإلا فقد عرشه وهكذا يرسخ الاحتلال لأجل غير مسمى.

ووصل الخديوى الجديد إلى الاسكندرية بعد أسبوع على ظهر طراد نمساوية وبصحبه بعثة شرف وذهل الجميع حين خرجت الاسكندرية ربما باكملها لى تستقبله وبحماس لم يسبق أن استقبل به أحد من الولاة والخديويين.

وفى الطريق إلى القاهرة احتشد الأهالى فى كل المحطات التى وقف بها القطار يهتفون ويهللون للخديوى الصغير الوسيم.

وفى القاهرة زحف محيط متلاطم من البشر للاستقبال والترحيب .
ويدا أن الشعب بالهامه وفطرتة توسم الخير فى الخديوى الشاب وأنه كما قال البعض تنفس الصعداء بعد ما انزاحت عنهم وطأة عشر سنوات من الاحتلال واستراحوا من حاكم كرهه ملعون ارتكب كل الخطايا والكبائر وانتهى إلى الخيانة وبيع البلاد للمحتلين .

وأعلن الخديوى الجديد لرجال حاشيته أنه لم يعرف بلده أو شعبه ، وقد قضى طفولته فى القصر ولما شب عن الطوق سافر ليدرس فى الخارج، وأنه لهذا يريد أن يتعرف على الشعب بكل طبقاته وفئاته وبلا استثناء، وأن يعرف بلاده ويطوف بـمـدنها وقراها، ويتعرف على مشاكلها مباشرة.

وأعلن أنه سوف يفتح أبواب القصر لكل المواطنين من أصغرهم إلى أكبرهم، وسوف يلتقى بهم ويدعوهم إلى مائنته ويسمع منهم مباشرة. وكان القرار الآخر الذى عبر به عن نواياه واتجاهاته هو تغيير رجال العاشية، وكان قد انتهى إلى ذلك خلال إجازة أمضاها فى مصر وشهد حفلة راقصة كبرى أقيمت فى القصر، ورأى رجال العاشية كيف يتصرفون نحو الأجانب وخاصة البريطانيين ، وقال يومها لرئيس الديوان «أحمد شفيق» «إن أبى قد ذهب بعيدا فى الاستسلام، وإن هؤلاء الذين يلتفون حوله وصمة فى حياة مصر».

وبدا فجأة اللورد يحس بالقلق، وكان «المفصلون» هم عيونه وأذانه فى القصر ومن أشد الناس ولاء واستخاء أمام الاحتلال.

وكان القرار الآخر قاصدا إذ قرر الخديوى الشاب العفو عن عدد غير قليل من الذين أدينوا فى أحداث الثورة العربية.

«بلغت مسامع الخديوى تظلمات بعض المحكوم عليهم فى الثورة العربية وشكوى نوابهم من سوء حالهم وتداول سموم ورجال واستقر البحث على أن يعفو عنهم، وأن ذلك سوف يكون حسن الوقع

والأثر لدى الشعب خصوصا وأن ما ارتكبه كان فى عهد مضى ولا صلة له بهذا العهد ، وتقرر العفو العام عن جميع الذين اشتركوا فى الحوادث المراهية ولم يفرج عنهم حتى اليوم سواء كانوا ملكيين أو عسكريين ، وأن يرد اليهم كل ما جردوا منه من ألقاب وشارات الشرف والامتيازات والرتب على أن لا يدخل فى هذا العفو المحكوم عليهم بالنفى المؤبد «مرابى والباشوات» ، وعلى أن الأشخاص الذين يعفى عنهم يجوز اهابتهم إلى خدمة الحكومة على أن لا تحسب لهم مدة خدماتهم السابقة فى تسوية معاشهم».

«وقبول القرار بمظاهر الفرح والسرور من أسر المحكومين وبالأعجاب والثناء من كل الطبقات، وكان له أجمل الأثر وأظهر الخديوى بمظهر الكرم والسماح».

وعلت مراجل الغضب فى نفس اللورد وكان إذا غضب اهتزت له الأرض وارهعت السماء.

وكان القرار التالى والذى فجر حمم الغضب هو العفو عن عبدالله النديم.

وكان أحمد شفيق باشا رئيس الديوان وأخلص خلصاء الخديوى الجديد معجبا بعبد الله النديم لسبب رسخ فى نفسه.

«تعرفت عليه فى أوائل ١٨٨٠ حينما كنت بمعية الخديوى توفيق وعلمت أنه أنشأ مدرسة بشارع رأس التين لتعليم اللغة العربية بأسلوب عصري جديد ، زوت المدرسة وحضرت بعض الدروس وسرت بطريقته

الجديدة الجذابة السهلة المأخذ على الأطفال وتعلمهم القواعد في شكل محاورات لذيذة وشكرته على عنايته وأثنت على مجهوده وأسلوبه».

واستقبل القرار استقبالا حافلا خاصة في الاسكندرية التي توالى فيها دعوات وحفلات التكريم، ومظاهرات التهنئة والتأييد، وتعظم الحماس حينما أعلن النديم عن عزمه على اصدار جريدة «الأستاذ».

وذهبت أحلام اللورد أدراج الرياح وتبددت كل أوهامه ، ولعله لم يكن مبالغا حينما كتب إلى لندن يقول «لقد عاد شبيب عرابي ليطل من جديد وفي هذه المرة سوف يكون زعيم العصاة هو الخديوى نفسه!!» .

استغرق الخديوى الشاب عامه الأول في التعرف إلى شعبه وإلى وطنه، واستطاع بذلك أن يعد مسرح المعركة. التي قرر أن يشنها مستنداً إلى ما اكتسبه من ثقة وما وجده من مقومات.

ووفقا للمناورة السياسية انطلقت اشاعة تداولتها كل الأوساط وكل الفئات والطبقات العليا والدنيا، وتقول بأن هناك حدثاً جسيماً على وشك الوقوع، وأن مصطفى باشا فهمى رئيس النظار سوف يقصى عن الحكم ويستبدل برئيس نظار غير متفانٍ في الولاء وفي خدمة الاحتلال مثله.. وأنه إذا لم يقدم استقالته سوف يطرد من الحكم بما للخديوى من شرعية.

وأوفد اللورد المستشار المالى «بالمر» إلى القصر ليستفسر عن صحة الاشاعة ، ولكن نفى الجميع علمهم بشيء من ذلك ورجع المستشار مطمئنا.

وكان مصطفى باشا أحد الذين عبروا إلى الجانب الآخر مع السيل الذى فعل ذلك بعد هزيمة الثورة العربية ولكنه فاقهم جميعا فى التفانى والولاء ، وقرر أن يغير طريقة حياته الشخصية والعائلية ، وكانت خليطا من طريقة الحياة العثمانية والفرنسية اقتبسته الطبقات العليا المصرية قرر أن يعيش ويأكل ويشرب ويلبس على الطريقة الإنجليزية، أن يتحول إلى الكائنات المسخ التى كان البريطانيون أنفسهم يسخرون منهم فى الهند والذين يتقمصون طريقة الحياة البريطانية .

وقد كان اكتشافا عثر عليه كرومر، ووجد فيه ضالته التى ينشدها وهو الرجل الموافق النموذجى وقرر أن يكون رئيس وزراء مصر الدائم. على الأقل طالما ظل فخامته فى مصر لم يكن يفصل فى أى أمر أو يوافق على صغيرة أو كبيرة قبل أن يصدق عليها فخامة اللورد...!! .

وفى الأسبوع الاول من ١٨٩٢ أعلنت ساعة الصفر وبعث الخديوى برئيس ديوانه الى عطوفتو رئيس مجلس النظار يطلب اليه ان يستقيل مراعاة لصحته التى لم تعد تحمل اعباء المنصب، وكان رئيس النظار قد مرض قبل ذلك ، وكاد الأطباء ان يفقدوا الأمل فى شفائه ولكن حدث العكس وقبل ان يتم نقاهته سارع الى استئناف مهامه ، ولم يجد الخديوى الذى كان ينظر أن يحسم القدر المسألة الا أن يطلب اليه ان يذهب.

ولأول وهلة. لم يصدق عطوفتو الطلب، ثم استلقت «ان يمهل» الى الغد حتى يبعث باجابته، وبمجرد انصراف المبعوث اتصل بالمستشار

المالى البريطانى وابلفه بما حدث ولم يتوان هذا فى ان ينصحه بأن يرفض الامر جملة وتفصيلا.

وحينما عاد مبعوث الخديوى فى اليوم التالى لتسلم الاجابة فوجيء برئيس النظار يعتذر بصلف عن قبول طلب الخديوى ، ويأته قرر الاستمرار فى الحكم، ثم طلب من المبعوث باستعلاء ان ينصح الخديوى بأن لا يتخذ مثل هذا القرار بدون استشارة فخامة اللورد.

وهال الخديوى ان يصله هذا الرد، واعد على الفور مرسوما باقالة مصطفى باشا فهمى من رئاسة النظار ، وتعيين حسن باشا فخرى وزير الاوقاف بدلا منه، وكان معروفا بنزاهته واستقامته.. وليس بالولاء والهوان مثل رئيسه .

وقامت الدنيا ولم تقعد، وحينما ذهب رسول من القصر الى دار الوكالة البريطانية ليحيط جناب اللورد علما بما حدث لمجرد العلم رفض تسلم الرسالة واعلن انه ذاهب بنفسه الى القصر ليتلقاها مباشرة من الخديوى .

قال لمساعديه ثائرا مزمجرا لقد حانت اللحظة لتلقين هذا الغلام الاحمق درس حياته..

ولم يحفل اللورد بنى قواعد او مراسم واخرج من جيبه خطابا قراه على الخديوى جاء فيه:

«إن اختيار رئيس الحكومة المصرية هو حق معترف به للحكومة البريطانية ولا يمكن ان يتغير رئيس الحكومة بغير استشارتها وموافقتها

وهذه هي القاعدة التي تحكم علاقة البلدين منذ برقية جرانفيل الى شريف باشا قبل عشر سنوات. واى خروج على هذه القاعدة لابد وان تكون عواقبه وخيمة .»

ولابد وأن الذهول قد اعتراه حينما رأى الفلام لم يهتز أو يرتعب، ورد بهدوء ورباطة جأش لقد تسلمت العرش من جلالة السلطان العثماني ويمقتضى فرمانات العثمانية، ولم يكن بها اى نص يقيد حقى فى اختيار رئيس النظار او النظار ويلزمنى باستشارة الحكومة البريطانية.

وفقد اللورد الذى اشتهر بأعصابه الحديدية، توازنه وصاح فيه :
«إن هذا تحدٍ لا تقوى عليه ولا تقدر عواقبه وانت بذلك تخاطر بالعرش الذى تجلس عليه».

وينفس الهدوء والثبات رد الفلام «إنتى أفضل أن أفقد هذا العرش على ان يعود رئيس النظار المقال الى منصبه» .
ولم يجد فخامته ما يرد به وخرج «ليتطير الشر من عينه» بعد تلك المقابلة العاصفة.

وبعث على الفور برسالة عاجلة الى لندن يطلب الى وزير خارجيته رسالة ثانية اقوى لهجة وتحذيرا على غرار الرسالة التى ارسلت ذات يوم الى شريف باشا. اى أن تؤكد «حق بريطانيا الصريح فى أن تكون نصائحها ملزمة واجبة التنفيذ بشأن تعيين او تغيير رئيس الوزراء وان تبطل كل ما قام به الخديوى، وتنذره بأشد العواقب على ما فعله واذا ما

نجح الخديوى هذه المرة فسوف يغدو مستحيلا بالنسبة لى مواصلة سياسة الاصلاح الناجحة التى مارستها طوال العشر سننوات السابقة.

ووصلت الرسالة وقراها اللورد بنفسه على الخديوى ونصححه ان يتراجع قبل ان يفقد العرش والقصر .

وتلقى نفس الرد.. لقد تسلمت العرش من السلطان وليس من بريطانيا.. وانه يفضل ان يفقده على ان يتراجع ويفقد المكانة والتأييد الذى لقيه من شعبه.

ومرت أيام عصيبة وتدخل الوسطاء يوحى من دار الوكالة وكان على رأسهم رياض باشا، ويطرس باشا هالى. واللذان استماتا فى النصح ولما عجزا عن اقناع الخديوى اقترحا الحل الوسط وان يتنازل الطرفان فلا يعود مصطفى فهمى الى الوزارة ولا يتولاها حسين فخري، ويجرى البحث عن الرجل «الثالث» وانتهى الاختيار الى اول الوسطاء رياض باشا وقبلة الطرفان، وانقشعت الازمة العصبية، ولكن بدت الايام الثلاثة التى استغرقتها حدا فاصلا بين عهدين، وان نظارة حسين فخري باشا وهى اقصر نظارة فى تاريخ مصر الحديث كانت نقطة تحول من مصر المحتلة الى مصر المقاومة.

وتشبهت كرومر بأن يصدر مع مرسوم تأليف النظارة الجديدة بلافاً يؤكد الرغبة فى القامة الفضل العلاقات الودية مع بريطانيا واجيب الى طلبه تضميدا للجرح البليغ الذى اصابه.. ومهما كانت السمة الا انها

كانت نصرا مبينا للخديوى الصغير الذى تحدى وصمد. وابطل إرادة
القنصل الذى لا يقهر.. وكما قالت صحيفة فرنسية «تتى كابورال»
«خرج التنين الاسود مجروحا جرحا لن يندمل» .

ومنذ صباح اليوم التالى تقاطرت المواكب والحشود على ميدان
عابدين والذى لم يشهد أى مظاهرة وطنية منذ ٩ سبتمبر سنة ١٨٨١،
والتي أصبر الاحتلال على محوها من ذاكرة المصريين بأن جعل
الاحتفال السنوى الوحيد الذى يشهده الميدان هو الاحتفال بميلاد
صاحبة الجلالة الملكة والامبراطورة فيكتوريا والذى يشهده الخديوى
والى جواره القنصل العام ويستعرضان معا قوات الاحتلال.

استرد الميدان هيئته وحزيمته وتوافدت على القصر وفود الامراء
والعلماء والأشراف والتجار واعضاء مجلس شورى القوانين والجمعية
العمومية والذين كانوا يختارون بعناية من اخلص الموالين ، وكان
الخديوى يستقبلهم ويخطب فيهم وفدا وفدا وموضحا انه عازم على عدم
التنازل عن اى حق من حقوقه وحقوق البلاد، وكان بعض الحاضرين
يجاوبه «يا افند رينا يكتب خلاص البلاد على ايديك».

وبعد يومين تحولت الوفود والحشود الى طوفان بلا حدود ذهب
الخديوى لاداء صلاة الجمعة فى مسجد الحسين ومنذ الصباح احتشدت
آلاف الآلاف على جانبي الطريق وفى الميدان وتعالى الهتافات تشق
عنان السماء.

وكان بين الجموع وكيل نيابة شاب يدعى محمد فريد كان أبوه ناظر الدائرة السنية أحمد باشا فريد وكتب في مذكراته:

كان بانتظار الخديوى داخل المسجد وخارجه وعلى طول الطريق الوف الالوف من الناس، وتظاهروا عند مرور الموكب تظاهرة لم يسبق لها مثيل فى مصر واشترك الاجانب ما عدا الانجليز مع المواطنين فى هذا الإحتفال، وأراد بعض الشبان فك خيول عربية الخديوى وجرها بأنفسهم تعظيما لمقامة السامى ولكنه أبى ذلك.

واستمرت التظاهرات وفى اليوم التالى «السبت».

ذهب الخديوى لحضور اوبرا عابدة فى دار الأوبرا وقامت مظاهرة رائعة اشترك فيها الوطنيون والاجانب اذ وقف الجميع عند دخول الخديوى وهتفوا له هتافات عالية وهوى المكان بالتصفيق المتواصل واجابتهم الموسيقى بالسلام الخديوى مثنى وثلاث ورباع ومهما عزفت زاد الهتاف والتصفيق طالبين اعادة السلام الخديوى حتى اشار عليهم سموه بالجلوس.

وفى اليوم الثالث «الاحد» نظم طلاب المدارس الثانوية والمدارس العليا مظاهرة كبرى قادها طالب الحقوق «مصطفى كامل» احتشدت فى الميدان حيث القى خطابا ناريا انهال فيه بالتنديد على الحكومة المتخاذلة التى اقبلت، ودعا الشعب الى الاتحاد يدا واحدة استعدادا للكفاح ضد الاحتلال وحتى يتم الجلاء التام وتعاقب الخطباء من الشباب يريدون نفس السعوة ، ثم اتجهت المظاهرة العاشدة الى دار جريدة المقطم

لسان حال الاحتلال والتي وقعت مع كرومر وضد الخديوى طوال الازمة
وتعالى الهتافات ضد أصحابها والقائمين بأمرها .

واتجهت بعدئذ نحو صحيفة البوسفور الفرنسية حيث انتدب الطلبة
وقدا منهم برئاسة مصطفى كامل لشكر الجريدة على موقفها من الازمة
ومؤازرة المصريين».

وكانت الاحداث غريبة وشديدة الوقع والوطاة على اللورد ، ولم يدرك
كيف يفسرها بعد ما اقنعهم لحقبة طويلة انه يحكم ويتحكم فى كل
صغيرة او كبيرة تحدث وكتب رسالة «أليمة» الى لندن قال فيها «طرات
أحداث كثيرة خلال حكم الخديوى توفيق أثارت بعض القلق والترقب
ولكنها كانت دائما احداثا هابرة لا تلبث ان تزول وتمحى اثارها . ولكن
ما حدث هذه الايام كان مختلفا وليس اقل من انتفاضة شعبية تجاوزت
ابعد الحدود ، وكانت اقرب ما تكون الى ايام الثورة العرابية مع
الاختلاف الجسيم فى ان الخديوى هو القائد الذى تلتف حوله الجموع .

وخلف اللورد بعض الشيء من خطورتها بأن فسر الجموع بانها
عناصر الشباب المتعصب الذى يرفض مظاهر الحياة العصرية والاوروبية
والباشوات القدامى الذين فقدوا سلطاتهم المجفعة وامتيازاتهم غير
المشروعة فى ظل الادارة البريطانية النزيهة ، ثم رجال الدين المتعصبون
الذين يحقنون على الاجانب ويضمرون لهم الشر ، ثم الانتهازيون الذين
لا يياسون من التطلع الى مناصب اعلى يصلون اليها بأسهل طريق ثم

بعض العناصر الفاسدة من الموظفين الذين تقف الادارة البريطانية حائلا بينهم وبين الثراء الواسع غير المشروع ثم بعض الشباب المفرود الذين يعتقد أنه أفضل وأكثر كفاءة وخبرة من رؤسائه الانجليز».

واختتم فخامته الرسالة:

«هذا الخليط المتنافر هو الذى يلتف حول الخديوى لكى يستعيدوا معه حكم الرشوة والكرياج مرة أخرى».

كان انفصاما عن الواقع المصرى «الجديد» ومن الرجل الذى اقتنع واقنع ساداته فى لندن بأنه يعرف مصر كما لا يعرفها احد سواء ، وانه لن يغادرها الا وهى «جوهرة» ثانية ترصع تاج الملكة والامبراطورة.

والحق فخامته بالذكر طلبا هو فرقة اضافية من القوات البريطانية يستعرضها مع موسيقاها قبل ان تخرق شوارع القاهرة.

ووقف رئيس الوزراء «جلاسستون» يعلن ان القوة ليست اضافية ولكنها تستبدل بقوات انتهت مدة خدمتها وهى مجرد اجراء وقائى ضد اى احداث يمكن ان تهدد المصالح الاوربية.

وسخرت الصحف الفرنسية كالعادة من البريطانيين.

«تداعى الصلف والغرور البريطانى ووقفت حكومة صاحبة الجلالة عاجزة لا تستطيع شيئا ازاء شجاعة ووطنية الخديوى الشاب والذى التفت حوله رعاياه ضد القبضة المعتلة الوطاة التى تفرضها عليهم بريطانيا .

وطلب الخديوى إلى الحاشية إعداد تقييم «موضوعى» حول ما حدث والدروس المستخلصة ثم الخطوات القادمة . وكان ذلك نموذجاً مستحدثاً فى العمل والتخطيط السياسى ، لم تعرفه أروقة القصر منذ انتقلت كل السلطات إلى القصر الآخر «قصر الدوبارة» كما سميت دار الوكالة البريطانية .

وكان أهم ما سببه التقرير :

١ - ادرك الانجليز ان الذى يواجههم ليس صبياً أو طفلاً كما كانوا يرجون دائماً ، ولكن حاكم شاب ذو ارادة صلبة ويفضل ان يتخلى عن عرشه على أن يتنازل عن حقوق المشروعية .

٢ - استيقظ الرأى العام المصرى بعد حقبة من اليأس والضمول أدت بالانجليز إلى انكار مجرد وجوده وأفاق على مدى العجرفة والفطرسه التى يحكمونه بها وتضاعفت كراهيته لهم .

٣ - لم يعد فى استطاعة الانجليز أن يخدعوا الأوروبيين وأن يدعوا أن المصريين سعداء بالوجود البريطانى وراضين عنه ومتمسكين به ووضع مدى الرفض الذى يحمله المصريون لهذا الحكم .

٤ - أصبح الحاكم محبوباً من الشعب كما لم يسبق من قبل .

وكانت الخطوة التالية التى تقررت هى أن يعزز الخديوى هذه النتائج ، ويؤكد لها وأن يعمق شعبيته وعبر جنورها بطول البلاد وعرضها ، وأن يبدأ الطواف برحلة ممتدة إلى مديريات الوجه القبلى وكانت أفضل اختبار .

«ولقى سموه فى هذه الرحلة من حماس الشعب ما جعله فى حالة من الذهول ، ولم يعد يدرك كيف يعبر عن شكره لمن دافع عن قضيتهم بشجاعة وطيبة صابقة .

«أقيمت أقواس النصر فى كل مكان وشملت الترتيبات كل بقعة من الأرض وتلايلات الزينات والأنوار فى كل طريق مر عليه سموه .
وحدثت خلال زيارته لمدرسة ثانوية أن شاهد لوحة كبيرة تحمل شعارا بالفرنسية «أيها الشعب المصرى الكريم أصبح واجبك المفروض عليك أن تضحى بنفسك فى سبيل وطنك وأميرك» .

وألقي مدرس فى إحدى المدارس الثانوية خطابا قال فيه :
«إن استقلالنا سيقوقف علينا أكثر مما يتوقف على غيرنا وقد أن أوانه وقبض الله لنا أميراً شجاعاً رابط الجأش صادق الوطنية يجب أن نلتف كلنا حوله» .

ولم تستخلص سلطات الاحتلال ولم يستوعب فخامة اللورد أى درس أو عظة ، بل وكان الورد حملة هاتية شنتها الصحف البريطانية .
قالت السان جيمس جازيت :

«الخدعوى طفل خرج لتوه من المدرسة ولا يدفعه لهذا السفه سوى الدسائس الفرنسية» .

وقالت الديلى تلغراف :

«عباس شاب نكى اكتسب قليلا من الثقافة خلال دراسته فى فيينا ولكن يظل طفلا ولا بد من معاملته معاملة الأطفال أى بالكرياح» .

وقالت البال مال جازين :

«لقد نجحت بريطانيا نجاحا باهرا فى اصلاح مصر وانقاذها ولا يمكن أن نسمح لأحد بالعبث خاصة عباس واتباعه الانتهازيين ولا مناص من التذكير والتشديد على الالتزام ببرقية جرانفيل سنة ١٨٨٤ إلى شريف .

وفوجيء الجميع بالخدوى يلتقط القفاز ، وبعد ردا على ما نشرت الصحف ، ويطلب إلى «السان جيمس جازيت» باسم حق الرد ان تنشره .. ولم تملك سوى أن تفعل .. وقال :

«يريد اللورد كرومر دائما أنه يريد أن يدرب المصريين حتى يستطيعوا أن يحكموا أنفسهم بأنفسهم فى أقرب وقت ممكن بل وحتى يستقلوا تماما ، ولكن لا أدرى كيف يتحقق ذلك وهم لا يستطيعون التعبير ولا يملكون أى سلطة فى بلادهم ، والرأى العام البريطانى لا يعرف سوى وجهة نظر واحدة هى التى يبعث بها اللورد إلى الحكومة ، والتى تعرضها فى مجلس العموم والتى تحصل دائما على التأييد ثم تنشرها الصحف على أنها كل الحقيقة ولا تكترث بأن هناك وجهة نظر أخرى هى وجهة النظر المصرية ، وبذلك يبطل الشعار البريطانى الذى يقول لكل قضية وجهة نظر لابد من أخذها فى الحسبان» .

وردت الحكومة البريطانية بتصريح رسمى قالت فيه :

«ان الخديوى كان يريد اشغال فترة تبدأ من الاقاليم الجنوبية حيث يسود الجهل والتعصب الدينى» .

وسارع اللورد كرومر بتدارك الأمر وهو يرى أن الاحتياط والحذر أصبح واجبا منذ الآن» .

ولم يكن الخديوى وحده ، وكان هناك شاب صغير آخر فى نفس عمره بالضبط وولدا فى سنة واحدة ١٨٧٤ ، ولكن ولد الاول فى القصر وأحد ليرث العرش .

ولد الآخر فى نفس العام ولكن فى حى الصليبية «الشعبى» ومن أسرة متوسطة صغيرة ، ولكن أودعه الله سرا قدسيا من أسراره ، وشعلة نورانية متقدة تستبد به وتملك عليه نفسه .

والتقى الاثنان ، خلال رحلة الخديوى المصنية فى البحث عن مواد إعادة اكتسابها بعد هودته وتولية العرش والتي روى قصتها :

«كنت شابا صغيرا وبلا تجارب ولم استغرق وقتا لاكتشف أن كل من حولى لا يجمعهم سوى هدف واحد هو استغلال قلة خبرتى وتجربتى، وجدت نفسى محاطا بكهول متداعين بلا ارادة ولا كرامة ، وقد اعتادوا أن يركعوا خاضعين أمام ممثلى دولة أجنبية تزعم أنها حامية وصديقة وكان على أن أكون دائما على أشد الحذر وأن لا أقع فى شرك قد ينصبونه لى ويمكن أن يقضى على كل آمالى وطموحى» .

«وكنت مصمما على أن أحقق كل ما أعلنته صراحة وبلا موارد وأنا على وشك تولي العرش ، وهو أننى أفضل الموت على أن أتنازل عن أى حق من حقوقى أو حقوق بلادى .

«ونظرا لصغر سننى - سبعة عشر عاما اعتبر السيد ممثل بريطانيا العظمى أن من حقه أن ينصب نفسه أستاذا ومعلما لى وأن يقدم لى النصائح وعلى تنفيذ التوجيهات .

وكننت أجد نفسى وحيدا أمامه وبلا سند أو معين ، كان لديه جيش احتلال وحكومة عظمى فى لندن ونفوذ متعظم فى اسطنبول ، وتحت أمره صحف ومراسلون ومعلقون مسخرون لنشر ارادته وحده ، ولم يكن حولى سوى الفراغ التام بلا رجال ولا مبادئ ولا قواعد أو تقاليد ، ولا أى قوة مادية أو معنوية .

«وكان هناك درس واحد وموعظة بليغة لا يمل أن يكررها ويلقننى إياها فى كل مرة وهى أن شبح عرابى لا زال قائما وأن الحركة العرابية لا تزال كامنة تحت الرماد ، وأن أى تصرف خاطيء أو حادث عابر أو أزمة طارئة يمكن أن تفجر النار وتشعل الحريق من جديد ، وعلى أن أكون حريصا حرصا تاما وعلى أن أذكر دائما ولا أنسى أننى لم أكن لأجلس هنا على هذا العرش لولا بريطانيا التى تدخلت وانقذت اسرتى».

«وحينما كان يلمس عدم استجابتى أو اكتراثى ، كان ينقلب على الفور متفطرسا صلفا ، ويتحدث عن والدى بازدياء شديد وكيف أنهم فعلوا كل شيء حتى أطفئوا له الحريق ثم سلموه العرش . وأبركت بسهولة أنه يريدنى أن أبرك تماما ولا أنسى أننى إذا ما عانت

وتشبثت بكرامتى ورفضت الدور الضئيل الذى تسمح لى به بريطانيا
فإن فى استطاعتها أن تخلعنى فى لح البصر وأن تقالب الشعب
المصرى كله ضدى ، بعدما أصبح يفيض ولاءه لبريطانيا عرفانا
بجميلها وإصلاحاتها .

وفى أول مرة جاء فخامته لمقابلتى وجدت رجلا متجهما شديد
الصرامة حاد النظرات واستفريت ، فقد أكدوا لى أنه رجل عميق
الثقافة ، يهوى الآداب القديمة اليونانية واللاتينية ، بل ويقوم بترجمة
ملحمة هوميروس الشهيرة الأوروبية إلى الانجليزية ، ولكن لم أشعر قط
أن فيه أى لمسة شعر أو فن بل أنه واقعى سوقى لا يجيد سوى لغة
المصالح العارية .

ويستطرد الخديوى :

كان يحيط نفسه بهالة مفتعلة من التعالى والفطوسة بلغت ذروتها
بالطبع لما كان يلقاه من نفاق وقلق رجال لا يمكن أن يحسبوا على
السياسة أو القادة ، ولكن مجرد موظفين أذلاء لم تعد تعنيهم مصر أو
أهلها فى شىء وكل ما يعنيهم هو مصالح ومطامع صغيرة وحقيقية .

«وانكر فى أول اجتماع لى مع مجلس النظار ان اكتشفت انه
يستحيل على أن أحصل على أى رأى واضح أو على حل لى مسألة
وكانت الاجابة التى ألقاها على كل سؤال أطرحه واحد لا يتغير» كما
يشاء سموكم» وعند نهاية الاجتماع جاء سكرتير مجلس النظار ومعه
القرارات التى كان على أن أوقعها ولما سألت «أين أوقع ؟» كان رده

«حيث تشاء سموكم» ، وخلال المراجعة استبقيت قرارا بشأن مدة الخدمة العسكرية لكى أدرسه قبل التوقيع ، واستغرب سعادته واضطرب ولم أحرف السبب إلا بعد أن عرفت أنه سارع فوراً إلى رئيس مجلس النظار مصطفى فهمى مرتاعاً لأننى استعملت التوقيع على أحد القرارات وتضايف رعب الرئيس وسارع إلى فخامة اللورد ليخبره بالهول الذى حدث ، ولم ينتظر اللورد الذى جاعنى غاضباً لكى يوبخنى ويؤنبنى ويصغر من شأنى ويفنرنى بأننى تجاوزت حقوقى وتصرفت تصرفاً غير دستورى وتدخلت فيما لا يعينى ويجب أن لا يتكرر ذلك ، «ولم تكن هذه الأمور فى معظمها غريبة عنى ، ولكن وقعها المباشر كان أصعب مما توقعت ، وكنت حين أعود فى العطلات الدراسية أصدم بالثقافة الفكرية والصفيفة النفسية للحاشية والمحيطين بوالدى وكانوا جميعاً كهول عجائز لا يدركون شيئاً عن أحوال البلاد أو ما يجرى فى العالم . وكنت أزداد يقيناً بأن الأحداث العنيفة التى واجهها والدى أبعدت عنه أى شخصيات مخلصه أو موهبة أو ذات أى كفاءة ، ووجدت نفسى وعمرى ١٧ سنة وحيداً أحمل مسئولية ثقيلة وعلى أن أعلم نفسى بنفسى مهام الحكم .

«وقد كانت أقوى رغباتى لدى جلوسى على العرش أن أقيم علاقات وثيقة مع الأمة وسلكت كل الطرق لكى أتقرب منها ، ودهوت لمقابلتى والى مائدتى كل من عرفت أن له ثقافة أو موهبة وأن أستمتع مباشرة

إلى من لهم خبرة أو تجربة من المسئولين المحترمين .
وفى المساء كنت احتفظ بالزوار الذين أجد أنهم متميزون ، وكانت
مائدة العشاء تضم كل يوم جنبا لجنب العلماء والمهندسين والفقهاء
والأدباء والشعراء وكانت الأحاديث خصبة ممتعة .

واستطعت بهذا أن أتصل بالأمه عن طريق ممثلين لها كانوا
الأصدق تعبيراً عن فكرها وتراثها وتقاليدها ، ووجدت أننى أتوغل يوماً
بعد يوم وأكثر فأكثر فى روح الشعب وكنت أشعر بالفخر حين اكتشف
من وقت لآخر موهبة وطاقة مدفونة مهمة .. كانت سعادة بلا حدود .
«إذا كان الفساد قد تفشى وساد فى كل مكان ، إلا أن أهم ما
اكتشفته كان الشيء الوحيد الذى لم يمسسه الفساد والذى قاسى دون أن
يشكو من أاثام حكامه وظل ينتظر وهو صابر صامد حلول أيام أفضل ..
اكتشفت أن هناك نارا خفية داخلية مضطربة ومستترة فى جماهير
الشعب» .

وحسب الخديوى اهتمامه على الجيل الجديد الذى ينتمى إليه ، والذى
لا يملك سواه ، تكلفت زيارته للمدارس والمعاهد ، حتى كانت الزيارة
الحاسمة والتى وجد فيها من كان يبحث عنه .
زار مدرسة الحقوق العليا ، وقام زعيم طلبة المدرسة بالقاء خطاب
ترحيب باللغة العربية ثم باللغة الفرنسية ثم ألقى قصيدة وطنية .

وبهر الخديوى بالطالب الشاب الذى كان فى نفس عمره ، وفى
المساء أرسل إليه رئيس الديوان حسن باشا عاصم ليدير لقاء سرياً بينه

وبين الخديوى فى مسجد صغير خلف قصر القبة .
وانعقد بين الاثنين حلف ورياط وثيق عميق لم ينفصم مهما شهد من
تقلبات .

وجد الخديوى من يعتمد عليه ليفجر الازمة الفهمية كما سعى
والصدام مع التنين .. ولجأ الشاب الصغير الشارع المصرى لأول مرة
واشعل النار الخفية لتغتنو حريقا عاما لم يخبى منذ ذلك اليوم .
لم يصدق الخديوى ما رآه فقال :

« كانت المظاهرات رائعة ومتأفات التشجيع مدوية وكانت الجماهير
المتحمسة تتعلق بعريقتى وتجرها فى شارع الموسيقى ورغم تلقائية هذا
التعبير وقوته فإن النظام لم يضطرب ، وتركت المسجد بعد الصلاة
وسط جماهير حاشدة ولكن منظمة كانت أول مغامرة صداقة تحوى من
جانب شعبى وأسعدنى أن أرى المثقفين مندمجين بين الجماهير ، وأن
موجات المتظاهرين من كل الطبقات والفئات ملتفين حول أميرهم بنفس
الشعور الوطنى الذى يحمله فى صدره ، ظهرت روح الشعب على
حقيقتها وتبدد ما كان قد خطر ببالي من اعتقاد بسلبية أبناء هذه الأمة،
تلاشى ذلك الانطباع وأيقنت أنه كان سطحيًا » .

وقال يصف رفيق سلاحه وكفاحه :

« لقد أرسلته نهاية الله التى تسهر على مصائر الشعوب كما تسهر
على مصائر الأفراد إلى مصر لكى يبنر فيها بذور الخصب والحياة بعد
ما أجذبت كان بسيطا ومريحا ، وتحت شكله الوسيم كانت تكمن روح

مشتعلة بنار مقدسة ورأس وهبها الله الحكمة ، وكانت فصاحته وبلاغته
ساحرة ساخنة وكان أسلوبه رشيقا مضطربا بالحياة ويتحرك من
البساطة الملائكية إلى الفصاحة العارمة لشيون روما في الماضي ،
وكانت قدرته على الاقناع وبحث الثقة والايمان خارقة .. كان له بلا شك
ذلك الاشعاع الذي كان للرسل والأنبياء .
انتهى النفق المظلم وبرز فجر عصر جديد وزعيم جديد ، وتسائل
الناس من يكون ؟ .

نهاية النفق - ٢

استعدت المدرسة الخديوية الثانوية لاستقبال الزائر الكبير سعادتلو على باشا مبارك ناظر المعارف العمومية ١
وكالعادة اختارت المدرسة طالبا نجيبا ليلقى خطاب ترحيب «بليغ» .
ودش الوزير لفصاحة الطالب الصغير. وصفق له وناداه وتلطف معه ثم سأل عما يريد أن يفعل بحياته بعد أن يتم تعليمه وقال الفتى الصغير على الفور ويحزم شديد «سوف أعمل لتحرير بلادى من الاحتلال» .. وبدا أن إعجاب الزائر الكبير بلغ اقصاه فقد ربت على كتفه ثم دعاه لزيارته فى داره وكان حدثا لم يسبق . ولم يتردد الفتى الصغير فى تلبية الدعوة وذهب واحتفى به المضيف وقدمه إلى الحاضرين وحينما دعى للمشاركة فى النقاش تقدم بنفس الجراءة وأثار دهشة وإعجاب الشيوخ الأجلاء ، وكان الشيخ على يوسف أشهر الصحفيين فى ذلك العصر وكانت جريدته المؤيد هى جريدة المصريين الأولى ودعى ما حدث:

«قابلت مصطفى كامل لأول مرة فى بيت على باشا مبارك ووجدت فيه رجلا كاملا وليس طالبا صغيرا وكان إعجاب الباشا يتضاعف به

كل يوم خاصة حينما كان يعارض ويخالف .
ولم يلبث أن دهاه الشيخ ليكتب في الجريدة واستجاب وكان بذلك
أصغر كتاب المؤيد، ثم تعرف الى الشاعر خليل مطران في الندوة أيضا
وصحبه إلى بشارة تقلا رئيس تحرير الأهرام والذي دهاه للمساهمة في
الأهرام .

وتسائل الجميع من يكون ذلك الفتى الذى يشع كل هذا القدر من
الاحجاب وعرف أن اسمه مصطفى كامل، وكان أبوه ضابطا في الجيش
المصرى توفى بعد ولادته بقليل وكفله اعمامه وأخوته الكبار. وكانت
الأسرة من حري الصليبية، وكان الحى من معاقل الثورة العربية وكانت
مقاهيه ونواديه ومساجده ومنابره مشهورة بالخطباء والعلماء والدعاة،
وكان قادة الثورة وزعمائها كثيرا ما يعقدون فيه الاجتماعات والندوات .
وحين أتم دراسته الثانوية كتب إلى أخيه الضابط في الجيش
المصرى بالسودان :

تخطيت العقبة الكنود وحصلت على البكالوريا وقررت الالتحاق
بمدرسة الحقوق مدرسة الكتابة والخطابة والدفاع عن حقوق الأفراد
والأمم .

وحينما أصدر الخديوى عفوه عن عبدالله النديم وسمح له بإعادة
إصدار جريدته الاستاذ سعى إليه ثم لازمه.
وعرف من أحاديثه أسرار الثورة العربية وحوادثها وأسباب
إخفاها وهزيمتها وأساليب الانجليز ومكائدهم ووسائلهم .
وقرر مصطفى كامل بعد أن اجتاز امتحان السنة الأولى بمدرسة

الحقوق أن يلتحق بمدرسة الحقوق الفرنسية والتي افتتحها الفرنسيون .
وكتب إلى أخيه « أريد أن أجيد الفرنسية وأن اتزود من الثقافة
الفرنسية القانونية وأن أطلع على النظم الحديثة لكي أعرف كيف أشرح
قضية مصر وحقوقها في المحافل الدولية والأجنبية .

وقدّر الخديوي زيارة مدرسة الحقوق العليا خلال جولاته ليتعرف إلى
شعبه وأهله واستمع إلى زعيم المدرسة يلقي خطاب الترحيب، وتكرر ما
حدث لناظر المعارف قبل سنوات . وبعث الخديوي على الفور برئيس
الديوان يبحث عنه ويدعوه للتعرف به . وانهقد الاجتماع «التاريخي» في
المسجد خلف السراي ، و « تغير تاريخ مصر » !

وكان مصطفى كامل على رأس المظاهرات التي كانت سند الخديوي
الشعبي خلال الأزمة «الفهمية» كما سميت أزمة تغيير الوزارة ، ولم
يلبث أن أصبح ساعده الأيمن في مهمة دقيقة عسيرة لا تقل صعوبة
ولكن حققها بنفس الكفاءة والحماس .

روى الخديوي :

« اكتشفت خطرا يتهدد كل شيء وهو أن كل الموضوعات والمناقشات
المتبادلة خلال حفلات العشاء التي كنت أقيمها كل يوم للصفوة والنخبة
ولكى أستطيع من طريقها أن اتصل بالامة وأن أتعرف إلى ممثلين لها
من الأصدق تعبيراً عن فكرها وتراثها وتقاليدها ولاكتشف موهبة أو
طاقة أو كفاءة أسعد بها سعادة بلا حدود ، اكتشف أن كل هذه
الموضوعات والمناقشات المتبادلة خلال هذه المناسبات الشخصية تنقل
إلى ممثلي بريطانيا بطريقة مشوهة . وحينما فُتحت ضيوفى في هذا

الامر أجابونى جميعا بأن المسئول هم خدام القصر الذين يعملون لحسابهم وأوقفت المآذب واللقاءات ، وذهلت كيف تحولت مصر إلى سوق ضخمة تباع فيها الضمائر وتدبر فيها كل انواع المؤامرات، وقد زرع فخامة اللورد كل اسباب الفرقة والشقاق والعداوة فى صفوف المصريين وتولى رجاله نشر الاحقاد والقطيعة بين الاسر والعائلات والطوائف وانتشر جواسيس ادارة المخابرات البريطانية وعملائها فى كل مكان وبين كل طبقات المجتمع فى الضواحي الفاخرة وفى الصالونات والقصور وفى القرى النائية ولكن حول العرش خاصة .

وكان العملاء من كل المستويات والطبقات العليا والدنيا والمدنيين والعسكريين بل وفرط الأسى اشترت الادارة البريطانية بعضا من أفراد اسرتى ومن أقاربي الذين تصلنى بهم صلة الدم . كانوا يحومون حولى ويتصيدون أخبارى خدمة للأجانب الذين انتزعوا من مصر روحها والذين استباحوا كل الوسائل وأشدّها خسة وبناءة فى تحطيم مغنوية شعب عانى طويلا كل ألوان الظلم والطغيان والاستبداد .

وجدت أن لا مناص من أن أحاربهم بنفس اسلحتهم واستطعت تكوين جهاز مخابرات انتشر فى كل مكان وحتى النظارات والادارات والمعسكرات ووصل حتى داخل منزل السردار، وكان الاعتماد فى ذلك على الشباب الوطنيين المخلصين لبلدنا وأميرهم .. وكانوا يقومون بمهامهم الخطرة متطوعين لخدمة بلادهم مدفوعين بوازع دينى ووطنى عميق .

كان نراعه الأيمن طالب الحقوق الذى اثبت عبقريته «التنظيمية»

وتكوين السياج الذى يحمى العمل الوطنى . وتقرر بعد ذلك البدء فى تكوين نواة التنظيم السياسى وتكونت الخلية الأولى فى داخل القصر، وكان الأعضاء المؤسسون أحمد شفيق رئيس قلم الترجمة واسماعيل بك الشيمى ويوسف بك صديق من قضاة المحاكم المختلطة ومحمود بك سالم والمسيو روليه السكرتير الخاص للخديوى، ثم المسيو جافيه نائب رئيس الجالية الفرنسية فى مصر والمسيو أومارلى والمسيو جوردان فرى المستشاران القضائيان فى المحاكم المصرية والمسيو بريت العضو الفرنسى فى مصلحة السكك الحديدية .

وتحدت أهداف التنظيم الوليد بأنها الدفاع عن حقوق مصر ومصالحتها ضد المحتلين الفاضيين وذلك بالكتابة فى الصحف الفرنسية والخطب التى سوف يلقيها مصطفى كامل فى الخارج والداخل.

وتم الاتفاق مع المسيو لوسير مراسل شركة هافاس الفرنسية للأنباء على أن يتخلى عن خدمتها مقابل مبلغ يتقاضاه ويعمل لحساب المشروع ويرسل البرقيات والاختبار التى نريد نشرها وذلك حتى يمكن اصدار جريدة خاصة بالفرنسية يكتب فيها الأعضاء بأسماء مستعارة.

وحل فصل الصيف والاجازات وتلقى الخديوى دعوة من جلالة السلطان لقضاء العطلة فى اسطنبول وكانت احداث القاهرة «المنيرة» ومواقف الخديوى الصغير قد أثارت الاهتمام فى أروقة الباب العالى، وحرص جلالاته على أن يتعرف مباشرة على الأمير الشجاع وأن يضعه فى المكان المناسب، وكان الخديوى سعيدا بالدعوة من أمير المؤمنين، ولكن أيضا لأنه كان متلهفا على تحقيق امنيتين عزيزتين أن يلتقى بجده

اسماعيل والثانى لقاء السيد جمال الدين الافغانى .

وكان جمال الدين قد انتهى إلى ضيافة السلطان بعد أن ضاقت به عواصم الشرق والغرب ، وقد منح بيتا على أن لا يستقبل زواراً ، وحديقة على أن يقصر تجواله داخلها .

واستطاع الخديوى أن يلتقى بجده اسماعيل وكان اللقاء عاطفيا حارا وتعثرت كل محاولات اللقاء مع جمال الدين الافغانى وتذرع رجال حاشية السلطان بمختلف الاعذار ، ولكن استطاع ان يخترق المواقع وأن يصل اليه . وفى اليوم التالى تلقى عتابا وافت نظر بأن لا يكرر ما حدث وتلقى جمال الدين تحذيرا بأن يبتعد عن «الغلام» ولا يحاول أن يفرر به ويقوده إلى الفتنة ! .

وعاد الخديوى سعيدا متفائلا من عاصمة الخلافة مؤيدا من أمير المؤمنين محملا بذخيرة روحية تدفعه لمواصلة الرسالة «التاريخية» التى يحلم بتحقيقها . وأعد للخطوة القادمة .. لقد كسب تأييد الشعب ، وبقي عليه أن ينفذ إلى المؤسسة الحاسمة وهى «الجيش» وكان اللورد دوفرين قد أفنتى بأن مصر لا تحتاج إلى جيش ولكن تغير الموقف بعد تفاقم أحداث السودان وبعد قرار لجنة من الضباط البريطانيين ان فرقة جنود مصرية تساوى ثلاث فرق هندية ويمكن ان تتكافأ مع فرقة بريطانية .. وبدأ اعداد جيش «مصرى» .

وكان القائد العام للجيش المصرى هو الجنرال «كيتشنر» وكان على صلة طيبة بالخديوى ، ولهذا استطاع سموه ان يعين وكيلا لوزارة

«وعن طريقه استطعت أن أحصل على كل ما أردت من معلومات عن الجيش وأن أكون على علم بكل ما يجرى فى نظارة الحربية وعرفت الفروق الشاسعة فى المرتبات بين الضباط المصريين والبريطانيين» .

«وعرفت أيضا مدى نشاط شبكات المخابرات البريطانية وعمالها فى مصر والسودان وكل شبه الجزيرة العربية ، وكيف تنفق أموال مصر على عملياتها ومؤامراتها . واستطعنا بدورنا تنظيم شبكة للمعلومات امتدت الى كل الوحدات فى الجيش وكان ذلك أهم ما حققناه. وقد سعدت كل السعادة بعد أن تأكدت ان الجيش المصرى يفيض وطنية وولاء للعرش رغم كل ما يبذله كرومر من جهد لتجريده من ذلك » .

واعتمادا على ذلك الإعداد والتمهيد النقيى أعلن سموه عن عزمه على زيارة الجنوب وتفقد أحوال الجيش هناك وأصدر بيانا بهذه المناسبة قال فيه :

«سوف أذهب بمشيئة الله لأبحث بدقة أحوال الجيش ولاكتشف ما قد يكون هناك من تقريط نعمل على تلافيه، وما هناك من نقص نستكملة وان الجيش مقبل على مهمة عصبية محفوفة بالأهوال وهى الحرب فى صحارى السودان ومجاهله ويجب ان يكون على أتم الاستعداد » .

وأثار البيان القلق فى دوائر النظارة والوكالة معا ، وطلب اليه كرومر وكتشتر معا ان يعدل عن الرحلة أو أن يؤجلها ولكنه رفض وأصر عليها .

وطلب كرومر أن لا يصحب معه ماهر باشا ولكنه تمسك به وتدخل
رئيس النظار مصطفى رياض وحذر سموه من أى تصرفات تفجر
المشاكل وأنذر محمد ماهر بأن (لا تلعبوا بالنار لأنها يمكن أن تحرق
الجميع) ولم يكثر الخديوى وبدأ الرحلة .

ووصل الى أسوان ليشهد الاستعراض .
ومرت الفرقة الأولى وأبدى الخديوى اعجابا بنظامها وسلاحها
وجنودها وضباطها .

ومرت الفرقة الثانية ، ولم يملك الخديوى إلا أن يؤنب كتشنر .
إن حال هذه الفرقة مزر يبعث على الخجل واننى أسف أن أرى
خطواتها الرديئة وأسلحتها القديمة، ولا بد لك ان تتدارك ذلك وتضاعف
الجهد فى تدريبها .

وتتابع مرور الفرق ، وتتابعت ملاحظات القائد الأعلى من الاعجاب
والانتقاد واللوم، وبدأ أن القائد تقبل ملاحظات الخديوى بروح
«عسكرية».

وانتهى العرض وانتقل الجميع الى الاستراحة وتناول المرطبات ،
ولكن كما يقول احمد شفيق :

«وفوجئنا بدخول الجنرال مكفهر الوجه ساخطا ، وإيعن فى صلف
أنه لا يملك مناصا من أن يقدم استقالته احتجاجا على الملاحظات التى
أبداها سمو الخديوى، وأن الضباط البريطانيين جميعا متضامنون معه
فى هذا الشأن» .

ورد الخديوى بهدوء «إننى مندهش تماما وأنا لم أتعمد توجيه أى انتقاد الى شخصياتهم أو الى اشخاصهم ، ولكن فعلت ما فعلت حرصا على الجيش الذى أتولى قيادته العليا وواجبى أن أعمل دائما على ترقيته وتقدمه . ولا أفهم أن يكون ذلك سببا للاستقالة الا اذا كنت تريد أن تعطى لمسألة مهنية خاصة مغزى سياسياً آخر » .

وهذا كتشنر وبدا انه اقتنع تماما . وانتهى استعراض القوات فى أقصى الجنوب بفرقة يقودها ضابط مصرى هو اللواء ابراهيم باشا فتحى وأركان حربه من الضباط الانجليز . وأعجب بها الخديوى . وأثنى على القوات ثناء طيبا وتقبل كتشنر الثناء شاكرا .. وأعلن ان كل الغمام قد انقشع .

وبدأت رحلة العودة من الجولة بأحداثها ومفاجأتها .

ويتابع احمد شفيق الرواية :

«ظللنا فى شغل شاغل من جراء ما حدث وإن كنا انتهينا الى أن المسألة قد سويت تماما ، ولكن ما أن وصلنا الى جرجا حتى وجدنا رئيس مجلس النظار رياض ومعه وزير المالية بطرس غالى ومحمود باشا شكرى رئيس الديوان التركى ، وكان الثلاثة فى حالة من الفزع والقلق الشديد ، وقال رئيس النظار انهم جاوا بتكليف من كرومر الذى قدم لهم انذارا يسلمونه الى سمو الخديوى ويقضى بئنه اذا لم يسحب على الفور كل الانتقادات التى وجهها الى الضباط الانجليز خلال الرحلة فإن بقاءه على العرش لن يصبح مضمونا ، وسوف نتخذ فورا كل

الاجراءات اللازمة لوضع الجيش المصرى بأكمله تحت قيادة جيش الاحتلال وقد احيطت وزارة الخارجية فى لندن بكل ذلك ووافقت عليه . وبعد التداول وخروج المسألة من حدها البسيط الى هذا المدى انتهى رأى بيننا الى أن يبعث رئيس النظار مصطفى رياض برقية الى كرومر ويطلب منه ابلاغها الى وزارة الخارجية البريطانية ويكون نصها: «إن الجناب الخديوى فى دهشة وألم لما ثار حول رحلته الى الحدود وهو يحتفظ لنفسه بالحق فى شرح حقيقة ما حدث فيما بعد، ولكن لما كان من المهم لديه أن يؤكد ثقته وتقديره لجيشه بأنه يكرر أمره الذى اصدر الى السردار معربا فيه عن رضائه التام وتقديره للقوات والضباط ويكرر شكره لهم والثناء عليهم بعدما تفقد أحوالهم هناك » . وحمل الميعوثون الثلاثة الرسالة وسافروا مقتنعين أن المسألة قد حسمت وأن الترضية كاملة تماما .

وقرر الخديوى ان يعرج على الفيوم خلال العودة ولكن . ما إن وصلنا حتى وجدنا وكيل الخارجية تجران باشا فى انتظارنا ومعه انذار آخر من كرومر أهنف بكثير من السابق ، ويطلب أن تنتشر البرقية فى كل الصحف العربية والافرنجية وأن يعلن عزل محمد ماهر باشا من منصبه . وأن يتم ذلك قبل أن يصل الخديوى الى القاهرة وإلا فإنه سوف يمنع من دخولها وثار الخديوى وأمر ان كرومر يصير على أن يسقط هيئته ومكانته لدى الشعب والجيش معا ولهذا رفض الانذار والطلب مهما يكن الثمن .

وتصاعدت الأزمة حتى ذروتها ويقول الخديوى :

«وصل رئيس مجلس النظار من القاهرة ودهشت لأن أرى امامى رجلاً ينتفض مذعورا ويهددنى بأن الموقف أخطر بكثير مما أتصور، وأن كرومر مثل الثور الهائج ويصر على كل طلباته فوراً وحاولت عبثاً ان اقنعه ان ما يطلبه اهانة لكرامتى وكرامة البلاد عامة ولا يمكننى قبولها ولا استطيع إجابتها ولا بد أن أعود فوراً الى القاهرة، وأن اواجه كرومر وابحث الامر كله معه . ولكن رئيس النظار أصم أننيه ورفض أن يستمع الىّ وصرح ان الاوامر لديه صريحة . ويتحتم علىّ إما أن أقبل وأوقع وإلا ان أدخل القاهرة ، وهناك مهلة محددة حتى ظهر اليوم ولم يبق منها سوى ساعات يعلن بعدها قرار الخلع والمنع من دخول القاهرة ووضع الجيش المصرى بأكمله تحت سلطة جيش الاحتلال . وزيادة فى الاثارة قال لى إنه اتصل بقناصل الدول الكبرى وعلى رأسهم فرنسا وبروسيا وممثل السلطان وأجمعوا كلهم على أنه لا يمكنهم التدخل ولا مناص لى من القبول . وقبل نهاية مدة الانذار بدقائق وجدت نفسى مرغماً على التوقيع على برقية وضع نصها كرومر وتقول قبل أن أترك الفيوم وأعود إلى القاهرة أود أن اكرر ما سبق ، وأظهرت من التقدير والاعجاب بالجيش المصرى عند زيارتى للحدود، وأؤكد مرة أخرى ما أبديته من سعادة لما وجدت عليه القوات المسلحة سواء فى نظامها أو كفاءتها وإننى أكرر التهنئة للضباط الذين يتولون القيادة مصريين

وبريطانيين على السواء . وذلك لما بذلوه من جهد ، ويسعدنى خاصة أن أشيد بالجهد الذى يقوم به الضباط البريطانيون للنهوض بالجيش المصرى وأود يا جناب السردار أن تعلن ذلك لجميع الضباط والجنود .

ويواصل الخديوى الرواية :

وعاد رئيس الوزراء سعيدا يحمل لسيده الفعلى النصر الذى حققه وتكثرت بعد ذلك أنه لم يحاول ان يقابل قنصل فرنسا أو أى قنصل آخر وأنه كذب علىّ وفضل الالهانة والذل لنفسه وبلاده وأميره .

وتكشفت لى حقيقة هذا الرجل الذى خدعنى وكذب علىّ حين استدعيته لتولى أكبر منصب فى البلاد وذهلت لما هو عليه من جن وخسة ومناصرة للطرف الآخر .

وفوجئ الخديوى بمن يضمن جراحه ويرد له اعتباره وكرامته وعلى أرفع مستوى .

تسلل الى القصر ضابط مصرى يحمل رسالة من زملائه تقول :
« بكل خضوع واحترام نؤكد طاعتنا وولائنا لسمو خديويتنا الأعظم ونرفع اليه أن الجيش الانجليزى الباغى قد ذهب بسطوتنا 'مسكرية' وأضعف شوكتنا ، ولم يعد لنا حول أو طول فى جيشنا وصيرنا آلة تتحرك بمجرد اشارة ونحال على المحكمة لأى شىء أو عبارة، وقد اساءوا فينا القصد واخترعوا غاية الجهد فى إيقاد الشقاق وجاهرونا بالتعصب والتحيز، وأرونا كيف تكون ذلة النفس ولهذا انتظمتنا فى

جمعية سرية من الضباط المصريين تحت اسم جمعية المودة السرية
تقوم على تنظيم دقيق وقسم يؤديه العضو هو الفداء في سبيل الوطن
والولاء للقائد الأعلى سمو خديونا الاعظم «ووقع على العريضة اعضاء
التنظيم بأسمائهم ورتبهم » .

وسعد القصر بالرسول والرسالة وتم الاتفاق على شفرة خاصة
لتبادل الرسائل .

وطلبنا الى الجمعية ان ترسل تقارير منتظمة تكشف عن كل ما
يجرى في الجيش ومؤامرات الانجليز في داخله .

وتم ذلك على أحسن وجه ، وكانوا أول من فضح الخطط البريطانية
لفرض السيطرة على السودان تحت علم الحكم الثنائي .»

الفصل العاشر

على الجبهة الأوروبية

أتم مصطفى كامل دراسته العليا فى الحقوقين المصرية والفرنسية فى سنة ١٨٩٤. وكان أصغر الخريجين وابرزهم واشهرهم كان عمره عشرين عاما، وقد استطاع ان يحقق أمنية كان يحلم بها. وأن يؤدى الامتحان النهائى فى الحقوق الفرنسية فى جامعة «تولوز» وكما يحدث دائما، لم يستغرق طويلا حتى كان موضع الاعجاب والاهتمام من الاساتذة والطلاب، وكانت الجامعة تضم حشدا من الطلاب الأجانب الأوروبيين من بولندة والمجر وبلغاريا وروسيا وكان كل منهم يحمل قضايا بلاده ومشاكلها ويدعو لها، واندمج مصطفى فى الحوارات والمناقشات، واستوعب فكر ونبض الجيل الاوروبى الجديد كما استطاع بشخصيته وطلاقة أن يضع القضية المصرية على رأس القائمة وكانت جديدة على أكثرهم، واحتل مكانة مماثلة لمكانته فى مصر. وبين شبابها. وتعقبيا على حفل التخرج فى آخر العام اختصته المجلة المحلية (بيسن دى تولوز) بنكر واهتمام خاص قالت :

«أحد الخريجين الذين تفتخر كلية الحقوق بتخرجه منها هو الطالب المصرى مصطفى كامل والذى أسر الجميع بأببه وخلقه الشرقى الرفيع

وبشخصيته الفذة الجذابة وبإقباله على العلم والدراسة وبما يفيض به من ثقة وإيمان ببلاده وحقوق شعبها.. ان مصر بلد عريق نو تراث وتاريخ تعرفه فرنسا جيدا، ولا عجب أن تتجب مصطفى كامل. ولاشك أنها سوف تسترد مكانتها وحريتها على يديه. ولا يخالـج أحدا في الجامعة أى شك أن مصطفى كامل سوف يحتل مكانة في الصدارة من حياة بلاده» .

وأجرت الصحيفة حديثا خاصا معه عما ينوى أن يفعل بعد عودته وأجاب (سوف أعمل بالمحاماة.. والدفاع عن حقوق الأمة المغتصبة والمهدرة وإن أعمل بالطبع في الحكومة التي لا اعترف بها وأحتقرها.. لأنها حكومة احتلال).

واستعدادا لرحلة العودة جمع مصطفى كامل كل ما استطاع من الكتب والمراجع والوثائق حول المسألة المصرية كما كانت تسمى حينذاك وحول السياسة الدولية (ملأت هنتوقين كبيرين) وأقـلع بالباخرة. وتصادف ان التقى على السطح بمسافر كبير المقام كان الكولونيل بارنج شقيق فخامة اللورد في مصر.. واجتذب «المحامي» الصغير انتباه الكولونيل، وخاض معه حوارا طويلا بطول الرحلة حول مصر.. وكان مشبعا بمقولات أخيه ودعاويه واستبسل مصطفى كامل في تنفيذها وإثبات بطلانها. وسجل مصطفى كامل الحوار، ونشرته جريدة الاهرام كاملا بعد عودته وكان أول مبارزة فكرية مباشرة أثارت الاهتمام وتعززت مكانة الشاب الوافد من البعثة وتعلقت به الأنظار . وقرر

مصطفى كامل قبل أن يبدأ العمل أن يطوف في جولة واسعة في مدن مصر وقراها وأن يجدد ولائه ويعمق وعيه وإيمانه.

واجتمع التنظيم الذي تقرر تمصيره تماما، واستمعوا إلى تقاريره وبعد ما استغرق النقاش تقرر استراتيجية عمل طويل المدى تتكون من شقين داخلي وخارجي، وأن يبدأ العمل في الخارج أولا وأن ينصب الجهد على تبديد الخرافات التي أحكم الاحتلال نشرها في أوروبا وتولت أجهزة الاعلام البريطانية ذات السطوة والقدرة ترسيخها لدى الأغلبية في الرأي العام الأوروبي، وأن «الصلح العظيم» استطاع مع مستشاريه ان يحقق المعجزة وأن ينتشل مصر وينشر الرخاء والاستقرار.

واستقر الرأي على أن يعود مصطفى كامل إلى أوروبا لكي يتولى المهمة . وانتدب عبد الرحيم بك أحمد مدير الادارة العربية ليضع معه التفاصيل واتصلت الاجتماعات ثنائية في مقهى صغير في باب الخلق تقرر فيه كل الاجراءات.

وقد تشكك البعض في قدرة المحامي الشاب الحديث التخرج أن يواجه سطوة الاعلام البريطاني ومجاهل السياسة والدبلوماسية الأوروبية ولكن وقف أحد اعز اصدقائه ومديره (لطيف باشا سلم) قائلا :

«انما الأعمال بالنيات، حياة طيبة أو موت شريف هذه عقيدة مصطفى كامل، وهو يسافر بها إلى أوروبا نائبا عن أهله وأحبابه مضحيا بنفسه ويكل ما تملك يده في سبيل خدمة وطنه والمدافعة عن

حقوق أمته فإن كان صغر السن كل ما يؤخذ عليه فليس ذلك ذنباً وإن لم يكن من الطبقة الأولى في مصاف الأمة فإنما نهضته تشرفه» .

ولم تلبث أن توالى الأخبار واخترق مصطفى كامل الحواجز والمواقع وبدأ بعمل بارع ملهم وبعث ستة شبان من الشباب المصريين خريجي الجامعات الفرنسية برسالة إلى المسيو بريون رئيس الجمعية الوطنية الفرنسية يطلبون تحديد موعد معه ليقدموا رسالة من الأمة المصرية إلى الأمة الفرنسية ممثلة في نوابها تستجد بها في استرداد حريتها واستقلالها المفتصب.

واستجاب المسيو بريون وحدد لهم الموعد وجاءوا يحملون لوحة كبيرة رسمت عليها مصر مكبلة بالقيود والأغلال وتستصرخ فرنسا لتعاونها على تحريرها كما عاونت أمريكا وإيطاليا واليونان وبلجيكا على نيل حريتها وجعل في ذيلها ثلاثة أبيات شعر من انشاده مع ترجمة إلى الفرنسية .

وألقي رئيس الوفد خطاباً أمام الرئيس قال فيه بفرنسية بليغة .

«سيدى الرئيس

باسم مصر وشعبها أقدم لكم هذه اللوحة التى تنادى فرنسا لتكون سنداً لها فى استرداد حريتها واستقلالها، إن مصر أمة عريقة وفتية وقد سلبتها بريطانيا حريتها منذ ثلاثة عشر عاماً مارست خلالها كل أنواع القهر والاستغلال ولم تنس الأمة أو تقبل ذلك وهى تكافح ولا تهدأ

وتستجد بفرنسا العظيمة صاحبة أول اعلان لحقوق الانسان والتي طالما سارعت إلى معاندة نول وشعوب كثيرة. إن مصر تثق تماما أن فرنسا لن تتأخر قط عن مساندتها .

وهز الحديث قلب رئيس الجمعية الوطنية وكل النواب الحاضرين وأجاب بخطاب رقيق يفيض عطفًا على مصر ويؤكد علاقتها التاريخية والوثيقة بفرنسا والتي لن تآكل جهدا في تأييدها .

وكان الوفد قد طبع عدة آلاف من اللوحة وبعث بها إلى كل أعضاء الجمعية وإلى كل الجرائد والصحف الفرنسية..

واستطاع الحدث ببساطته وصدقته أن يصبح حديث الفرنسيين وتناقلته الصحف الباريسية والاقليمية وقالت الفيجارو كبرى الصحف «هذا أول صوت للشعب المصرى يرتفع فى أوروبا بعد الاحتلال ويطالب بالاستقلال» واسترعى رئيس الوفد اهتمام الصحيفة التى أجرت معه حديثًا اختتمته قائلة :

«ومما لاشك فيه ان هذا الشاب سوف يلعب دورا هاما فى حياة بلاده وهو يتدفق حرارة وحماسة وصراحة وقد كشف بقوة عما لحق ببلاده من مصائب من جراء الاحتلال البريطانى والذى يخدع العالم ويفشه بدعايته الكاذبة.. وقد تأكد اليوم ان المصريين قد استيقظوا ولن يسكنوا حتى يتحرروا تماما» .

ووصل صدى الحدث إلى تولوز وبعثت الجامعة تدعوه ليلقى

محاضرة عن المسألة المصرية .. الآن..

واستقبلته الجامعة العمداء والاساتذة والطلاب استقبالا حارا وألقى المحاضرة وفي اليوم التالي نشرتها الدبش دى تولوز وعقبت عليها قائلة.

«هذا ساندل صلب يدافع عن حقوق بلاده المقتصبة ببسالة وليس هناك أقدر منه على غرس بنور الوطنية والحرية عميقة فى تربة بلاده وأن يقف رافع الرأس لاينتثنى أو ينحنى حتى تحقق الأمة المصرية أهدافها ولاشك ان جيلا جديدا يفيض حماسا وإرادة قد ظهر على الساحة هناك وسوف تتوالى الأحداث والأخبار التى لابد أن نترقبها». كان فوزا عظيما .. وكان لابد وأن يتبعه بفوز أعظم.. وأن يحافظ على استمرار المد ومرة أخرى اهتدى ببراعته وطهارة روحه إلى الخطوة التالية.

كانت هناك سيدة من أشهر سيدات المجتمع فى فرنسا وأرفعهن مكانة وكان صالونها ملتقى لصفوة ونخبة القادة والساسة والمفكرين والكتاب .. وكانت تصدر مجلة ثقافية شهرية «لاتوفيل ريفيو» تعنى بقضايا العصر والعالم وتحتل مكانة رفيعة .

وجازف المحامى الشاب وكتب لها هذا الخطاب

«سيدتى

أنا شاب صغير السن واسع الأحلام شديد الطموح أحمل على عاتقى مهمة ثقيلة لامناس منها هى ايقاظ أمة لتسترد نفسها وحقوقها.. انتى يا سيدتى مصرى أحلم ببعث مصر التى تنوء الآن تحت وطأة

القهر والاحتلال أحلم أن أوقظ مصر المقهورة لكى تهب وتصبح مصر الفتاة المضطربة بالحياة إن هناك كثيرين داخلها وخارجها يزعمون أن الوطن الذى أعشقه لا مستقبل له ولا وجود، ولكننى أوّمن به إيمانا يملك على كل نفسى ويستبد بى إحساس جارف عميق يتجاوز كل المعانى والحدود بل ويدفعنى لأن انذر حياتى كل حياتى من أجله وأن أفديه بكل ما أملك وأستطيع . أنا ياسيدتى شاب فى الحادية والعشرين من عمرى وقد تخرجت فى كلية الحقوق جاهدة تولوز وأريد أن أجد المجال لأكتب وأخطب وأثير الاهتمام والحماس حول قضية بلادى وأعبر عن كل ما يجيش فى صدرى.

وقد نصحنى كثيرون ياسيدتى أن ما أريده مستحيل ولكننى لا أبالى بهم لأننى أحس فى نفسى بدافع لا يقاوم لأن أمضى فيما عزمته عليه ولا أترجع.

وما أرجوه وأطلبه منك يا سيدتى هو أن تقدمى لى المساعدة بما عرف عنك من وطنية وبما لك من مكانة رفيعة ولا أشك قط أن لديك كل ما احتاجه من ارشاد وتوجيه وأرفق مع هذا الخطاب كتيباً مختصراً كتبت عن الاحتلال البريطانى فى مصر ومظالمه وجرائمه وأمل أن يحوز على تقديرك ورضائك .»

المخلص

مصطفى كامل

ولم يخطر ببال أى منهما ما سوف يكون لهذا الخطاب من أثر

مصريى على حياتهما وروت السيدة جوليت آدم فى مذكراتها ما حدث .

«طالما حمل البريد إلى رسائل كثيرة طريفة وفريدة ومن شخصيات مجهولة مغمورة وقدمت لهم ما استطعت من مساعدة حتى نجحوا وتألقوا بل وأحيانا حققوا شهرة ومجدا ولكن هذا الخطاب لمس وترا عميقا فى نفسى ببساطته وصدقته وإن لم يخطر ببالى أنه بداية علاقة تجاوزت كل ما سبق فى حياتى.»

وقرأت الكتاب الذى أرفقه ولم يتجاوز خمس عشرة صفحة وأقنعنى أنه لابد أن أقدمه فى العدد القادم من المجلة وكانت المسألة المصرية أحد اهتماماتى وكان لى أصدقاء مصريون عديدون وكانوا يؤكدون لى دائما أن مصر سوف تهب ذات يوم وتسترد مكانتها وتستعيد حقوقها وسوف يظهر من ابنائها من يحقق هذا الأمل ولست فى سطور ذلك الكتيب ومن الحقائق التى سردها ومن المشاعر التى فاض بها أنه ربما كانت الساعة قد حانت فى مصر.

وبعد صدور المجلة وبها ما كتبه تلقيت منه خطابا يشكرنى ويطلب تحديد موعد ألتقى به ويعثت اليه ردا وحددت له الموعد.

واستولت على الدهشة حينما دخل على فتى صغير لا يمكن أن يتجاوز عمره الثامنة عشرة، وتأملت له لحظات ثم قلت له مبتسمة لماذا أضفت بضع سنوات إلى عمرك وضحك وأكد لى أنه فى الحادية

والعشرين حقا وجلسنا نتبادل الحديث وتضاعفت دهشتي . كان مترنا ناضجا مقنعا يفوق سنه بكثير وانطلق يشرح أهدافه وأمانيه صريحة واضحة مدعمة بحجج واسانيد حاسمة وبدا لى وهو يتكلم بحماس وحرارة أن مصر قد تمثلت فيه وأنها تروى قصتها وتعبر عن ألامها وأحلامها وفى دراما ممكنة ومستحيلة فى نفس الوقت.

وسألته عن الذين يشاطرونه آراءه وأحلامه وعن الذين يعتمد عليهم فى تحقيقها وقال لى إنهم شباب مثله لا يملكون سوى ايمانهم وإرادتهم واستعدادهم للتضحية بكل شئ. وسألته عن خططه ومشاريعه وقال لى إنها تتضمن اصدار جريدة لكل الشعب تحمل راية الوطنية وتنشرها للجميع وتبطل دعاوى الاحتلال وتضليله وانشاء مدرسة تعلم الوطنية وتوقظ وعى الأمة وتقاوم مدارس الاحتلال . وقال إن هناك تنظيما سياسيا سرىا قائما وسوف يكون نواة لحزب وطنى يقود مسيرة الأمة نحو الحرية وتصورت لبعض الوقت أنه شاب حالم واهم مستغرق فى الخيال ولكن لم ألبث أن وجدت نفسى مصدقة متحمسة لكل ما قاله بل وملتزمة بينى وبين نفسى أن أقف معه لأبعد مدى وكما واصل حديثه بنفس الحماس والحكمة معا كما تضاعف اعجابى وتعاطفى معه .

وقلت له اننى مستعدة لان أفتح لك صفحات مجلتى لنكتب فيها ما

تشاء وتستطيع أن تبدأ بدراسة مفصلة عن المسألة المصرية وسوف
تتصدر عدد الشهر القادم من المجلة.

واستغرق حيناً وسكت وبدأ عليه التردد. ثم قال لى باستحياء إنه
لشرف كبير لى أن اكتب فى مجلتك ولكن لابد لى أن أصارحك بأن ما
أسعى اليه هو أن تقدمينى إلى إحدى الصحف الفرنسية اليومية الكبرى
لكى اعرض على صفحاتها قضية بلادى وهى قضية عاجلة متفاقمة
ولاحتمل الانتظار اسابيع ثم كرر ذلك عدة مرات وابتسمت وقلت له إنى
ادرك تماماً حماسك واندفاعك وسوف افعل ما أستطيع وسوف اكتب
بنفسى المقال فى المجلة وسوف أجد لك حلاً لدى الصحف الفرنسية
الكبرى.

وأشرق وجهه وقال بفرح : «لم أشك لحظة يا سيدتى انك سوف
تساعدينى» ثم أطرق قليلاً وقال: «إن لى أما فى مصر هى كل شئ
بالنسبة لى وهى تحببى وتتقبنى وواعيش بهذا الحب. وإننى أتمنى أن
أصبح ابناً لك فى العلم والمعرفة وأن تكون أمومتك الروحية هى السند
الذى ارتكن اليه فى تحقيق حلمنا الوطنى المجيد» .

وبالفعل رسبت فى نفسى مشاعر أمومة حقيقية نحو هذا الشاب
الصغير وفاضت نفسى نحوه بحب فاق كل حبنى لابنائى الآخرين
وأحسست كأنما بعثت به أمه المصرية وأنها استأمنتنى عليه لكى أقوم
برعايته وحمايته مثلها تماماً وأخذت على نفسى عهداً بأن أقدمه لكل
أصحاب النفوذ والمكانة ممن تعنيهم قضية مصر وأن أعقد له الصلات
مع أهم المنابر والصحف والمجلات الفرنسية وكان عند حسن الظن وفاق

كل توقعاتى كان ابنا نمونجيا يستحق الفخر ولم يلبث ان بهر الجميع وكل من يلتقى به .

وبدأت السيدة جوليت آدم المساعدة بأن هيات له الدعوة لإلقاء محاضرة فى الجمعية الجغرافية الفرنسية وكانت تضم اقطاب الفكر والعلم والسياسة وكانت المرة الأولى التى يحاضر فيها شاب شرقى فى العشرين من عمره وألقى محاضرته وعرض قضية مصر قال :

« دخلت بريطانيا بلادنا بدعوى حماية الشرعية وقمع عصيان وتمرد ضدها وضد المصالح الأوروبية بل وضد الحضارة الغربية المسيحية وأكدت بريطانيا أن مهمتها محددة مؤقتة تنتهى تماما بمجرد القضاء على ما سمته الفتنة وعلنت على العالم وعودها بالجلء وأنها لن تتأخر يوما واحدا ولكنها بقيت ثلاثة عشر عاما أجهضت خلالها كل قدرات مصر ومواهبها وحولتها إلى ولاية هندية تزرع محصولا واحدا هو القطن وتسدد قروضا فاحشة لم تتسلم أكثر من نصفها وتتقاضى نفقات جيش الاحتلال الذى قضى على سيادتها واستقلالها ويحكمها حاكم بريطاني مطلق وجيش من المستشارين البريطانيين كلمتهم هى السائدة.

ونحن لا نطالب سوى بالوفاء بوعدنا بالجلء ويأن تترك لنا الحق فى أن نحكم بأنفسنا كما تكفله الشرائع والقوانين الدولية.

نحن لانطالب بأكثر من استقلالنا وسيادتنا وحكومة وطنية دستورية والاستقلال والدستور هما الهدفان بل الهدف الواحد ذو الوجهين الذى نطالب به.

إن مصر الحرة الدستورية هى أفضل ضمان للمصالح الأوروبية

ومصر المحتلة المستعمرة هي مجرد أداة للمصالح البريطانية والتي تضعها بريطانيا فوق كل مصالح أخرى .

وبعد أن أجاب بطلاقة على كل الاسئلة التي وجهت اليه انتزع تصنيفا حارا من الأقطاب والشيوخ الأجلاء.

وقرر بإرشاد راعيته وأمه الروحية أن يبدأ الطواف غى العواصم الأوروبية .

وبدأ فى فيينا عاصمة الإمبراطورية النمساوية .

وكتبت الصحيفة الأولى هناك «اكسترا بلات»

«يزورنا الآن ضيف كريم هو مصطفى كامل الشاب المصرى الذى اشتهر اسمه فى مصر وأوروبا وهو يطوف أوروبا الآن ليشرح قضية بلاده ويطالب بتحريرها من سيطرة الاحتلال ولا يملك من يلتقى مع مصطفى كامل بخلقه الرفيع وشخصيته الجذابة وذكائه النادر إلا أن يثق أن الأمة التى تنجب أمثاله تستحق أن تقف فى صف الأمم المتمدينة وألا تكون أبدا تحت سيطرة دولة أجنبية غاشمة» .

وتنالت الدعوات وخاصة من الأحزاب الاشتراكية والراييكالية ، بعث إليه عضو فى البرلمان الايطالى :

«أيها المصرى الرائع ، إنك بما تقوم به فى أوروبا تبعث من جديد اهتمام العالم بحضارة وتاريخ بلادك القديم والحديث وتجدد نكرى الفراعنة العظام الذين قدموا للبشرية ما لم يقدمه أحد قبلهم أو بعدهم . فلا تحرم ايطاليا من زيارتك لأن الأحرار من كل شعب وجنس . وتأكد أيها الوطنى المناضل أن أبناء ايطاليا الذين تعلموا الوطنية وكافحوا

بزعامه جاريبالدى ومانزىنى وكافور على أتم استعداد لمعاونتكم على حل قضية مصر وسوف يتحقق لكم إن لم يكن اليوم فغدا وليس الغد ببعيد» .
ك . فورسيلا
فتحت له الأبواب وتسابقت أهم الصحف والمنابر على نشر أحاديثه
ودعوته للحديث والمحاضرة .

قال فى روما :

«إننا لا نريد أكثر من أن تكون مصر للمصريين ونرفض تماما أى احتلال أو استغلال أجنبى والذين يشيعون أننا نرفض بريطانيا لأنها دولة مسيحية يفترون علينا . إن الشعب المصرى يمقت المحتل الذى قوض دعائم وطنه واستقلاله وإذا كانت مصر محتلة بأى دولة أخرى من أى دين أو ملة لكان شعور المصريين نفس الشعور لأن ضياع الاستقلال لا يحتمل بأى حال من الأحوال» ..

وقال فى البرلمان الألمانى :

«إن تعاطفنا مع الشعوب الإسلامية أمر طبيعى لا تعصب فيه ولا يوجد مسلم مستنير يظن لحظة واحدة أنه من الممكن جمع الشعوب الإسلامية فى حلف واحد ضد أوروبا المسيحية والذين يقولون ذلك جهلة يريدون إيجاد هوة بين أوروبا والعالم الإسلامى» .

وقال فى بودابست :

«إننا نطالب بالعدل والمساواة والحرية ولا شىء آخر . نطلب دستورا ينقذنا من السلطة الأجنبية المطلقة .

والمصريون لا يقبلون مطلقا بنظم هزاية أو سطحية ولا يطمثون

على أنفسهم وبلادهم إلا إذا قامت حكومة وطنية دستورية كاملة السلطة على مبادئ المدنية العصرية ومستمدة قوتها وشرعيتها من الأمة .
وقال فى رسالة إلى الشعب الأمريكى على صفحات الهيرالد تريبيون :

«إن أم الدساتير والبرلمان ومنسقط رأس الديمقراطية كما تدعى تحرم شعبا عريقا ولدت الحضارة الإنسانية على أرضه من ممارسة حقوقه وحياته البديهة وذلك باسم تأهيله لحكم نفسه .
ولم يسبق أن واجهت بريطانيا حملة ضارية على سياستها مثل التى شنّها مصطفى كمال بطول أوروبا وعرضها ، وأصبح أحد المهام الرئيسية لسفرائها فى مختلف العواصم تعقب نشاطه ومحاولة إحباطه .

ولم يكن يستطيع أن يسافر إلى لندن ولكنه استطاع بنفس الإلهام والإصرار أن يثير عاصفة من علي الشاطيء .
أرسل خطابا إلى المستر جلاستون رئيس وزراء بريطانيا الذى تم على يديه الاحتلال والذى اعتزل السياسة ليكتب مذكراته ويراجع «ذنوبه» قال :

«سيدى المحترم

أرجو أن تسمح لأحد أبناء وادى النيل الوطنيين الذين يناضلون لتحرير وطنهم أن يوجه إليكم سؤالا حول مصر والحل الأفضل لقضيتها ولقد أدركت من دعاة الجلاء عن بلادنا بعد الاحتلال وجاهرتهم مرارا

وبأعلى صوت أنه لا يليق ببريطانيا أن تصر على احتلال مصر إلى أجل غير محدود وأن ذلك يزدى بشرفها أشد الزاية .

وقد سجلنا هذه التصريحات وردناها ثم حفظناها عن ظهر قلب . وإذا كنتم لم تستطيعوا الوفاء بهذه الوعود خلال توليكم السلطة لأسباب مازلنا نجهلها إلا أننا لا نزال نعتقد أن رأيكم الآن هو نفس رأيكم بالأمس وأن ليس لمسألة مصر من حل سوى حل واحد وهو الجلاء .

وقد رأيت أنه من المفيد والضروري أن أتوجه إليكم الآن وفي الوقت الذي تشتد فيه وتتعمد المسألة الشرقية لأسالكم عن حقيقة رأيكم في حل مشكلة وطننا .

وإذا كنتم من دعاة الجلاء مازلتكم وكما نعتقد فهل لكم أن تصرحوا متى يمكن أن يتم هذا الجلاء المنتظر من عهد بعيد . وأن تصرحوا لكم حول مسألة مصر سوف يكون له أعمق الأثر خاصة في هذه الأيام التي يعتقد فيها أغلب المسلمين أنكم من أكبر أعداء الإسلام .»

المخلص

مصطفى كامل

وكانت المفاجأة التي أثارت عاصفة من الجدل في بريطانيا وعلى صفحات جرائدها وبين أحزابها وفي مجلس العموم أن بعث جلادستون ردا قال فيه :

« سيدى العزيز

إننى شديد التعاطف مع شعورك نحو بلادك كمواطن مصرى
ولكننى مجرد بالمرّة من السلطة أما أرائى فإنها لم تتغير قط وهى أنه
يجب علينا أن نترك مصر بعد أن تحقق فيها وبكل شرف الهدف الذى
تدخلنا من أجله . وإننى أعتقد أن زمن الجلاء على ما أعلم قد حل منذ
سنتين .

وحينما كنت فى منصبى لآخر مرة حاولت إقناع الحكومات الأوروبية
الأخرى لمساعدتى فى تسوية المسألة المصرية وجاهرت بتصريحاتى فى
مجلس العموم ولم يبق شىء لم أفعله فى هذا الصدد وقد كنت مستعدا
للقيام بكل ما استطيع لتحقيق ما أدعو إليه ولكننى تركت المنصب نهائيا
ولست الآن سوى مواطن عادى ولهذا يسعدنى أن أبعث لك بكل تحياتى
واحترامى ..»

جلادستون

وطرح الخطابان المسألة المصرية وعلى أوسع نطاق بين المحافظين
والأحرار ، وفى داخل حزب الأحرار نفسه .. وعقبت جريدة الفيجارو
الفرنسية على براعة مصطفى كامل فى استفزاز البريطانيين وإشغال
ذلك الحوار الذى أحيا الحقائق المريرة التى نسيت من وقت بعيد .

وعاد مصطفى كامل إلى مصر بعد أن أتم المهمة وكانت أخباره
وانجازاته تحتل الصدارة فى الصحف المصرية واستقبل استقبال

الأبطال وتدفقت الجموع خاصة الشباب لاستقباله فى الميناء وتوبيعه فى المحطة ثم استقبال شعبى زاخر فى محطة القاهرة .

حقق المهمة على أفضل وجه ونفذ البرنامج الذى اتفق عليه والذى وضعت تفاصيله على القهوة فى باب الخلق وفاقته النتائج كل تقدير . ولم يكظم البريطانيون غيظهم .

وكتبت اجييشيان جازيت لسان حال الاحتلال :

«بدأ عباس يقلق من الزعامة التى يسعى إليها مصطفى كامل وإذا ما تعاظمت سوف تكون زعامة شعبية جارفة تغطى على مكانته الملكية وتوقعه فى نفس المأزق الذى وقع فيه أبوه أمام زعامة عرابى ويصبح كالمستجير من الرمضاء بالنار وكل من عباس ومصطفى كامل من عمر واحد وولدا فى نفس العام ١٨٧٤ وكلاهما يدفعه طموح شخصى بلا حدود وراء عمله الوطنى».

وهو مصطفى كامل على الفور :

«إن الإنجليز لكى ينتقموا استكتبوا الجرائد التى تخدمهم أننى أريد أن أصير خديوى ولكن ما تركتهم يتمنون فى طغيانهم بل أصرح أن أول ما أسمى إليه هو استقلال مصر الداخلى وبقاء الحكم فى بيت محمد على وكل تصرف أقوم به واضح يثبت أننى أوفى صديق للخديوى والعرش» .

وانتقل العمل فى المرحلة التالية إلى الداخل .

وبدأ العمل فى الداخل وفق البرنامج الذى اتفق عليه والذى شرحه لجولييت آدم المدرسة ثم الجريدة ثم «الحزب» .

وببدأ العمل بتحرير عقل ووجدان الجيل الجديد من أسر مدارس الاحتلال قال «حينما يسيطر الاحتلال عندنا على التعليم وبذلك يسيطر على حياتنا الثقافية والروحية وهو يستमित فى فرض لغته وبرامجه لكى يقضى على فضائلنا وخصائصنا وهو يريد بذلك أن يحجب علم وحضارة العصر عن المصريين .

وأطلق مصطفى كامل الدعوة لانشاء المدرسة الوطنية الموازية والتي تحرر الاجيال الجديدة والصغيرة .

لابد من انشاء مدارس أهلية خاصة تطبق مناهج صحيحة يتكون بها جيل جديد «تدأ من ابناء مخلصين لوطنهم يساهمون فى تحريره وفى الرقى به .

واستجابت الأمة بحماس .

وسارع عدد من الوطنيين الفيوريين بالتبرع لإقامة المدرسة التي يبشر بها وقرروا أن يطلق عليها اسمه وأن يتولى بنفسه الاشراف عليها وإدارتها ولتكون النموذج .

وكان يقوم بالتدريس للتلاميذ ويصحبهم فى رحلات مدرسية ترفيهية وفى آخر العام كان يقيم احتفالا لتوزيع شهادات النجاح والتفوق وكتب إلى جولييت آدم يزف إليها أنباء نجاحه .

«بدأت الأمة تعلم نفسها بنفسها وقد نجحت دعوة المدارس الأهلية نجاحا باهرا وأنشئت عدة مدارس على غرارها تكفل بها عدد من الأعيان الوطنيين والجمعيات الخيرية ولا شك أن كل مدرسة تقام تضع حجر أساس متينا للمستقبل» .

ودفع نجاح المدرسة الأهلية كما سميت إلى المضي نحو خطوة أبعد والارتقاء بالتعليم العالي وإنشاء الجامعة الأهلية وأطلق الدعوة في الاحتفال بعيد جلوس الخديوى .

وكان ذلك ميلادا للحركة التى أصبحت طليعة الحركة الوطنية منذ ذلك التاريخ وهى الحركة الطلابية .

وفى ديسمبر سنة ١٨٩٩ كتب إلى أمه الروحية (عزمت على اصدار الجريدة اليومية الكبرى التى طالما حلمت بها ويسعدنى أن تكونى أول من أخبره بذلك وأطمع أن يزين العدد الأول مقال لك وأن تطلبى إلى أحبائك ومريديك أن يشاركوا بل وأن يعتبروا الجريدة لسان حالهم كما أرجو أن اتلقى دائما أراءك ونصائحك) .

وفى ٢ يناير سنة ١٩٠٠ صدر العدد الأول من «اللواء» وهو الاسم الذى اختاره وبعث بالعدد إلى جوليت آدم ويخطاب قال فيه :

«كل أملى أن تصبح اللواء الجريدة الأولى فى الشرق وأن تكون محور التفاهم بين الحركة الوطنية وأوروبا» .

ونجحت اللواء نجاحا باهرا وفاقت كل الصحف القائمة وأصبحت
جريدة كل المصريين ينتظرها القراء صفوفا أمام الدار ، وتتفد نسخها
بمجرد صدورها . ويحفظ المصريون افتتاحياتها ويستظهرونها عن ظهر
قلب .

كتب :

«نحن ضد الاحتلال الانجليزى أما ما يختص بالامة الانجليزية فلا
نستطيع إلا احترامها كما نحترم كل الأمم الأخرى إذ إنه لا يصح
بغض أى أمة وكره أى شعب .

وإننا نبرأ من أى تعصب دينى أو قومى ونحن لسنا ضد الشعب
الانجليزى الذى تحتل حكومته بلادنا ونذكر تماما الفرق بين
الدوائر الاستعمارية الانجليزية وبين الأمة الانجليزية التى يجب أن
تكسبها الحركة الوطنية المصرية إلى جنبها فى السعى لجلاء جيش
الاحتلال .»

وكتب :

« كيف يستطيع أى وطنى أن يدعو للشقاق والبغضاء الطائفى؟ هذه
الدعوة مناقضة للوطنية الصحيحة والأقباط إخوة لنا فى الوطن تجمعنا
بهم أشرف رابطة وقد عشنا معهم القرون الطوال على أتم وفاق وأكمل
اتفاق والمسلمون والأقباط شعب واحد مرتبط بالوطنية والعادات
والأخلاق وأسباب المعاش ولا يمكن التفريق بينهما مدى الأبد .

ومن يبيتون العداوات والانقسامات الدينية لا يريدون إلا الخراب والدمار» .

★★★

وكتب :

« إننا لم نياس وإن نياس أبدا من مستقبل بلادنا إننا نعلم علم اليقين أن مصر مقبرة الأمم الطاغية .

ونعرف أن حظ انجلترا منها سيكون كحظ الدول التي سبقتها . وإن الدعوى الباطلة بأن المصريين يطلبون خروج الانجليز من مصر ليدخلوا تحت حكم جديد هي دعوى لا يقبلها ولا يسلم بها أحد من العقلاء .

إننا نطلب استقلال وطننا وحرية ديارنا ونتمسك بهذا المطلب إلى آخر لحظة» .

★★★

وكتب :

«إن حركة الجامعة الاسلامية بمعنى الحرب الدينية لا وجود لها بالمرّة ولا يوجد مسلم متتور يدعو إلى تأليف عصابة اسلامية ضد المسيحية ولقد أدرك المسلمون من زمن بعيد استحالة الحياة في معزل عن العالم وإن ميل المسلم لأبناء دينه أمر طبيعي» .

★★★

وكتب :

«إن الانشودة التي يجب أن يقرنم بها المصريون صباح مساء هي الاستقلال والدستور وإذا ما تمسكت الأمة ودعت وطالبت وجاهدت بقوة

الرأى والفكر والثبات التى هى أكبر القوى الفعالة فإنما تخطو أكبر خطوة فى الطريق .

والدستور يعنى سلطة الأمة التى تعلو فوق كل السلطات . الدستور يعنى منح الأمة حق الاشراف على كل الأعمال ومراقبة ما تجريه الحكومة لخيرها أو لغيرها وسؤال الوزارات عن كل صغيرة وكبيرة وتغييرها بغيرها إذا أساءت استعمال السلطة أو تهاونت فى خدمة البلاد . الدستور هو أن لا يستطيع أحد مهما كان عظيما وطنيا كان أو أجنبيا أن يمس القوانين بشئ .» .

★★★

وكتب :

«إننا أول شعب شرقى صافح أوروبا وإننا مستمرون على السير إلى الطريق الذى سلكناه وإننا نؤمن بالتعليم والتقدم والفكر الحر الراقى .
إننا نعمل لكى نعرف شعبنا بحقوقه وواجباته ومكانه اللائق به فى العالم وإن مستقبل بلادنا لا يقوم إلا بالاعتماد على الأمة وأن يعرف الفلاح والعامل والصانع والتاجر والمعلم والمتعلم حقوقه وواجباته وأن يحميها ويتمسك بها» .

★★★

وكتب إلى جوليت آدم وثقا :

«أصبحت اللواء أهم جريدة فى مصر وسوف تصبح أهم جريدة فى الشرق» .

وقد كان أن صادرتها حكومة الهند البريطانية ومنعت دخولها
المستعمرات الإسلامية ثم صادرتها حكومة فرنسا «الصديقة» ومنعت
دخولها شمال إفريقيا .

وأعلن فخامة اللورد أن اللواء تشعل الحريق .

ووصف مصطفى كامل وأتباعه بأنهم فئة غوغائية صاخبة ذات
بوافع مريبة ومثيرة للشكوك ولا يمثلون أحدا سوى أنفسهم وكل أرائهم
ومقولاتهم مرفوضة لا تجد أذانا صاغية من أحد، وقد انتهت إلى هذه
الحقيقة بخبرتي الدقيقة بهذا البلد وأهله . جيل من الشباب يطمع في
الوظائف والمناصب الكبيرة التي يحتلها الأوروبيون الآن وإننى بقدر
عطفى على الشعب المصرى وحبى له حبا حقيقيا بقدر ما أنا على يقين
أن هذا الشباب بتطلعاته المتعجلة لا يدرك مصلحة بلاده .

وبدأ العمل من أجل الهدف الكبير وانطلقت الدعوة لبناء الحزب .

وكان ذلك أشد ما يقلق اللورد ويقض مضجعه ، وكان واثقا لا
يداخله شك أنه لن تقوم في مصر حركة وطنية بعد أن حسم مسار
تاريخها وصححه .. وحينما وقع المحذور اختلطت عليه الحقائق وتعثر
في تفسيرها وكتب إلى لندن :

«لم أفاجأ بأن تنفجر حركة الوطنية وأن تتصاعد على هذا النحو
وأن يستطیع شباب صغير أن يلهب حماس الرأى العام وأن يشعل
الحريق في مصر ؛ وذلك أنه يجعلهم يعيشون في سلسلة من الأوهام
والمطالب الخيالية وأخرها والذي يسميه الطلب العاجل هو بناء حزب

وقيام نظام برلمانى كامل وإذا كنت لا أعرف حتى الآن ما هو هذا الحزب الوطنى المزعوم أو برامجه ولكن على قدر ما توافر لى من معلومات فإنه يطالب بنظام برلمانى كامل على نسق النظام البريطانى ولم أتأكد بعد هل يريدون برلمانا ذا مجلس واحد أو مجلسين ولكن ما يعلنونه هو برلمان كامل وحكومة مسئولة مسئولية كاملة ولها السيادة التامة على ما لكل الحكومات والبرلمانات الأوروبية .

ولم أتأكد إذا ما كانوا يريدون أن تمتد سلطة التشريع على كل من يقيم فى مصر دون أى تفرقة أو تمييز أم يقتصر على المصريين .

ولا أشك لحظة أن مثل هذا النظام لو قام فإنه لن يؤدى إلا للفوضى الشاملة ولا أظن أن هناك عاقلا يمكن أن يتصور بأى حال من الأحوال أن شعبا رزح قرونا طويلة تحت أشد أنواع الحكومات والنظم قهرا وذلًا وفسادا وقاسى على أيدي حكام طغاة وسفاحين من الفراعنة حتى الباشوات المعاصرين وأن شعبا ٩٠٪ من رجاله و ١٠٠٪ من نسائه أميون لا يقرأون ولا يكتبون يمكن أن ينتفض فجأة ويتمخض عن مواهب وقدرات تؤهله لأن يحكم نفسه بنفسه وأن تقوم به حكومة مسئولة أمام برلمان كامل السلطات . إن مثل هذا المشروع لا يعدو أن يكون إلا هزلا وعبثا بل إنه وهم مستحيل ولا يمكن أن يتحقق فى الحاضر أو المستقبل أو فى أى وقت من الأوقات .

لا يمكن أن أسمح لنفسى بأن أشارك فى هذه المهزلة وأن أضع يدي فى يد من يدعون إليها ، وإن ذلك ظلم صارخ ليس فقط للمصالح الأوروبية ولكن لمصالح عشرة أو إثني عشر مليوناً فى مصر أفنيت

أجمل سنوات حياتى من أجل خلاصهم وانتشالهم والارتقاء بهم ماديا
ومعنويا .

وعباً فخامته الإعلام البريطانى لمقاومة المشروع وكتبت صحيفة
التايمس العتيدة .

لا نظن أن هناك شعبا من الشعوب لا يصلح إطلاقا ويستحيل عليه
أن يستوعب أو يطبق النظم الحزبية البرلمانية مثل مصر والمصريين .
ودعوى الحزب الوطنى المزعوم وأنه يمثل الأمانى الحقيقية والرغبات
المشروعة لأغلبية الشعب المصرى هى مجرد أكنوية يرفضها المصريون
الحقيقيون الذين يمثلون أمتهم تمثيلا صحيحا والذين يحتجون أشد
الاحتجاج على تعاطف البعض فى بريطانيا مع زعماء وقادة هذا الحزب
والبرامج التى يتشددون بها ويؤكدون أن هذا الحزب سوف يؤدى بمصر
إلى العنف والفوضى وقد أخذ بالفعل يثير قلق وفزع الأوروبيين ومنهم
من بدأ يهاجر من الداخل إلى القاهرة !!

وأكدت (إن الحزب الوطنى المزعوم يدعو إلى الجامعة الإسلامية
والولاء المطلق للسلطان ولا بد لنا من أشد اليقظة والحذر ولا نسمح لأى
تعاطف مع الأمانى الوطنية المشروعة أن يخلط بين الأمور وأى منزلق
إلى تأييد حركات شديدة التخلف ولا تستحق أى عطف .. إن الجامعة
الإسلامية تتخفى تحت عباءة وطنية والاثنان مندمجان بحيث يصعب
تمييز أحدهما عن الآخر) .

والجامعة الإسلامية في جوهرها تعنى العنصرية والتعصب والرجوع في القرن العشرين إلى رذائل انقرضت ولا تسود إلا في مجتمعات فطرية متخلفة تطبق الرق والإباحية وتعدد الزوجات والعقوبات الوحشية مثل قطع الأيدي والأرجل والرجم بالحجارة وهذه هي الرذائل التي اتفقت الحكومات الإسلامية عن اللحاق بالحضارة .

وراء اللواء :

«سوف يقوم عندنا حزب وطني يتصدره رجال درسوا وتعلموا في مصر وأوروبا وأحاطوا بمطامع وأسرار السياسة الأوروبية وأيقنوا أن أوروبا لن تقوم بتحرير وطنهم وأن لا أمل في الخلاص الا بالاعتماد على أنفسهم وعلى شعبهم ولذلك سوف يقوم حزب وطني طال الوقت أو قصر وسوف يكون القوة الفعالة المؤثرة . إن مصر هي حلقة الاتصال بين أوروبا وآسيا وأفريقيا وهي بفضل موقعها هذا وبفضل تراثها الحضاري هي قلب العالم الشرقي والإسلامي ولهذا سوف يمتد تأثير الحزب بطول هذا العالم وعرضه» .

وألقي الزعيم خطابا قال فيه :

«سوف نبني حزبا وطنيا يرد لكل فرد حقوقه في وطنه وسوف يرشد كل مواطن ، الفلاح والعامل والتاجر والمثقف .. كل فرد من أفراد الأمة إلى أن للإنسان حقوقا مقدسة لا يمكن المساس بها وأن الإنسان خلق ليعيش حياة كريمة إنسانية وأن حب الوطن هو أسمى شعور تتحلى به النفس البشرية وأن أمة ضاع استقلالها لا وزن لها أو قيمة ومن العار

ألا تبذل كل جهدها وطاقاتها لاستردادها . سوف نبني حزبا وطنيا يحقق كل هذه الأمنى .

واهتدى فخامة اللورد إلى الحل بعد بحث وتدقيق واكتشف أن هناك إلى جانب هؤلاء الذين ينصبون أنفسهم قادة ويلبسون مسوح الوطنية وكأنما يحتكرونها نخبة ممتازة ذات مكانة وسطرة ومواهب ويتكاثر عددهم يوما بعد يوم وإن لم تكن لديهم القدرة على الصخب والضجيج الذى يثيره ويجيده الحزب الوطنى المزعوم وهؤلاء حزب يتكون من تلاميذ ومريدى الشيخ محمد عبده .

«وقد أشرت فى تقارير سابقة إلى أفكارهم وأفكار الأستاذ وهى تماثل ما دعا اليه السيد أحمد خان فى الهند ويدور فكر هؤلاء حول إصلاح النظم الإسلامية بغير زعزعة الأسس والأعمدة التى يقوم عليها الدين وبذلك يصبح هؤلاء هم الوطنيين الحقيقيين بمعنى أنهم يدعون لمصالح بلادهم والمسلمين عامة ولكن بغير أن يوصموا بمقولات الجامعة الإسلامية وإرغامها بل على العكس يدعون للتعاون واقتباس المدنية العريقة والأمل الوحيد فى قيام وطنية مصرية حقيقية يعتمد فى رأى على هؤلاء وعلينا أن نقدم لهم المساعدة والمساندة التى يستحقونها والتى لم يتلقوها من قبل لأسباب عديدة» .

وبالنسبة للبرلمان وجد فخامته البديل الأفضل :

«أمعنت التفكير طويلا وانتهيت إلى أن حق المواطنة فى مصر لا بد وأن يمثل كل السكان والمقيمين بلا تفرقة أو تمييز فى الدين أو الأصل

ولهذا فإن المجلس التشريعى الافضل فى مصر هو المجلس الدولى الذى يمثل كل المقيمين على أرض مصر وكل من يقطنون وادى النيل مهما تكن جنسيتهم ولا شك فى أن مثل هذا المجلس يحقق التناسق والتوافق بين الجميع ويحقق الخطوة الاولى لخلق روح وطنية سليمة لا تلحق أى ضرر بمصالح البلاد .

وأعلن فخامة اللورد التعبئة بين رجاله وانتدب الرجل الثانى المستر فندلى لكى يعد لبناء حزب يضع الإمام فلسفته ويترجمها المستر فندلى إلى برنامج وتجتمع حوله النخبة العاقلة الحكيمة فى مواجهة المتطرفين، واتفق على أن يكون اسمه «حزب الأمة» .

ورد مصطفى كامل :

«إن الحزب الوطنى قائم بالفعل .. وأول برامجه وأسمى غاياته هى استقلال مصر ورد حقوقها إليها .. إن الحزب الوطنى موجود فعلا ومنذ سنوات وهو إن لم يظهر بشكل نظامى ولائحة وطنية ولجنة ادارية فقد ظهر بأعمال اتفق عليها كل أعضائه وهى خدمة البلاد بكل قوة ومقاومة الاحتلال فى مصر وأوروبا .

إنه حزب وطنى حر شريف متحد الأعضاء ناهض بالأمة إلى مرامى النجاح والفلاح» .

الفصل الحادى عشر

على الجبهة الداخلية

اجتمع الإمام والمستر فندلى ومحام شاب كان من مريدى مصطفى كامل المتحمسين ثم استقطبه الإمام خلال دورة صيفية فى جامعة سويسرية حضرها الاثنان .. وعكفا على «ابداع» فلسفة الحزب «الوقائى» ، وتبلورت فى النهاية إلى أن :

«إن سياستنا مع الانجليز لا تخلو من أحد وضعين إما سياسة عناد وعداء وإما سياسة مسالمة واستسلام ولاشك أن سياسة المعاندة مقيمة إذ كيف يقبل المعاند من معانده حسابا على أعماله بل كيف يرجو العدو من عدوه اصلاحا .

ولهذا لا يبقى الا سياسة المسالمة والمحاسنة مقرونة بالمحاسبة وأول مظاهر المحاسبة هو المجاملة .

وإن الوقت لم يحن بعد لمناقشة مسألة الاحتلال لأن الاستقلال لا ينال إلا بالتدرج لأن الطفرة محال وعوامل التشبث بها خطيرة وإن استقلال الأمم ليس بضاعة حاضرة ولكن نتيجة ضرورية لعمل طويل متعب والثمرة الناضجة لكفاحات مختلفة وما أشد طيش الأحلام التى تملأ أذاننا بالطنين

والدعوة أن نلم شعثنا وندعم جامعتنا ونتحدا في وضع صيغة أطماعنا ثم
ناخذ قواعد المدنية الحديثة ثم نشهر استقلالنا كل ذلك في جيل واحد .

إذا أردنا الاستقلال حقا فإن علينا أن نتبع كل الوسائل الشريفة
من كتابة ومشافهة وإيفاد وفود وتفهم وتفاهم واقناع وكل طريق
يوصلنا إلى مقاصدنا بطرق سلمية مرتبة ومسألة حصول مصر على
استقلالها مسألة مصرية خالصة وما أطيش الذين يظنون أنها تتحقق
بالاستعانة بمجلس نواب فرنسا أو التوكل على بعض رجال البرلمان
الانجليزي وأفلح بهم الاعتماد على نفس الأمة وشخصيتها .

والأمة لا تتكون من الأفراد بل من العائلات . ورؤساء الأمة
الطبيعيون هم رؤساء العائلات والمقصود بالعائلات العصبية وكل جمعية
اتخذت من أفرادها دائرة المشابهة وضاعت الفروق هي عائلة ذات
عصبة وتضامن وعلى هذه العائلات الكبرى التي هي الأمة تبنى العصبية
العامية أي سلطة الأمة .

والأمة بزعاماتها لا بعوامها وإن العامة في كل مكان يتبعون هؤلاء
الزعماء لا تختلف في ذلك حكومة من حكومات أوروبا الديمقراطية
ملوكية كانت أو جمهورية وطبقة العامة في كل أمة لا تعنى كثيرا
بالمسائل السياسية لانشغالها بأعمالها المعاشية فلا ينتظر من عامة
الأمة أن تعرف وتهتم بدستورها وعلينا ألا نهتم بنشر مبادئنا بين العامة
لأننا نرمي إلى اكتساب المفكرين والمهنيين ولأننا لسنا حزب جمهور
العام .

ولهذا يقف الحزب بالامة موقفا وسطا لا يميل بها ذات اليمين أو ذات الشمال .

وتجاذب الامة سلطتان سلطة الانجليز المحتلين وييدهم القوة الفعلية وسلطة الخديوى فى الجانب الآخر مستظلا باسم السلطان العثمانى خليفة المسلمين ونقف منهما موقفا وسطا ، فإن الحزب يضم رؤساء العائلات فى هذا الشعب ونوابه وبمعنى أدق يتألف الحزب من سراة البلاد وأعيانها وطائفة غير قليلة من مفكرىها وكتابىها الأذكياء . وبقى الامة يعتمد على أيدي هؤلاء ومصصلحة الامة تعنى مصلحتهم سواء كانت متعلقة برى الأحيان أو ترتيب العمدة والمشايخ أو سلامة حقوق الانتخاب من العبث .

إن شعار الحزب هو الاعتدال والتدرج والسعى فى التوسع فى اختصاص مجالس المديرىات ومجلس شورى القوانين والجمعية العمومية وذلك حتى نصل بالتدرج إلى المجلس النيابى الذى يوافق حالتنا السياسية وحتى يحين الوقت المناسب لمناقشة قضية الاحتلال .

إن حزبا يضم أعضاء متشابهى المقاصد متحدى المراكز الاجتماعية وأغلبه رؤساء العائلات إنما يضم الممثلين الحقيقيين للامة المصرية . وبالطبع تكون له وحدة شرعية الحديث باسمها وعن حقوقها .

وبقى الاحتكام إلى الشعب !!

وقد تصاعدت الصراعات والمناقضات نحو ذروتها فى سنة ١٩٠٦ ، وبدأت منذ بداية العام .

شهدت البلاد الحدث الأول من نوعه .. أخبرت مدرسة الحقوق العليا احتجاجا على نظم ولوائح جديدة وضعها المستشار «دثلوب» لقمع الطلاب الذين كان يتربص بهم منذ البداية، وأعلن الطلاب أن القصد منها اهانتهم ، وقرروا الامتناع عن الدراسة وأذاعوا بياننا على كل زملائهم في المدارس العليا.

وجاءت الاستجابة على الفور انضمت كل المدارس العليا ، ولم تلبث المدارس الثانوية أن أعلنت انضمامها ثم كانت الحاجة أن انضمت المدارس الابتدائية .. وتحول إلى اضطراب عام ، وأعلن استاذ فرنسي في المدرسة أن المستشار يريد أن يعامل رجالا يعتمد عليهم المستقبل معاملة تلاميذ صفار .

وساند الرأي العام الطلبة ، وبارك الآباء ، مبادرة الأبناء .. وأيدت الصحف الوطنية على أوسع نطاق .

وبهت المستشار ، وكل أجهزة الاحتلال .. كان شيئا لم يسبق .. وبدأ أنه منظم تنظيما محكما ومعد إعدادا دقيقا ..

ولم تلبث المظاهرات أن خرجت تخترق شوارع القاهرة ، تحمل شعارا واحدا وتهتف هتافا واحدا : سقوط المستشار .. ثم سقطت الاحتلال واتجهت الجموع إلى الميدان السياسي في حديقة الأزبكية وتوالى النداءات والخطب والتهافتات .

وبدا أن حقد المستشار على مدرسة الحقوق التي انجبت مصطفى كامل ورفاقه فأصبحت هدفا رئيسيا .

وتحول الاضراب إلى قضية الساعة وقضية البلاد عامة وأعلن
المستشار أن من لن يعود سوف يفصل، وأعلن الطلاب تمسكهم
بمطالبهم، وأدركت سلطات الاحتلال أن الموقف خطير وتدخل المستشار
القضائي البريطاني وأمكن الوصول إلى تسوية قبلها الطلاب والمستشار
«مرعما».

كان أول استعراض قوة منظم قدمته الطليعة الجديدة .
وتعزز مركز الشباب وتوطد، وارتفعت مكانتهم بافتتاح نادى
المدارس العليا فى الشهر القالى . وقام النادى ليكون مركز اشعاع
وتنوير تلتقى فيه الطليعة بالاساتذة والقادة، وتلقى فيه المحاضرات وتقام
الندوات وتتضح القيادات التى تحتاجها الحركة الوطنية.

وحقق نادى المدارس العليا كل ما قام لأجله وأصبح قلب العاصمة
الفكرى والثقافى وألقيت فيه المحاضرات حول أهم قضايا الوطن والقيت
فيه المحاضرات عن مدارس الشعب وهى مدارس بدأ الحزب الوطنى فى
انشائها فى الأحياء الشعبية لمكافحة الأمية ونشر الوعى الوطنى وألقيت
المحاضرات عن نقابات العمال وكانت قد تكونت ومارست دورها بل
وعرفت البلاد أول اضرابات من أجل حقوق طبقة مسلوية كل الحقوق
وهدفت المحاضرات لترشيد النقابات وتدعيمها ونقل خبرة النقابات
الأوروبية وألقيت أولى المحاضرات عن التعاون الزراعى وأنه طريق
الخلاص الوحيد للفلاح وللارتقاء بالزراعة وتحرير الأرض من ربة
«القطاعيين» والأجانب.

وكانت مدارس الشعب ونقابات العمال والجمعيات التعاونية.. وبالطبع الحركة الطلابية هي الأعمدة التي يعتمد عليها الحزب وأن تكون مؤسساته الرئيسية .. أن تتحول الطاقة إلى قوى منظمة فاعلة. وقبل أن ينتصف العام انفجرت اعنف أزمة سياسية بين الدولتين العظميين «الحليفتين» بريطانيا والدولة العثمانية ووصلت إلى حافة الحرب ، وكان ميدانها مصر .

وكان جلالة السلطان عبدالحميد مؤمنا بأن السكة الحديد والتلغراف هما أقوى دعائم الحكم وحرص على أن يربط الامبراطورية ربطا وثيقا بشبكة منهما ، وفي ذلك العام بدأ مشروعا يمتد إلى المدينة المنورة وفاجأ البريطانيون باحتلال مدينة كايما في سبقتا لتكون محطة رئيسية للخط الجديد .

وانتفضت بريطانيا لأن ذلك في رأيها كان اعتداء على أرض مصرية «مستقلة» ورد السلطان بلمن مصر ولاية عثمانية وفق فرمانات والاتفاقات الدولية ولاحق لبريطانيا في التدخل في الشؤون الداخلية .. وتفاقم النزاع ووصل ذروته واجلت بريطانيا إلى السلاح الحاسم وهو الأسطول وكان كافيا أن تصل إحدى بوارجها إلى مياه الدرينيل ليعود كل شيء إلى ما كان عليه .

ولم يكن الاحتلال العثماني مفاجأة البريطانيين ولكن الصدمة الأليمة كان موقف الأمة المصرية من الحادث ، فقد انمازت بأغليبيتها الساحقة إلى «دار الخلافة» وتساقبت الهيئات والجمعيات الخاصة والعامة إلى

التعبير عن التأييد كما لم يسبق من قبل ، وانهاالت الصحف الوطنية بالتشهير والنقد والسخرية، وطالبت بريطانيا مادامت حريصة على السيادة المصرية أن تبدأ بنفسها وتقوم بالجلاء الذى بع صوت المصريين بالناداة به .

وفجع فخامة اللورد وكان قد أقنع نفسه وأقنع رؤسائه فى لندن أن النخبة والصفوة وأغلب العقلاء تقف مع بريطانيا المتمدينة ضد اسطنبول الفارقة فى التخلف والاستبداد .

ولم يجد ما يفسر به الموقف ويبرره سوى الصيغة التقليدية التى ألصقها بالمصريين وأنهاهم شعب جاحد لا يعترف بالجميل .. وأن هذه أولى خواصه .

وضاعف من الهواة سر كشفت عنه الوقائع .

حمل جناب الأمير حسين كامل لجناب الخديوى رسالة من جلالة الملك والامبراطور انوارد السابع إلى الجناب الخديوى تقول : كنت أثق تماما أن الخديوى صديق لنا وكنت أتعاطف كثيرا معه ضد كرومر وأناصره ضده ولكننى صدمت حينما اطلعت على رسائل متبادلة بينه وبين السلطان خلال الأزمة وكانت معادية لنا على طول الخط ، وأنه كان وراء إثارة الرأى العام فى مصر .

(وقد حصلت أجهزة مخابراتنا فى اسطنبول على صور هذه الرسائل وأكنت صحتها وحصلت عليها أجهزة مخابراتنا فى مصر

أيضا ولا أظن أنى سوف اغفر ذلك للخديوى أبدا ، بعد أن وقفنا على حافة الحرب مع تركيا).

ولم يجد فخامة اللورد ما يردع به الشعب المصرى سوى طلب مضاعفة قوات الاحتلال ووافقته لندن على الفور وكان ذلك يعنى بالطبع مضاعفة ما تدفعه الحكومة المصرية للقوات ورسبت المرارة عميقة. ولم يكد ينتصف العام حتى وقعت المأساة التى أصبحت تاريخا فاصلا بين ما قبلها وبعدها .

رأى فخامة اللورد أن تذرع البلاد نوريات بريطانية تذكر الناس بالوجود البريطانى .

وحدث أن قرر بعض ضباط القوات العسكرية فى مديرية المنوفية أن يمارسوا رياضة صيد الحمام فى قرية بنشواى التى اشتهرت بأبراج الحمام وخلال الصيد انطلقت رصاصة أصابت فلاحا إصابة بدا أنها مميتة ، وانطلقت رصاصة أخرى واصابت جرنيا كبيرا للقمح واشعلت فيه النار .

وهرع الفلاحون لإنقاذ المرأة وإطفاء الحريق ، ومنع الضباط من مواصلة «الرياضة» واشتبك الطرفان ، وحاول بعض أعيان القرية فض الاشتباك ، ووجد الضباط الفرصة سائحة ، وفروا عائدين إلى المعسكر. ولما كان الوقت صيفا وشديد الحرارة، وكان المعسكر يبعد كيلومترين سقط أحدهم من الإعياء ، حينما وصل إلى المعسكر كان قد اسلم الروح ، نتيجة ضربة الشمس ، كما أقر الطبيب البريطانى .

وأعلن أن الفلاحين المصريين اعتدوا على دورية بريطانية كانت تقوم
بمهمتها وقتلوا أحد الضباط ..

وحينما أذنت الشمس بالمغيب كتب روائي بريطاني - معاد
للاستعمار - رواية ترثى المجد الزائل .

وتفجرت براكين الغضب وتقرر تطبيق القاعدة الذهبية وهي سحق
الخطر في المهد قبل أن يستفحل واستئصاله من جذوره حتى لا يتكرر.
جاء في أحد فصولها وفي الاجتماع الأولى للفخامة الحاكم العام مع
حكام الأقاليم ألقى بيانه الأول وأسلوبه في العمل. إذا ما تفاقت الأمور
وخفت أن يفلت الموقف .. فلا تتردد .. افتعل حادثا مروعا يخلع قلوبهم
ويجمد الدم في عروقهم .. أشعل حريقا يلتهم الأخضر واليابس ويتركهم
جياعا مرأيا . دبر مجاعة تحصد أرواحهم بالآلاف والملايين أشعل
مذبحة كبرى تسيل فيها دماؤهم انهارا .. انشر وباء يهلك القرى والمدن
ولا يترك لهم وقتا لدفن موتاهم) .

أقدم ولا تتردد حتى لا تصبح الضحية وتذكر ولا تنس أن كل شيء
مشروع لتحافظ على قدس الأقداس مجد امبراطوريتنا .

واستلهاما لهذه المبادئ أعلنت حالة الطوارئ القصوى في مديرية
المنوفية وتحولت إلى ساحة حرب.

وألقى القبض على مائة وخمسين من أهل القرية شيوخا وشبابا
رجالا ونساء .

وتقرر أن تعقد محكمة خاصة على أعلى مستوى يرأسها وزير
الحقانية وأن تتم المحاكمة فى عاصمة المديرية فى شبين الكوم ، وأن
تتخذ الأحكام فى موقع الحادث ويشهده الفلاحون من كل قرى المديرية .
وتألفت المحكمة برئاسة وزير الخارجية بطرس باشا غالى لغياب
وزير الحقانية فى الخارج . وعضوية أحمد بك فتحي زغلول رئيس إدارة
المحاكم الأهلية وثلاث قضاة انجليز وفى سابقة كانت الأولى من نوعها
انتدبت الحكومة أحد أشهر المحامين إبراهيم بك الهلباوى لتمثيل
الادعاء .

وانتدبت محاميا - نكرة - محمد بك يوسف ليمثل الدفاع .
أعلن وزير الخارجية البريطانى أن بريطانيا تحرص على أن تكفل
محاكمة علنية نزيهة للمتهمين .

وسافرت هيئة المحكمة إلى شبين الكوم فى مظاهرة عسكرية كبرى
اختترقت أرجاء المديرية يحيط بها جنود الفرسان البريطانيين وجنود
الخيالة المصريين .

وفى اليوم التالى سافرت قافلة فى مظاهرة عسكرية مماثلة ، تنقل
الجلادين وأبوات الشنق والجلد وقوة من رجال المطافى والبوليس
الأشداء .

ومعقدت المحكمة جلسة واحدة وصدرت بعدها الأحكام بالاعدام
والسجن المؤبد والجلد .

حكم بالاعدام على أربعة من المتهمين .
وبالاشغال الشاقة المؤبدة على ثلاثة .
والاشغال الشاقة ١٥ عاما على واحد
والاشغال الشاقة سبع سنوات على ستة متهمين .
والحبس لمدة عام على خمسة آخرين .
والجلد خمسين جلدة على الجميع . .
وتقرر تنفيذ الحكم فى ساحة القرية ، وحشدت الجموع وبدأ التنفيذ
وسط ولولة النساء وصياح الرجال، والأهالى عامة.. وأشرف على التنفيذ
مستشار الداخلية المستر ميشيل ونائب القائد العام للقوات البريطانية
ومعهم مدير المديرية .

وكان يوما رهيبا فى تاريخ البلاد، لم تشهد له مثيلا كتب قاسم
أمين:

«رأيت كل شخص تقابلت معه قلبا مجروحا وزورا مخنوقا ودهشة
مصيبة بادية فى الأيدى والأصوات .. كان الحزن على جميع الوجوه
حزن ساكت مستسلم للقوة مختلط بشئ من الدهشة والذهول .. ترى
الناس يتكلمون بصوت خافت وهبارات منقطعة وهيئة يائسة منظرهم
يشبه منظر قوم مجتمعين فى دار ميت كأنما كانت أرواح المشنوقين
تطوف فى كل مكان من المدينة ولكن هذا الاتجاه فى الشعور بقى
مكتوما فى النفوس لم يجد سبيلا يخرج منه فلم يبرز واضحا حتى يراه
كل إنسان .

وكان مصطفى كامل - عند وقوع الحادثة - يستشفى في أوروبا بعد أن ثقلت عليه وطأة المرض ، وهب من سريره وكتب بياناً إلى الشعب البريطانى بعث به إلى جريدة الفيجارو الفرنسية التى نشرته ، وتلقفته عنها الصحف الأوروبية .. بل والصحف البريطانية أيضا .. وأثار موجة عارمة من التنديد .. والاشمئزاز .

وقد شهد عام ١٩٠٦ فى بريطانيا تحولا كان أهم التحولات فى حياتها السياسية قررت نقابات العمال التى تعاضم نفوذها ألا تكتفى بالمطالبة بحقوقهم بل أن تزحف نحو السلطة وتنشئ حزب العمال وتستولى على السلطة ، وتحقق حلم العمال فى النظام البديل «الاشتراكى» وتقرر أن يقوم حزب العمال الجديد على ثلاثة أعمدة رئيسية هى النقابات ثم الجمعيات التعاونية ثم الجمعية الفابية نسبة إلى القائد الرومانى فاييوس الذى كان يؤمن بالتسلل والغزو من الداخل وقد ضمت نخبة من ألمع المفكرين والكتاب والعلماء أخذوا على عاتقهم فضح الامبراطورية وكشف كل سوماتها وجرائمها ضد الشعب البريطانى قبل شعوب الامبراطورية .

وما أن وصلت أنباء المذبحة فى مصر حتى انتفض كثير من نواب العمال والأحرار والاييرلنديون فى داخل مجلس العموم وخارجه وندبوا بالجريمة التى ارتكبت فى مصر .. قال النائب روبرتسون .

هذه وحشية ممجية بربرية تجاوزت كل الحدود ويندى لها الجبين خجلا . وسارع ويلفريد سكاكين بليت بإصدار كتيب بعنوان فظائع

البريطانيين في مصر أعلن فيه أن دنشواى هى استمرار لمذبحة الاسكندرية ومجزرة التل الكبير .

وانهال برناردشو بالسخرية اللاذعة خاصة على كرومر وتصريحاته والتي قال فيها .

«جرت محكمة المتهمين بكل عدالة ونزاهة وفى محكمة يتكلم كل اعضائها اللغة العربية وكانت الأحكام على صرامتها عادلة ولا مناص منها ولا أرى أن هناك ما يدعو للوم حول طريقة تنفيذها» .
وكان أشد سخرية بتصريح رئيس الوزراء الذى قال:

«إن روح التعصب فى مصر تجاوزت كل الحدود بل وامتدت إلى ما جاورها فى بلاد شمال أفريقيا وقد انتهت إلى الاعتداء على حياة الضباط الإنجليز وهو ما لم يحدث من قبل وما لا يمكن السكوت عليه بأى حال . وإذا ما تفاقمت روح التعصب فإننا لن نتردد فى اتخاذ اجراءات أشد» .

وأعلن مصطفى كامل عزمه على السفر إلى لندن . وكشف حقيقة ما حدث والاحتكام إلى رأى العام البريطانى مباشرة وانتهالت عليه برقيات الترحيب وكتب إلى جوليت آدم .

«أسافر غدا إلى لندن بدعوة من الأحرار والعمال والراييكاليين الذين طلبوا لقائى وكم أنا سعيد لأن أحارب كرومر فى مقر داره» .

واستولى مصطفى كامل على خيال البريطانيين تماما كما فعل مع الأوروبيين وتنازلت الدعوات للمحاضرة والإدلاء بالأحاديث وتزوير لجان مجلس العموم . وكتب إلى جوليت آدم .

«خلف الحادث أثرا عميقا هنا ، وقد تعرفت إلى كثير من أعضاء مجلس العموم بل ومجلس اللوردات وطلبت إلى صحف كثيرة أن أدلي بأحاديث بل وأن أزودها من مصر بمقالات ووجدت الجميع متلهفين على معرفة حقيقة ما يدور في مصر .

ورحبت به كل الجمعيات الايرلندية والهندية - والمنظمات الإسلامية وشاركت كلها في إقامة حفلة كبرى تكريما له ألقى فيها خطابا فضع فيه سياسة الاحتلال وقوض الأسطورة التي نسجها كرومر .

وأقام مأدبة كبرى ردا على الحفاوة التي قوبل بها وكتب وهو يفيض سعادة إلى جوليت آدم .

أقامت المأدبة السياسية الكبرى التي حدثتك عنها وقد تم كل شيء على ما يرام وحضر حشد من أعضاء البرلمان وردت على كل ما وجهوه من أسئلة واستفسارات وطلب الجميع أن أظل على صلة بهم وأن أزودهم بانتظام بالحقائق والمعلومات الصحيحة عن مجرى . وإنني في غاية السعادة وإنني استطعت أن أفند أكاذيب كرومر هنا في بريطانيا .

وعاد مصطفى كامل من رحلته البريطانية مظفرا واستقبل استقبالا الأبطال مرة أخرى وتميزت هذه المرة باشتراك جموع من الفلاحين ، والذين خلعوا عليه لقب «الباشا بتاعنا» وهو اللقب الذي لم ينعم به على أحد من قبل سوى عرابي باشا .

وسقطت تهمة (حزب الأفندية) كما قال كرومر وأصبح الحزب
لوطنى حزب كل الشعب فى المدن والقرى .
وتحقق أن ساعمة بناء الحزب قد دقت وأن يكون الحصن والسد
المنيع الذى تحتوى به الأمة .

يروى محمد فريد :

«توسط الدكتور صادق رمضبان (طبيب الخديوى) واجتمعنا أنا
ومصطفى والخديوى ولطيف باشا سليم وناقشنا إعلان الحزب ، ثم
تعددت الاجتماعات فى مسجد التترى خلف سراى القبة واتفقنا على أنه
لا بد من قيام الحزب . اختلفنا هل يكون سرىا أو علنيا ، وكان رأى
الخديوى أن يكون سرىا وأن تختار لجنته الإدارية من أعضاء نادى
المدارس العليا وكان رأى مصطفى كامل أن يكون علنيا ويتم كل
الاجراءات علنا وانتهينا إلى هذا رأى وتم الاتفاق على أن يصدر
الحزب جريدتين إحداهما بالفرنسية والأخرى بالإنجليزية لمواصلة العمل
فى الخارج والداخل وأن تتألف شركة لهذا السبب.

وعد الخديوى بأنه سوف يطلب إلى عدد من الأمراء والوجهاء التبرع
لهذا الهدف ، وأوفى بوعده وتبرعوا بسخاء . وعاد الصفاء والإخاء
وتجددت رفقة السلاح والكفاح . وضاعف المستر فندلى من جهوده لكى
يسبق ويقطع الطريق على «المتطرفين» ويقيم الجدار المتين الذى يحمى ما
حققه «النظام» وكان على الطرف الآخر أن يأخذ عدته أيضا ، وتكاملت
رؤيتان متضادتان . إحداهما رؤية الإمام وتلاميذه ومريديه، ورؤية
مصطفى كامل ومحمد فريد والخديوى عباس وتضم «الأمة» الشرعية!

الفصل الثانى عشر

الحزب .. قام

كتب مصطفى كامل إلى حاميته وأمه الروحية يهنئها بالعام الجديد ١٩٠٧ ويقول «سوف يكون أهم عام فى حياتى» وكأنما كان يقرأ الغيب. أثمرت النواة التى بذرت فى انقلاب إبريل ١٨٧٩ ثم فى اجتماع حلوان فى نوفمبر من العام نفسه، والتى ظلت حية مضطربة تحت التراب. وتحقق الحلم الوطنى الذى ظل كامنا، وبعثت الحزبية والنظام الحزبى الذى تقوم عليه الديمقراطية فى العالم «المتعدن» .

شهد العام قيام ثلاثة أحزاب «رئيسية» بدأ منها التطور الذى ساد ويسود حياة مصر حتى اليوم.

بدأ العام بالسباق بين الحزبين «تحت التأسيس» الأمة والوطنى، وخرجت «الجريدة» صحيفة حزب الأمة ولسان حاله فى فبراير مؤننة ببدء المواجهة.

ولم يكن صدورهما فى أنسب الأوقات ولم تقابل بئى حماس، لم يكن رأى العام - بعد دنشواى - مهيناً لتقبل دعوى المحاسبة والمسائلة مع الاحتلال ، ولم يكن ليصدق أن الحكمة والموعظة الحسنة سوف تقنعه يوماً بأن وقت الجلاء قد حان.

وكان الأب الروحى وهو الإمام قد انتقل إلى جوار ربه قبل عامين سنة ١٩٠٥ ، وانتقلت مهام التفكير والتنظيم إلى المستر فندلى،

والمحامى الشاب «الفيلسوف» أحمد لطفى السيد وكان الأب الفعلى ..
والمؤسس، فخامة اللورد يعانى آثار الحملة التى شنّها مصطفى كامل
فى لندن، والتى زعمت هيبته وسلطته فى الداخل والخارج .

ولعل «الجريدة» كانت تتوقع ذلك واتخذت لها شعاراً مقولة من ابن
حزم الأندلسى تقول «من حقق النظر وراضى نفسه على السكون إلى
الحقائق وإن المته فى أول صدمة كان اغتباطه بدم الناس إياه أشد
وأكثر من اغتباطه بمدحهم إياه».

ولم تعرف جريدة الأهرام يومئذ بوطنيتها ولكنها هزأت بدهاوى
«الجريدة» وأن البلاد لم تتأهل بعد لكى تحكم نفسها وإن الإصلاح إنما
يكون ويظل فى الإطار.. الإدارى فقط ١.

وفى الشهر التالى - مارس - صدرت جريدتنا الحزب الوطنى
الجديدتان وتكاملت الجرائد الثلاث اللواء ويستندارد الفرنسية
والستندارد الإنجليزية.

«وكان نجاح الجريدتين الجديدتين عظيماً جداً وفوق ما كنت أمله
وأرجو أن توالى الكتابة وأن تحثى أصدقائك وأبنائك على المشاركة» كما
كتب إلى جوليت آدم.

وقد أدرك مصطفى كامل بعد رحلته «الباهرة» إلى بريطانيا الحاجة
الملحة إلى منبر وطنى باللغة الإنجليزية يرد على الصحف الاستعمارية،
ويمد المتعاطفين من الأحرار والعمال.. بالحقائق ويقاوم «سموم»
الإجهاشيان جازيت لسان حال الاحتلال فى مصر ، والتى لم تكن
تستكف عن شيء فى الافتراء والهجوم.

وأدرك أيضا ، بعد توقيع الاتفاق الودى «الخسيس» والذي تقايضت به فرنسا وبريطانيا مصر والمغرب وتغير مواقف صحف فرنسية كثيرة وكبيرة أن لا بد من منبر وطنى بالفرنسية يشرح ويؤكد شرعية المطالب الوطنية.

وفي الاحتفال الذى أقامه لصدور الجريدتين قال مصطفى كامل: [لم يتطلع العالم المتمدن لأحوال مصر ولم يتنبه لشئونها بمثل تطلعه وتنبيهه هذه الأيام . وقد أسسنا هاتين الجريدتين لنحيط الذين يهتمون بشئون مصر علما بمبادئنا وأهدافنا، وأن كل ما نريده هو أن تنال مصر حريتها واستقلالها وأن تسترد حقوقها ومكانتها التى تليق بتاريخها ومركزها، اننا الوارثون لخصارتين عظيمتين الفرعونية والعربية ومن حقنا وواجبنا أن نحمل مكاننا بين الأمم المتقدمة].

[لا بد لنا أن نفهم ونخرس «مصابة الكتاب الأوربيين فى هذه الديار - وخارجها - والتى تحمل علينا حملات شعواء وتوجه إلينا من الأسباب ما لا يتصور صدوره من رجال متمدنين، وترميننا بتهم شنيعة لو كان لها نصيب من الحقيقة لكننا مجرمين»]

ولم تلبث البلاد أن فوجئت وفوجئ العالم «بالزلزال» وأعلن أن فخامة اللورد كرومر قدم طلبا إلى حكومته بالاستعفاء لأسباب صحية وأرعدت السماء وأبرقت ومادت الأرض تحت الأقدام، وانشقت الجبال طولا وعرضا.

ولم يخالج أحد الشك أن «دنشواى» والحملة الوطنية الضارية فى مصر ولندن كانت وراء الحدث .

وكشفت الصحف الأوروبية والبريطانية أن «البطارقة الكبار» في لندن أدركوا أن عصره قد انتهى، وأن لا مناص أن يذهب لكي تبقى الامبراطورية !!.

ونزلت الصاعقة على «الجريدة» وعلى مشروع الحزب. وضاعف الوطاة تعيين الدون جورست المستشار المالي خلفا لفخامة اللورد ، ثم إعلان التغيير «الجزري» في السياسة البريطانية نحو مصر تحت اسم «الوفاق بدلا من الشقاق».

وكان يعنى انقلابا على السياسة الكروهرية، والتصالح مع الخديوى، وفصم «الحلف» بينه وبين الحزب الوطنى ، واجتذابه إلى صف الاحتلال، وقد حققت بريطانيا هدفها الكبير، بالوقية بين توفيق وعرابى ولا بد وأن تبعث هذه السياسة مرة أخرى .

وكان ذلك لكمة ان لم يكن خيانة للطبقة التى نظمت نفسها وأعدت صفوفها لتكون قاعدة السلطة . وجاءت الضربة القاصمة فى خطاب الوداع الذى ألقاه فخامة اللورد.

وقد ثار جدل حاد حول الاحتفال بتوديع فخامته سواء فى الصحف أو فى الرأى العام، ودعا البعض أن تقام صلوات الشكر على الخلاص، وانتهى الرأى إلى احتفال رسمى فى دار الأوبرا .. يرأسه مدير شركة قنال السويس ويقتصر على الصفوة «الرسمية» من المصريين والأجانب.

وخطب رئيس الوزراء مصطفى باشا فهمى وقال:

«إن عملكم المجيد سيخلد اسمكم الكريم ويدعو مصر اليوم كما يدعوها في مستقبل الأيام إلى الاعتراف لكم بهذا الجميل، ولا غرو إذا اغتنمنا هذه الفرصة لنعرب لكم عن شدة تعلقنا بكم ولنقول أننا لا نزال نعتبركم كواحد منا» .

ولم يكن فخامة اللورد هند حسن ظن ربيبه وأشد الناس ألما لرحيله ولم يستطع أن يكظم الضغينة والمرارة وجاء في خطاب الرد : «إن الاحتلال باق إلى ما شاء الله وقد أظنت ذلك رسميا حكومة جلالة الملك، وطالما كان الاحتلال باقيا فإن الحكومة البريطانية تظل مسئولة عن سياسة وإدارة مصر لا تفصيلا ولكن اجمالا ولا ينبغي أن يكون لدى أحد أقل شك في هذه الحقيقة الثابتة».

وقال أيضا :

«إن هذه الحركة الكاذبة المفتعلة للمطالبة بمجالس نيابية على الفور ينبغي أن لا تعامل إلا بما تستحق، وإذا سألتموني أيها السادة ماذا تستحق قلت لكم أنها لا تستحق شيئا وهي لا تعبر في الحقيقة عن رأى المستنيرين من أهل مصر سواء المصريين أو الأوروبيين» .

وروجه فخامته رسالة خاصة إلى «الفلاحين أصحاب الجلايب الزرقاء الذين تتوقف عليهم ثروة البلاد، والذين أعد نفسى صديقهم الحقيقى أحذرهم من أن يخدعوا أو يضلوا بالقوال الذين يدهون كذبا

بأنهم ينويون عنهم أو يمثلونهم بلا توكيل والذين يطالبون بمطالب سياسية لو أجيبت لعادت بالضرر على مصالح الناس عموما وعلى مصالح أفقر الناس خصوصا».

وقال أيضا:

«يقول كثيرون أن المصريين بوجه الاجمال لا يعترفون بالجميل وبالفوائد والمنافع التي عادت عليهم ولكن فيلسوفنا فرنسيا قال إذا قاسى شعب آلام الظلم والقهر طويلا لم تبق له طاقة على شكر الذين يخلصونه.

ولا يمكن أن أصدق أن المصريين أو أفضلهم على أى حال ينكرون أن المدنية الأوروبية التي أدخلتها بريطانيا وطبقتها خلال الخمس والعشرين سنة الماضية هي التي انتشلتهم من بالوعة اليأس التي ألقاهم فيها سوء الحظ.

وإذا كان أبناء الجيل الحاضر لا يعترفون بهذه الحقيقة فإننى لا أزال أؤمل مع ذلك أن الجيل القادم سوف يعترف ، ومن المعروف أن أولاد العميان يكونون من المبصرين» .

وفيما عدا غلاة الموالين والأتباع استنفذ خطاب اللورد الأغلبية، وكان فى مقدمتهم رئيس تحرير الجريدة الذى كتب ردا لانتما على الخطاب أثار الدهشة إذ لم يختلف كثيرا عن رد صحيفة اللواء.

«قوض فخامة اللورد قبل أن يرحل كل فلسفة ومناهج الحزب الذى قام بوحى منه وليكون «أهم ما سوف أخلفه بعدى» كما قال ذات يوم. :»

وما جدوى المحاسنة والمسألة أو حتى المحاسبة إذا ما ظل الاحتلال
باقيا إلى ما شاء الله ومستولا عن سياسة مصر وإدارتها .

والى أين يمضى التدرج والتطور إذا كانت المجالس النيابية
الصحيحة محرمة على المصريين حتى لا يقع «الجواد غير المدرب»
ويتكسر عظامه كما ضرب المثل .

وماذا يفيد أن تكون مجالس المديرية ومجلس شورى القوانين فى
حلقات مفرقة وكيف تنمو الوطنية «المصرية» إذا كان أقصى ما تستحقه
مصر مجلس تشريعى مختلط يضم الأجانب أصحاب الامتيازات
والمصريين «الاهالى» على نسق مستعمرات التاج» .

ورحل اللورد . وكان رحيله نهايته وخروجه من الساحة التصق اسمه
بإحدى «فئات القرن» كما قال برناردشو . وقطع ذلك الطريق عليه لى
يحتل منصبا آخر ، وإن يتطلع أو يحلم بأن ينتهى إلى المنصب الذى
تتجه إليه أنظار كل حكام الإمبراطورية البارزين ، وهو نائب الملك فى
الهند ، وقد سبقه إليه بوفرين وكان لا شك يطمح أن يخلفه ، وقد بدأ
حياته سكرتيرا لنائب الملك ، وإذا ما جلس على «العرش» سوف يكون
اسطورة تخلد فى تراث الإمبراطورية .

انتهى اللورد إلى مستودع المتقاعدین فى مجلس اللوردات ، وانكب
على كتابة كتابه عن «مصر» حشده بكل الخرافات والأوهام التى
اخترعها وعاش بها ١٩ .

ولم يكن رجال الحزب ليستطيعوا بأى حال أن يتراجعوا أو يعدلوا .
ولهذا أعلن قيام الحزب فى ٢١ سبتمبر سنة ١٩٠٧ .. وباسم «حزب
الامة» ، وفى ٢١ سبتمبر سنة ١٩٠٧ أعلن حسن باشا عبدالرازق قيام
حزب الامة.

«أنشئ حزب الامة بتشجيع من الإنجليز وتأييد من اللورد كرومر
وكان أهم الأحزاب التى ظهرت بتشجيع منهم لمواجهة التيار الوطنى
الجارف.

[وقد مثل حزب الامة تيار الاعتدال فى السياسة المصرية وقدم بديلا
للتيار الذى مثله الحزب الوطنى، وأكد على الوسائل نون الغايات وغلبت
نزعتة التعليمية والفكرية على النزعة السياسية.. ولهذا لم يكن له ثقل
سياسى كبير ولم يكن يتمتع سوى بتأييد شعبى محدود، ولم تكن
الجريدة فى مثل انتشار اللواء، وكان الحزب مرتبطاً بعدد محدود من
الأعيان وكبار الملاك مما أدى به إلى طريق مسدود من حيث ثقله
السياسى بين الجماهير] .

ولم ترحب جريدة الأهرام أو تحتفى بالحزب الجديد ونددت بما جاء
فى برنامج الحزب ، من عدم نيل المطالبة بالاستقلال لأن الامة لم تؤهل
لذلك. والعمل بترقية الامة حتى تصبح أهلا للاستقلال وانكار طلب
المجلس النيابى اكتفاء بالتوسع فى الشورى ومجالس المديرىات .
ووصفت الأهرام برنامج الحزب قائلة :

«إن برنامج حزب الامة هو برنامج جمعية أدبية وليس برنامج حزب
سياسى».

وكان الأمر مختلفا حين تقرر إعلان الحزب الوطنى، فى الإسكندرية يوم ٢٢ أكتوبر فى مسرح زيزينيا.

استعدت البلاد كلها للحدث التاريخى، وتدفقت الوفود من كل أنحاء القطر إلى المدينة وشهدت أكبر اجتماع سياسى عرفته مصر.

احتشد الآلاف داخل المسرح وخارجه ولم يبق موضع لقدم، باشوات وبكوات وقودون محترمون ، ومشايخ أجلاء بعمائم بيضاء، وعمد وأعيان وتجار بقفاطين مختلفة الألوان ثم محيط بلا حدود من الطرايش الحمراء، من شبان ملتهبى الحماس متقدى الذكاء يمثلون مصر التى تفتحت فيها الزهور، كان منظرا رائعا لم يسبق له مثيل وحين حضر الزعيم «وسيمانيا» دوى التصفيق كالرعد وتصاعدت الهتافات «يحيا مصطفى كامل يحيا الحزب الوطنى يحيا خدام الوطن» وذلك كما كتبت الريفورم الفرنسية ، وألقى مصطفى كامل خطابا صاغ كل ما نادى به ودعا اليه، وقدم ميثاقا للوطنية المصرية ودليل عمل لكل وطنى مخلص .

قال :

«يظن الإنجليز أنهم إذا اتفقوا مع فرنسا على قضية مصر طويت أوراقها ومات كل أمل وصار الشعب المصرى أثرا مثل تلك الآثار القديمة التى يأتى السائحون لرؤيتها كل عام، ولكنهم أخطأوا خطأ كبيرا لأن العزلة التى صرنا إليها بعثت فينا روحا جديدة أرشدتنا إلى الحقيقة التى لا قوام لشعب بدونها . وهى أن الأمم لا تنهض إلا بنفسها ولا تسترد استقلالها إلا بجهودها. وأن الشعب كالفرد لا يكون آمنا على

نفسه إلا إذا كان قويا بنفسه مستجمعا لكل عدد الدفاع عن الشرف
والمال والحياة. وإن مصر بالغة آمالها ومحقة أمانها بإرادتها وحدها.
وقال :

«يرمينا الطاعنون أننا نريد أن نخرج الإنجليز من مصر لنعطياها
لتركيا كولاية عثمانية أى أننا نريد أن نغير الحاكمين لا طلب الاستقلال
والحكم النيابى.

وهذه التهمة مسبة للمدنية وقضاء على الأمة المصرية وأنها لا ترقى
ولا تبلغ مبلغ غيرها من الشعوب لأنه إذا كان المتعلمون من أبنائها
يطلبون إحلال نير محتل واستبدال استعباد باستعباد فكيف يطمع
طامع فى تقدمها وارتقائها.

إننا نطلب الاستقلال بأعلى أصواتنا وعلى مسمع من أمم الأرض
كلها وأنتا إذا أخلصنا الود لأمة فأننا نعمل كغيرنا ونتبع ناموس
الطبيعة، وما هى انجلترا تسعى الآن للتقرب من الدولة العثمانية وتغير
سياستها نحوها فمن الذى يلوم المصريين على أن يحافظوا على هذه
الصلة ما استطاعوا.

وقال :

أشاعوا أيضا أن الحزب الوطنى آله فى يد ألمانيا تحركها ضد
فرنسا وانجلترا لاحداث فتنة فى البلاد الشرقية الإسلامية التابعة لهما
وما قصدوا بذلك إلا جمع كلمة الدولتين ضدنا. وإننا نعلن للملا كنه أن
الحزب الوطنى مستقل عن كل النول والحكومات والملوك والأمراء وأنه

يطلب سعادة مصر واستقلالها من كل طريق يجده مساعدا على الوصول إلى الغاية . وليس هناك برهان على إفك أعدائنا أكبر وأهظع من انتقادنا السياسة الألمانية نحو المسلمين عامة .

وقال :

يزعمون أننا نخلط الإسلام بانوطنية ونتكلم دائما عن المسلمين ونطلب إدخال الدين فى التعليم وفسروا ذلك بأنه تعصب ذميم، ولكن كيف لا تكون انجلترا وألمانيا متعصبتين وهما متمسكتان بالتعليم الدينى فى مدارسهم بينما نتهم نحن بالتعصب ، ولماذا يكون الإنجليزى وطنيا بروتستانتيا ولا يكون المصرى وطنيا مسلما .

ونحن حين نرشد أمتنا إلى الحقيقة الدينية فما ذلك إلا لأن الأضاليل والأكاذيب والخزعبلات التى راجت باسم الدين قلبت حقيقة هذا الدين وساد الجهل والانحطاط وكل الآفات، ولا سبيل لآبادة جيش الباطل الذى تألف وانتظم باسم الدين إلا بالدين نفسه . وإن بث الحقيقة الإسلامية بين المسلمين من أكبر الأسباب المؤدية للتسامح والتقرب من الشعوب إذ لا تعصب مع العلم ولا نفور مع النور والرشاد، ومن منفعة الجميع أن يعرف المسلمون دينهم على حقيقته وأن تزول الجهالات والخرافات بينهم.

وقال :

«يتهموننا بالتطرف ويقسمون الأمة فرقاً وأقساماً، ولكن عليهم أن يعلموا أنه لا يصح أن يوجد فى البلاد المحتلة سوى حزب واحد هو

حزب الحرية والاستقلال. وسياسة واحدة هي المطالبة بالاستقلال لا كما يطلب السائل الإحسان ولكن كما يطلب صاحب الحق حقه المقتضب. لقد حاربوا الحركة الوطنية بدنشواى فخابوا ، وبمضاعفة جيش الاحتلال فأخفقوا وبتهمة التعصب الدينى ففشلوا، وأضحكوا العالم طرا، وما هم يحاربونها بالخونة والمنافيين بعد أن عهدوا بالأمر للدلاء فلم يبلغوا منا مأربا.

وقال :

«إننا نطلب المجلس النيابى مقرونا بطلب الاستقلال. مجلس نيابى حقيقى لا صورة يراد بها السخرية وذر الرماد فى العيون، لقد زعمت بريطانيا عندما احتلت هذا البلد أنها تريد تأهيل المصريين لأن يحكموا أنفسهم بأنفسهم وإقامة معالم الدستور بينهم ثم الجلاء عن بلادهم.. وكان ذلك مغالطة ومنافة ، وإن يرضى المصريون أو يطمئنون إلا إذا عادت الحكومة الوطنية بسلطانها وسلطانها وهيبتها وكانت حكومة دستورية خاضعة لمبادئ التمدن الحديث مستمدة قوتها من الشعب وعاملة برغائبه ممثلة لأوامره».

واستمعت مصر للخطاب وتجاوب صدها فى الخارج، ونشرت الصحف الأوربية مقتطفات طويلة منه، خاصة الفرنسية والبريطانية وقالت الصحيفة البريطانية «الدبلى نيوز» إن مصطفى كامل هو زعيم الإصلاح الحقيقى فى العالم الإسلامى عامة .

وعكس الطالب عبدالرحمن الرافعى بمدرسة الحقوق العليا رأى الشباب حين أعلن أنه أعظم خطاب فى تاريخ الشرق على مر العصور. وكما لم يتوقع أحد، أبدت صحيفة الأهرام تعاطفا واضحا مع الحزب الوطنى، وقالت : «إن الخطاب أدى إلى انتهاء الموقف الذى تمسك به مصريون عديدون من ابداء مخاوفهم من الحزبية، ومن المنتظر أن ينضم لهذا الحزب كثيرون جدا، ان مصطفى كامل لا يعرف اليأس ولن يدب لقلبه أبداً».

ووصفت مصطفى كامل «خطيب مقنع يوحد منظره القلوب وموضوعه الأول والأخير مصر والوطنية وهو حسن الهندام ممشوق القوام طلق اللسان والوطن حديثه وهو حديث محبوب من كل إنسان ولذلك لم يملك خصومه إلا التصفيق مرارا مع المصفيقين».

وفى ٢٧ ديسمبر عقدت الجمعية العامة للحزب «الأعضاء المؤسسون» أول اجتماع لها بدار «جريدة اللواء» .

وتمثلت فيه الأمة بكل طبقاتها وفئاتها سراة وأعياناً ومزارعين وتجار ومحامين وأطباء ومهندسين وأرباب أعمال وصناعاً .

وألقي مصطفى كامل بيانا قال فيه :

«إننا لسنا حزبا سياسيا فقط بل نحن قبل كل شيء حزب حياة للأمة ونرمى قبل كل شيء إلى أن يكون المصرى إنسانا بأسمى معانى الكلمة وأقصد بالمصرى ليس فقط الذى نراه فى المدن يجد ويعمل ، بل

أقصد بنوع خاص ذلك الفلاح الذى قضى القرون من السنين وهو يعتقد أنه ملك للحاكم ومتاع له، وأسمى عمل تقوم به هو انهاض ذلك الفلاح وإعلاء مكانته فهو ممثل للنشاط المصرى ومصدر كل خير ونعيم ولنعمل لعصر ينطق فيه التاريخ بأن الفلاح ألقى أثقال القرون الماضية وصار رجلا حرا بفضل أبناء وطنه المجاهدين فى سبيل حريته وسعادته».

وعرض برنامج العمل الذى انتهى إليه البحث ويتضمن :

- ١ - منح مصر استقلالها الداخلى طبقا لمعاهدة لندن سنة ١٨٤٠ والفرمانات العثمانية.
- ٢ - إقامة حكومة دستورية يكون فيها الحكام مسئولين أمام برلمان منتخب.
- ٣ - احترام المعاهدات والاتفاقات المالية التى تتعهد فيها الحكومة المصرية بدفع ديونها.
- ٤ - نشر التعليم فى أنحاء البلاد ونشر المبادئ الدينية وحث الأغنياء على تأسيس الجامعات وارسال البعثات إلى أوروبا وإنشاء المدارس الليلية للعمال.
- ٥ - تنمية الزراعة والصناعة والتجارة وجميع مرافق الحياة الاجتماعية فى سبيل حصول البلاد على استقلالها الاقتصادى.
- ٦ - تقارب عنصرى الأمة المسلمين والمسيحيين والوحدة المتينة بينهما.

٧ - تحسين الأحوال الصحية لازدياد النسل القوى.

٨ - تقوية روابط حسن التفاهم بين المصريين والأجانب المقيمين في وادى النيل.

٩ - تقوية العلاقات الودية بين تركيا ومصر من جهة وبين مصر والدول الأوربية من جهة أخرى.

وتم اقرار النظام العام للحزب ، وأن تجتمع الجمعية العمومية مرة كل سنة في ديسمبر باسم «المؤتمر الوطنى» لبحث قضايا البلاد الأساسية، كما تقرر أن تؤلف اللجنة الإدارية «المركزية» من ثلاثين عضواً وتنتخب كل ثلاث سنوات وتجتمع مرة كل شهر وتنتخب وكيلين للحزب وأميناً للصندوق، وتقرر أن ينشأ نادٍ عام للحزب ثم فروع في الأقاليم.

وانتخب مصطفى كامل رئيساً للحزب مدى الحياة، وانتخب محمد بك فريد وأحمد باشا فائق وكيلين للحزب وفؤاد باشا سليم سكرتيراً عاماً، وعمر بك سلطان أميناً للصندوق.

وكان أول عمل «جماهيرى» قام به الحزب بعد اكتمال تأسيسه هو حملة عرائض شعبية تطالب بالافراج عن مسجونى دنشواى وتكللت بالنجاح وصدر الأمر بالافراج في ٨ يناير سنة ١٩٠٨ عيد ميلاد الخديوى .

وفي ٩ ديسمبر سنة ١٩٠٧ أعلن عن قيام الحزب الثالث باسم حزب الإصلاح على المبادئ الدستورية، وكان المؤسس هو الشيخ على يوسف

صاحب جريدة المؤيد وأحد أشهر شخصيات العصر الصحفية
والسياسية والمثيرة .

وأعلن الحزب مبادئه وبرنامجه ويقوم على تأييد السلطة الخديوية
فيما منحتة الفرمانات لاستقلال مصر الإداري، والاعتماد على الوعود
والتصريحات التي أعلنتها بريطانيا العظمى عند احتلالها القطر
المصري ومطالبتها بتحقيقها الوفاء بها، ثم المطالبة بمجلس نيابي
مصري يمثل السلطة فيما يتعلق بالمصريين والمصالح المصرية، وفوق كل
ذلك تأييد جلالة السلطان العثماني وبوالة الخلافة.

وكان الشيخ قد فرض نفسه على الساحة العامة عن طريق جريدته
وأصبح مؤسسة قائمة بذاتها ثم رأى أن لا يسبقه الزمن بعدما انتقلت
البلاد من عصر الصحف إلى عصر الأحزاب أن يكون حزبا .

وكان الشيخ كما وصفه جورست «رجل ذو مبادئ متحركة» وقد أيد
وصانق وعارض وهاجم كل الأطراف ، واحتفظ بنفوذه لدى الجميع ! .
وقد تعرف عليه الخديوي خلال اكتشافه لبلده وشعبه بعد عودته
واستطاع بجاذبيته ان يصبح من جلسائه وخلصائه .

كان مصطفى كامل الشباب والكلية والمستقبل وكان الشيخ يتمتع
بالنفوذ لدى اصحاب النفوذ . كما قال .

ووجد الخديوي في حزب الاصلاح الاداة السياسية التي يحتاجها
في ممارسة اللعبة السياسية المزوجة التي أصبح عليه أن يجيدها في
ظل تغير السياسة البريطانية نحوه .

وقد وجد فيها انتصارا له واعترافا بفشل وعقم سياسة كرومر نحوه، ولكنه كان يدرك أيضا ما وراها ، وأن هدفها أن ينشق عن الصف الوطنى وأن يعيد سيرة أبيه ، وهو ما لم يكن ليقبله ، وقد ظل بقلبه وروحه مع مصطفى كامل منذ انطلقت الشرارة التى جمعت بينهما فى أول لقاء ..

وكما كتب فى مذكراته :

« ان مهمة الحكم ليست دائما بالسهلة وفى الوقت الذى يشاء الحاكم أن يطيع صوت قلبه يجد نفسه مضطرا للاذعان لحق النولة ، ولقد كان مصطفى كامل حرا وكنت أمنحه تأييدى المطلق ، كان يقول بدلا منى ما يجب قوله وما لم يكن فى الوسع قوله باسمى » .
وأصبح حزب الاصلاح على المبادئ الدستورية ناديا وربما مطبعا سياسيا للعبة الخديوية المزنوجة ، ولم يحفل به رأى العام وأقل نجمه بعد فشل سياسة الوفاق وانتثر بعد موت مؤسسه .
ومهما يكن الأمر فقد قامت التعددية الحزبية المصرية سلبا وايجابا، وظل الحزب الوطنى عمودها الفقري .. ورسخت فى تاريخ مصر الحديث.

الرحيل

شاعت إرادة الله أن يختار الى جواره مصطفى كامل ، وهو فى أوج شبابه ومجده ، لم يتجاوز الرابعة والثلاثين من عمره ، وبدا كما لو كان الله قد استرد وديعته بعد أن أتم رسالته ، وأمن بها قومه وشعبه .

وملا النبأ الفاجع جنبات وادى النيل ويا لها من لحظة رهيبة حين فوجئنا بالنعى ونحن فى مدرسة الحقوق فقابلناه بالذهول والوجوم وفاضت دموعنا حزنا وأسى على الفقيد . الذى كان لنا إماما ووطنيا وأبا روحيا وما كاد يذيع نعيه حتى عم الحزن أرجاء مصر فكان له فى كل نفس مناحة وفى كل قلب مأتم كما قال طالب الحقوق عبد الرحمن الرافعى .

وخرجت مصر لتشييع جنازته اكبر جنازة فى تاريخ مصر حتى ذلك الحين كتب قاسم أمين :

« ١١ فبراير يوم الاحتفال بجنازة مصطفى كامل هى المرة الثانية التى رأيت فيها قلب مصر يخفق، الأولى كانت يوم تنفيذ حكم بنشواى أما فى يوم الاحتفال بجنازة صاحب اللواء فقد ظهر ذلك الشعور ساطعا فى قوة جماله وانفجر بفرقة هائلة سمع نوبها فى العاصمة ووصل صدى نوبها الى جميع أنحاء القطر - هذا الاحساس الجديد،

هذا المولود الحديث الذى خرج من أحشاء الأمة من دمها وأعصابها هو
الامل الذى ييتسم فى وجوهنا البائسة ، هو الشعاع الذى يرسل
حرارته الى قلوبنا الجامدة الباردة هو المستقبل .

وكتب رئيس تحرير الجريدة احمد لطفى السيد :

« ان مصطفى كامل كان شعاره الوطنية ووسيلته الوطنية وغرضه
الوطنية وكلماته الوطنية وكتابه الوطنية حتى لبسها ولبسته فصار
بينهما التلازم الذهني والعرفي، وإذا ذكرت مصطفى كامل بخير فانما
تطرى الوطنية وإذا قلت الوطنية فإن أول ما يتمثل فى خيالك شخص
مصطفى كامل كأنما هو والوطنية شيء واحد .

ولقد تمثل ذلك يوم وفاته فى هذه المظاهرة التى لم نعرف لها فى
ذلك الزمان مثيلا فقد اشترك جميع أفراد الأمة فى أمر واحد على رأى
واحد بصورة واحدة مع اختلافهم فيما عداه .

كل هذا دل على أن الشعور الذى قادهم ليس مذهبيا سياسيا ولا
طريقة من طرائق المنازعة السياسية بل هو أعلى من ذلك هو التضامن
القومى والجامعة الوطنية .

إن مصطفى كامل كان تمثال الوطنية ولقد دعوت فى اليوم التالى
على وفاته على صفحات الجريدة الى اقامة تمثال له ، يشهد بالاعتداد
بفضله فى عمله وتخليدا لذكراه واعترافا من الأمة لكل عامل يقف نفسه
على خدمتها وتجسيدها لهذه الروح الطاهرة .

وقد شاعت هذه الفكرة بين جميع الطبقات وفتحنا الاكتتاب على صفحات الجريدة وتكفلنا بالقيام بهذا العمل ولو أننا لم نكن من حزبه السياسى لأن مصطفى كان مصرياً لجميع المصريين .
وكتب مرة أخرى :

« قابلت قاسم أمين بعد وفاة المرحوم مصطفى كامل فقال : « ما أنت وهذه الحركة القائمة » قلت على ما قرأت قال : « انهم يقولون أنك بالفت فى وصف الروح الوطنية وانك تعلق عليها آمالاً ، وقد لا تكون صادقة قلت والله ما اخترعت ولا بالفت فيما كتبت ، ولكنى رأيت رأى العين شعور التضامن يتجلى أمامى على رؤوس الناس فى الشوارع والطرق فمما فعلت شيئاً أكثر من انى ارسلت الالفاظ لتلبس هذا المعنى الطاهر وسطرتها على صفحات الجريدة وما أنت تقول انى بالفت مع القائلين

فانبرى يقول :

انى اتهمك بالتقصير فى وصف هذه الحالة الشريفة ولو كنت أخفف عليك فى الحكم لقلت انك فى نظرى أميل الى التقصير فى هذا الموضوع منك إلى الغلو والإغراق، إن هذا الشعور الوطنى الشريف هذا المولود الحديث الولادة الذى خرج من دم الأمة واعصابها هذا هو الرجاء فى المستقبل هذا هو الذى يجب عليكم جميعاً ان تباركوا عليه وتتعهدوه حتى يصير شاباً .. هنالك تنالون الاستقلال .

وكتبت جريدة الجورنال الفرنسية :

انتقلت مصر بفضل هذا الشاب الملهم الذى استجاب لطاقات
الوطنية الكامنة فى احشاء الشعب ، وكان التجسيد الحى لها ، ان مصر
قد انتقلت على يديه الى عصر جديد عصر مواصلة النضال التاريخى
الذى يمارسه الشعب على مر العصور ضد كل الغزاة وكل الطغاة .
وكان سعد زغلول وزير المعارف فى جولة فى مدارس الريف وفاجأه
النبا وكتب :

«أعازنى وكيل البوستة بعض الجرائد وقرأتها فى الطريق الى مصر
ورأيتها تبكى بكاء مرا على وفاة مصطفى كامل حتى المؤيد حتى
الجريدة حتى الوطن، وما وصلت مصر حتى علمت فوق ما قرأت لا
حديث للناس إلا هذه الوفاة وما أصاب الناس من الفزع الاكبر من
هولها . وكان التفاف الناس حوله وبكاء الكثير منهم عليه علامة على
تنبيه الشعور الوطنى ودليلا على نمو الاحساس فى الناس، وذهبوا الى
انه أوجد هذا الشعور ونماه . واختتمت الجريدة وهى من الجرائد
المخالفة له والتي كان بينها وبين جرائده خلافات شديدة اکتتابا لرفع
تمثال له تذكارا لشأته واكتتب الكثير منه اول مرة بمبلغ أزيد من
خمسمائة جنيه وقد سار تلامذة جميع المدارس الثانوية والعالية
والخصوصية فى الجنازة، كل مدرسة وراء علم مخصوص مجال
بالسواء ومكتوب عليه اسمها وساروا سكوتا كأنما على رؤوسهم الطير
وعلت أصوات الكثير بالبكاء والنحيب، وأقام الكثير من النوادي

والجمعيات والمساجد فى مصر والأرياف صلوات على روحه وتواردت الرسائل البريدية والبرقية ، على الجرائد المعادية له تنعیه وتصف حزن الناس عليه ، وكثير من الأفراد أقاموا مآتم فى بيوتهم واستقبلوا المعزين فيها ولبس بعض السيدات علامات الحداد عليه ولم يشذ عن ذلك تلميذات المدارس النسائية . وتوقفت معلمات المدرسة ؛ لسنية عن مشاهدة الألعاب السحرية فى اليوم التالى لتشجيع الجنازة لأن الحزن أثر فى نفوسهن تأثيرا أفقدها الرغبة فى مشاهدة هذه الألعاب .

وبالجملة فانك لا تجلس فى مجلس ولا تجتمع مع صاحب ولا تأوى الى بيت ولا تطالع جريدة ولا تسير فى الأسواق ولا تركب الترام إلا وتسمع أو تقرأ شيئا عن مصطفى كامل . ويخيل لك أن كل ما أنت فيه شعور بهذا الرجل وحزن عليه وقد حضر الى قاسم أمين فى اليوم الرابع من الوفاة وكان أول ما بدأنا به .

ماذا نقول فى وفاة مصطفى كامل ان اهتمام الناس به لدليل على تنبه عام وحياة فى الناس جديدة وهذه قيمة تستحق الاعجاب ، وقال انه معجب ايضا بلطفى بك السيد الذى اقترح اقامة التمثال ولم يقض عذره الآن شك فى حياة الأمة ونهضتها .

واستغربت أشد الاستغراب وذكرته بأرائه السابقة فقال كذلك ولكن النتيجة التى ترتبت عليه تستحق الاعجاب وقلت ان هذا الشعور عظيم ولكن لم أفهم أن يكون لطفى هو أول مقترح لهذا التذكار فقال : انه خيرا فعل وان وجود مثل هذا الأمر يقوى هذا الشعور ويزيده .. ان مصطفى كامل باعث الحركة الوطنية فى مصر .

وكان المرض قد بدأ ينتقل على مصطفى كامل ببداية عام ١٩٠٦
واشار عليه الاطباء بالراحة وكان يستشفى فى النمسا حينما فوجيء
بدنشوائى ، ولم يملك سوى ان يهب ويقيم الدنيا ويقعدها فى أوربا ثم
فى بريطانيا نفسها ، وكانت المهمة مضمّنية ، ولكن نشوة النجاح
والانتصارات ائتى تحققها كانت تمنحه قوة وحيوية . تخفف من وطأة
المرض وتخفيه .

ولم يلبث ان انهمك فى اصدار الجريدتين ثم فى الاعداد لاعلان
الحزب ، واحتاج ذلك الى جهد فوق الطاقة يقوم به .. كانت «روح»
المشتعلة هى التى تلهم الجميع .

واشتد المرض عليه بعد اعلان الحزب وكتب الى جوليت آدم :
«انى مريض جدا منذ السابع والعشرين من نوفمبر . وقد بذلت
مجهودا فوق الطاقة لالقاء خطبتي فى الجمعية العمومية للحزب الوطنى
وان نجاحى السياسى ونجاح القضية المقدسة التى أناضل عنها يفوقان
كل ما تصورته . أما صحتى فهى بين اليأس والرجاء والاطباء مطمئنون
الآن، ولكن انتكست بعد الخطبة والسبب يرجع الى مفاجأة أليمة . فقد
فوجئت بوفاة أحد أقرب الناس وأحبهم الىّ وهو لطيف سليم باشا الذى
توفى فى اليوم التالى للاجتماع » .

واعتكف مصطفى كامل وطلب الاطباء أن يخلد تماما إلى الراحة ولا
يشغل نفسه بأى جهد ، ولكن لم يستطع الا أن يعد ردا من سرير
المرض على السير ادوار جرائى حينما اعلن فى مجلس العموم ان مصر
لم تؤهل بعد ولا يمكن أن تحمل مسئولية حياة نيابية كاملة .

وكانت آخر ما قدمه :

كتب أخوه على فهمى كامل الى جوليت آدم عن اللحظات الأخيرة :
«صعدت الى غرفته ووجدته معافى وسألته كيف قضى ليلته وكان
جوابه مرضيا ، غير أنى لاحظت اثناء الحديث أن لونه أخذ يتغير وعينه
تحقق فى وملئت رعبا وسألته مما يتالم ورد بهذه الكلمة :
«تشجع واستمر فى عملك بحكمة وترو ليسهل علينا بلوغ الأمل » .
وصمت .. وكانت النهاية وفقدت صوابى .. ولم أملك حياتى لأنى
فوق الأخوة كنت أجد فيه كل شىء» .

وكان قد أعلن فى اجتماع الجمعية العمومية أنه يشعر أنه لن يعيش
طويلا ، وأنه يتمنى أن يمن الله علينا بخمس سنوات أخرى ليتحقق كل
أماله وأحلامه .

رحل مصطفى كامل بعد ما ألقى خطبة الوداع ، وودعه الى مقره
الاخير ربع مليون مصرى ساروا وراء نعشه وهم ييكون «! .
كتب الخديوى عباس :

«مصطفى كامل هو الذى بعث الروح الوطنية فى شباب مصر وهو
الذى ايقظ الروح المصرية من غفوتها» .

كان بسيطا مستقيما ولطيفا ، ولكن يضطرم بروح منفتحة لكل
المشاعر وقلب رقيق حساس يفيض انسانية وحنانا ، ووهبه الله مع ذلك
الحكمة . ومنحه موهبة الاقناع وسحر الاشعاع الذى يقويه الله
للحواريين والرسل والأنبياء . وقد فتنت به الجماهير ولا يسمعى سوى

أن أحنى رأسى الى ذكرى مصرى وطنى عشت معه أجمل الايام
والساعات فى حياتى .

ورغم انه كان يضايقنى فى بعض الامور الا اننا كنا متفقيين دائما
وتماثا فى الهدف وإن لم يكن فى الوسائل .. ولكن كان سوء التفاهم
معه يزول سريعا بذل الصدق والخلاء الذى تفيض به أقواله وأفعاله . إن
فضل مصطفى كامل العظيم انه حدد المثل الاعلى للأمة ودفن الجماهير
وشجعها للمضى نحو ذلك المثل الاعلى .

وقد مات الزعيم الشاب للاستقلال المصرى دون ان يحقق أحلامه
وربما دون أن يكون قد حدد خطوطها الأخيرة ولكنه أحيا الروح الوطنية
التي سوف تتكفل بذلك .

وكانت جنازته رائعة ومرت مصر عن بكرة أبيها أمام جثمانه وأقبل
من القرى النائية ألوف من تلاميذه وأنصاره لكى يشيعوا النعش الذى
حمل زعيمهم الى مثواه اولئك الذين أصبحوا بعد موت الزعيم الأمناء
على تراثه الوطنى .

ستظل روح مصطفى كامل تلهم شعبا بأكمله ، أصبح الوريث لكل
مثله العليا وانى لفخور ان الروح الوطنية تجددت فى عهدى على يد
زعيم كان أخلص الزعماء وأشداهم صلابة وصدقا .

رحل مصطفى كامل بعدما رد لمصر عافيتها وروحها واستأنفت
فصلا جديدا من كفاحها الذى لا ينتهى .. من أجل الحرية والديمقراطية
والاستقلال والستور . وهما الهدفان اللذان لا مساومة عليهما .

انتهى الجزء الاول

رقم الايداع ٥٣٨٥ / ٩٩

I. S. B . N

977 - 07 -0650- 7

الفهرس

الفصل الأول - الميلاد	٥
الفصل الثانى - الخديوى توفيق	٤٠
الفصل الثالث - المواجهة	٦١
الفصل الرابع - الصدام	٧٢
الفصل الخامس - ثمن الحرية	١١٢
الفصل السادس - الحرب الشعبية	١٣٥
الفصل السابع - دستور دوفرين	١٦٠
الفصل الثامن - نائب الملك	١٧٩
الفصل التاسع - نهاية النفق	١٩٦
الفصل العاشر - على الجبهة الأوربية	٢٣٧
الفصل الحادى عشر - على الجبهة الداخلية	٢٦٥
الفصل الثانى عشر - الحزب قام	٢٨٠

الهلال

المجلة الثقافية الأولى في مصر

والعالم العربي

ابريل ١٩٩٩ عدد ممتاز تقرأ فيه :

- الخطف وحكومية الارهاب
- بابا القسايسكان على خطى أبى
- الأنبياء ابراهيم الخليل
- أسرار كنوز توت عنخ أمون
- من الوصايا العشر إلى أمير مصر
- الادب المسرحى فى العالم

رئيس التحرير

مصطفى نبيل

رئيس مجلس الإدارة

مكرم محمد أحمد

روايات الهلال تقدم

منامات عم أحمد السماك

بقلم

خيري شلبي

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير
مكرم محمد أحمد مصطفى نبيل

تصدر ١٥ أبريل ١٩٩٩

نموذج الاشتراك فى كتاب الهلال

يمكنكم الحصول على خصم ١٠ ٪ من قيمة الاشتراك فى كتاب الهلال بارسال هذا الكوبون مرفقا به حوالة بريدية غير حكومية داخل (ج.م.ع) أو بشيك مصرفى (باقى دول العالم) بقيمة الاشتراك لأمر مؤسسة دار الهلال ويرسل بخطاب لإدارة الاشتراكات .

الاسم :

العنوان :

مدة الاشتراك : التليفون

داخل	البلاد آسيا - أوروبا	أمريكا	باقى دول
ج.م.ع.	العربية	أفريقيا	الهند - كندا
جنيه	دولار	دولار	دولار
٥٤	٢٧	٣٦	٤٥
اشترك سنوى			
٢٧	١٤	١٨	٢٣
اشترك ٦ شهور			

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى (١٢ عددا) ٦٠
جنيها داخل ج . م . ع تسدد مقدما نقدا
أو بحوالة بريدية غير حكومية - البلاد
العربية ٣٠ دولارا - امريكا واوروبا واسيا
وافريقيا ٤٠ دولارا - باقى دول العالم
٥٠ دولارا .

القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفى لأمر
مؤسسة دار الهلال ويرجى عدم ارسال
عملات نقدية بالبريد .


BIBLIOTHECA ALEXANDRINA
مكتبة الاسكندرية

● وكلاء اشتراكات مجلات دار الهلال

الكويت : السيد / عبدالعال بسيوني زغلول . الصفاة - ص . ب رقم ٢١٨٢٢
للحصول على نسخ من كتاب الهلال اتصل بالتمكين 92703 Hilal.V.N



أول رحلة دولية
من القاهرة إلى باريس

EGYPT AIR

مصر للطيران

هذا الكتاب

ليست هذه دراسة تاريخية تقليدية، ولكنها صفحات من تاريخ وراث الديمقراطية وانحزبية في مصر . وهو سجل ثمين عريق لابد وأن نذكره دائما وأن نستعيده وأن نعرضه لأجيالنا الحاضرة والمستقبل لكي يستكملوه .

والديمقراطية هي قضية العصر والمستقبل بالطبع، وسوف تتصدر قضايا القرن القادم .

وقد تطور تعريفها وأصبح شاملا ويعنى توزيع السلطة والثروة والمعرفة بالعدل وعلى كل مواطن وحتى آخر مواطن . ولن تكل الانسانية أو تمل حتى يتحقق هذا الحلم . وبهذا المعنى وفي إطاره تأخذ الديمقراطية طرقا وأشكالا متعددة تتفق مع خصائص كل شعب وواقعه .

وقد كانت مصر رائدة متقدمة وشاخصت من أجل الديمقراطية معرية بالاسلة بطولية ، وتكالبت قوى غير متكافئة لاجهاضها وسحقها، وضربت مثلا ونموذجا لشعوب الشرق في المقاومة والابداع، ولم تنل المعركة قائمة وعلى أشدها ، ومازال الطريق طويلا وعسيرا . ويصبح واجبا علينا أن نستقصى التاريخ والتراث وأن نتبين الانجازات والعثرات وأن نرسى البناء على أسس راسخة وأن نبدا ونضيف ونكتشف طريقا مصرية عربيا الى الديمقراطية الشاملة .. ولعل هذا الجزء الأول من هذه الصفحات يقدم مساهمة متواضعة ولكن مفيدة في هذا الصدد !.